1,65 € - Portugal 300 $ Cont. • Argentina 2 $



Nº 71 Año IV • 2001
Sale viernes sí, viernes no

Práctica • Actual • Quincenal

Computer Hoy

Sólo 275 Ptas.



Hardware

Test



8 Aparatos multifunción

Desde 50.000 Ptas.

Pág. 22

Práctico



Diseña tu web con Dreamweaver

Pág. 68

Curso



Edición de vídeo con Ulead Media Studio

Pág. 32

Telecom

Test



3 Teléfonos móviles

Motorola Timeport 250
Philips Xenium 9@9
Alcatel 501

Pág. 80

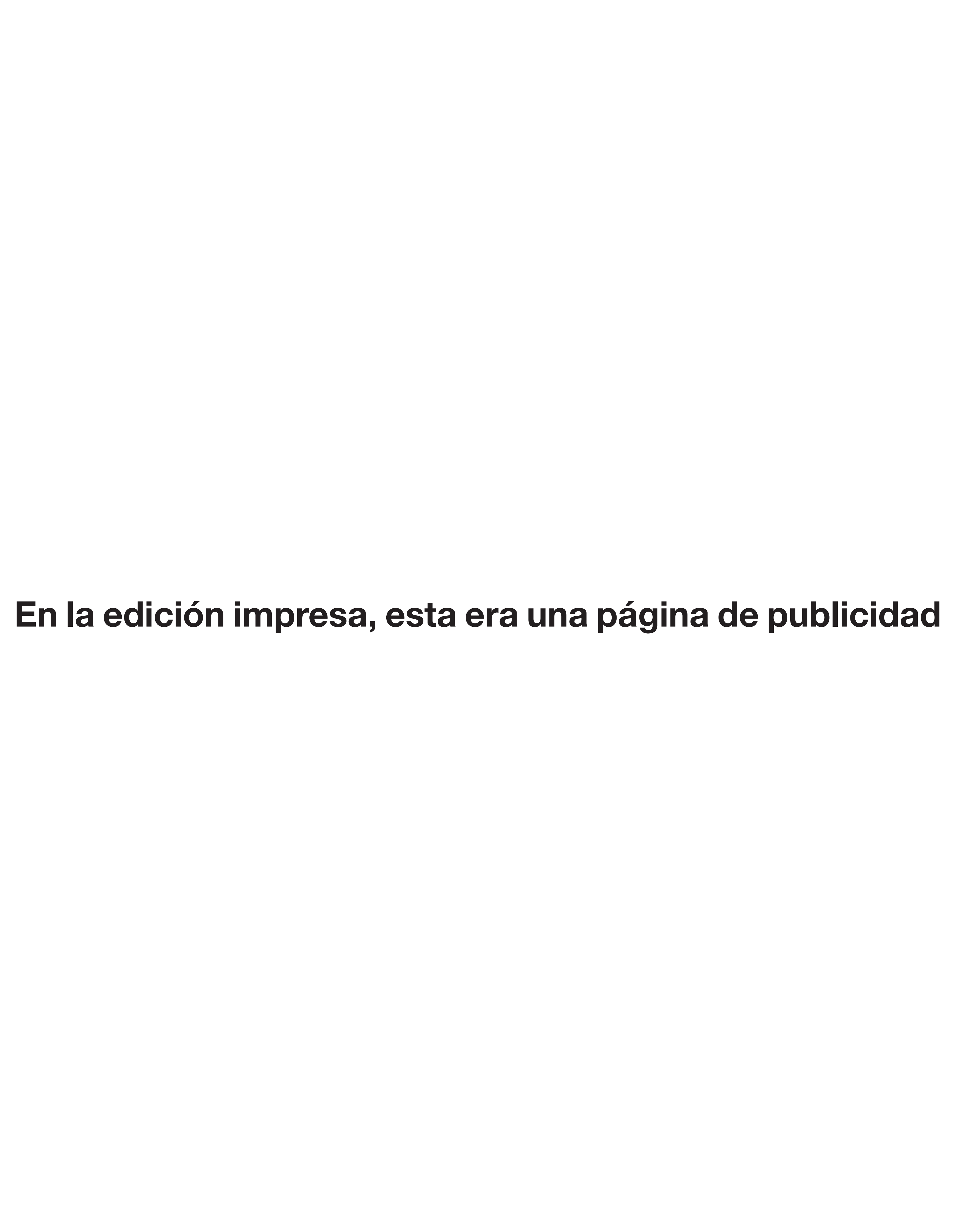
Microsoft
Windows xp
Microsoft Windows xp
Sistema operativo

8 424094 800018 00071
HOBBY PRESS

¿Cómo es Windows XP?

Pág. 10

Novedades • Reportajes • Juegos • Consumo • Trucos...


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

SOFTWARE Pág. 10



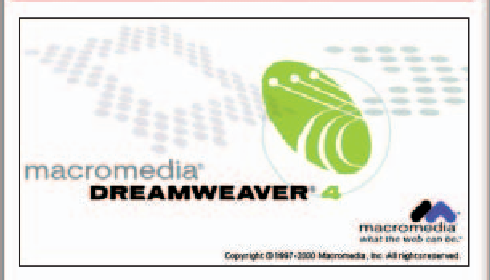
Ya queda poco para que salga a la venta la próxima versión de Windows. Te adelantamos sus novedades y sabrás si vale la pena el cambio.

HARDWARE Pág. 22



Existen equipos que reúnen en un mismo aparato todas las funciones de una impresora, escáner, fotocopiadora y fax. Analizamos ocho de estos equipos multifunción.

PRÁCTICO Pág. 68



Con uno de los programas más famosos de creación y diseño de webs, DreamWeaver 4, sabrás diseñar con facilidad tu propia página.

CURSO Pág. 32



¿Te interesa editar tus vídeos? Te enseñamos cómo montar tu película y combinar escenas con el programa Ulead Media Studio.

Foto de portada: Computer Hoy.

Computer Hoy EDITORIAL



Tito Klein
Director

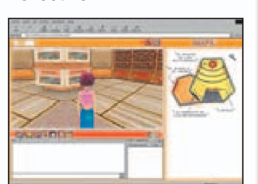
Un coche que no se detiene

El próximo 25 de octubre, se pondrá a la venta el sistema operativo de mayor calidad que jamás haya alcanzado Microsoft. Con un presupuesto en marketing que doblará al del lanzamiento de Windows 95, Bill Gates captará toda la atención necesaria para presentar lo que él mismo define como el nuevo paradigma para todos los usuarios de PC. Y todos nos preguntamos, ¿qué es lo que tiene Windows XP que resulta tan innovador? El nuevo software de sistema hace lo que todos esperamos que haga un sistema operativo, ser capaz de mantenerse estable y no colgarse por cualesquiera que sean los motivos. ¿Tanto tiempo llevamos engañados con el PC? Si se tratara de un nuevo coche, sería algo así como: "... por fin un vehículo que no se queda parado inesperadamente en mitad de la carretera..." Todos asumimos que los productos que adquirimos funcionarán de una forma razonablemente eficaz y estable. ¿Por qué con los PCs nos hemos conformado con menos? Windows XP trae muchas otras innovaciones para mejorar la eXPeriencia de usabilidad, en Computer Hoy te lo contamos todo.

Última Hora

Aprendizaje interactivo

Los alumnos de los últimos cursos de primaria de los colegios públicos de la Comunidad de Madrid tienen la oportunidad de aprender informática básica: cómo usar el PC, navegar por Internet y establecer una videoconferencia, gracias a Educ@ble. Es un programa de formación basado en el uso de las nuevas tecnologías de comunicación a través del cable de fibra óptica financiado por la Fundación Madritel. Tiene carácter gratuito y voluntario para los centros docentes en los que se decidan impartir clases, siempre de carácter voluntario y fuera del horario lectivo.



El peligro de Jennifer

Panda Software ha enviado un comunicado en el que advierte de la existencia de un nuevo virus con el alias de “JenniferLopez_Naked, I love you”, y que llega a través de un correo electrónico que se titula “Where are you”, (“¿Dónde estás?”). El gusano realiza acciones concretas en los ficheros que encuentra por todo el disco duro. Los archivos afectados pierden su contenido y se renombran para que su extensión varíe.

Hasta en Internet

El director general de la Agencia Estatal de la Administración Tributaria, Ignacio Ruiz-Jarabo, ha anunciado que este verano entrará en funcionamiento el embargo de cuentas bancarias por Internet debido a que ya existe el marco jurídico, la tecnología y el acuerdo con las entidades financieras.

Packard Bell Video Dre@m Machine

PC superdotado

Hasta hace poco tiempo, el vídeo doméstico digital estaba bastante limitado al no poder grabar en CD-ROM vídeos de alta calidad y con gran tamaño. Para buscar una solución doméstica, Packard Bell ha desarrollado Video Dre@m Machine, uno de los primeros ordenadores con DVD-R de 4,7 Gb de capacidad.

El equipo incorpora Pentium III a 1 GHz, o Pentium 4 a 1,3 GHz, 128 Mb de memoria RAM, disco duro de 60 Gb y tarjeta nVidia GeForce2 MX con 32 Mb de memoria **DDR 01**. Dispone de tres conectores IEEE 1394 DV para importar películas grabadas en una cámara DV y entradas analógicas para convertirlas en películas en formato digital. Como novedad incluye una grabadora DVD-R/W con la que puedes grabar discos DVD-R así como CD-R y CD-RW.

Además, incluye un teclado y ratón con funciones de Internet programables y un monitor de 17 pulgadas. Su precio es 480.000 pesetas. Llama al número de teléfono 902 10 39 39 o visita la página web www.packardbell-europe.com



El equipo es uno de los primeros PCs que incluye unidad DVD-R/W.

Iomega Microdrive

¿Dónde habré puesto el disco?

Iomega acaba de anunciar la decisión de comercializar la unidad Microdrive 340 Mb con la tecnología de discos duros miniaturizados Microdrive de la compañía IBM.

Estas unidades se venden con una tarjeta PC Card tipo II para portátiles e incluyen el software Iomega Quick Sync 2 para ofrecer una solución de almacenamiento extraíble. Resultan bastante cómodos ya que miden de largo 4,3 cm, de ancho 3,6 y de alto 0,5 cms. Su peso es de 16 gramos.

Estos discos duros removibles se están vendiendo en España por un precio aproximado de 55.000 pesetas.

Si quieres más información puedes llamar al 900 99 35 38 o visitar la página www.iomega.com

JetEYE PC

Por arte de... infrarrojos

Aida Comunicaciones está distribuyendo en nuestro país JetEye PC, un dispositivo que se conecta al puerto serie o al USB de cualquier PC, y hace que éste disponga de un puerto infrarrojos **IrDA 02**.

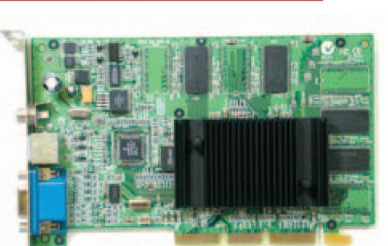
Este tipo de puertos permite establecer comunicaciones Wireless con todo tipo de equipos portátiles que incorporen puertos IrDA, como pueden ser los Palms, cámaras digitales, móviles, etc, con un margen de un metro como distancia más aconsejable para trabajar. Su precio en el mercado es de 17.400 pesetas. Si quieres más información sobre este dispositivo puedes llamar al número 902 404 141 o visitar la página en Internet de su distribuidora en España www.aidacomunicaciones.com

JetEYE PC Incorpora un programa de traspaso de ficheros.

AOpen MX200-V

En breve en tu pantalla

Tres son las nuevas tarjetas de la compañía para todos los sectores. El modelo más completo es MX200-V. Cuesta 19.000 ptas y se basa en nVidia GeForce2 MX 200 con Bus AGP y memoria de vídeo de 64 Mb. Ofrece salida de televisión, motor 3D y resolución de 2.048 x 1.536 con 32 bit a 75 Hz. La oferta se cierra con MX400-V, por 26.600 ptas y PG80 (7.500 ptas), de características muy similares a la primera. Visita la web www.aopen.com



MX200-V incorpora un asistente de autodetección y actualización del driver.

Gamesurround Muse XL

El sonido tiene su propia musa

La nueva versión de la tarjeta de sonido Maxi Sound Muse ya tiene nombre, Gamesurround Muse XL. Está basada en el chipset de audio CMI-8738 y, por un precio que ronda las 7.000 pesetas, da soporte para cuatro altavoces y se acompaña con un completo paquete de software: Game Commander 2 SE, un programa de control por voz, con un micrófono manos libres, Musicmatch Jukebox y Siren Xpress para disfrutar al máximo del MP3, además de una versión de prueba de PowerDVD 3.0. Para más información puedes llamar al número 93 590 69 60 o visitar la página web http://es.hercules.com



Es compatible con los estándar actuales.

Epson PhotoPC 3100Z y Stylus Photo 875

Puntos a favor, ninguno en contra

Nos referimos a los 2800 ppp de la impresora digital de Epson, Stylus Photo 875, con puerto USB y que cuesta 52.000 ptas. Forma un buen tándem con la cámara digital PhotoPC 3100Z (CCD de 3,3 **megapíxeles** 03 y 155.000 pesetas), ya que ambas cuentan con "Print Image Matching", una tecnología que consiste en que una vez capturada la imagen con una cámara digital, en la tarjeta del dispositivo, ya sea Compact Flash de 16 Mb, Smart Media y Memory Stick, se almacena la propia fotografía así como los parámetros de color, luz y otros matices similares. Se incorporará en 13 marcas distintas de cámaras, aunque sólo se podrá imprimir desde la Stylus Photo. Visita www.epson.es





La impresora emplea un rollo de 8 metros y cartuchos de negro y color para imprimir hasta 370 y 220 fotos respectivamente.

APC Back-UPS CS 500

Todo bajo control en tu PC...

De eso se ocupan los nuevos modelos de SAIs de APC. El modelo superior es el CS 500. Cuesta 25.000 pesetas y conecta instantáneamente tu ordenador a una batería de reserva que te permite trabajar con autonomía durante cortes breves de suministro o realizar un cierre seguro de tu sistema en caso de cortes prolongados. Tiene una autonomía media de 5 a 10 minutos. De esta "guardia permanente" también se ocupa el modelo inferior, CS 350, con un precio más reducido, 21.700 ptas. CS 500 tiene tres enchufes de protección con batería y contra sobretensiones, más uno exclusivo para líneas de teléfono, fax, módem y xDSL. Llama al número de teléfono 902 159 152.

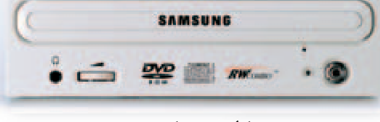
Su póliza de protección del equipo de por vida puede llegar a los 100.000 euros.



Samsung Combo 16x SM-316

Una grabadora que lo hace todo

Presenta más recursos que cualquier regrabadora corriente



La combinación CD-RW y DVD-ROM en un mismo mecanismo está dando como resultado combos como este último de Samsung. Con una velocidad de lectura de CD de 40x, de grabación de 16x y de re-escritura de 10x, más la lectura de DVDs a 12x, tiene 2 Mb de memoria **buffer** 04 e incluye los programas Adaptec Direct CD y Easy CD Creator Software.

Reproduce vídeos DVD sin necesidad de tarjeta decodificadora gracias al software Power DVD de decodificador MPEG.

Es compatible con todos los actuales "optical disc drive" del mercado, como CD-ROM, CD-R, CD-RW, DVD-ROM, DVD-Vídeo y DVD-R. Está a la venta por 50.000 pesetas. Visita www.samsung.es o llama al número de teléfono 902 10 11 30.

Hammer Head FX

Divertirse con las manos

Y entre ellas, el nuevo game pad que la compañía Interact ha lanzado al mercado. Con tecnología feedback, con él vas a experimentar todas las sensaciones que produce correr a toda velocidad, volar o sobrevivir en un juego de acción en 3D.

Dispone de diez botones programables, unos específicos de disparo, otros con los que puedes predefinir el control digital de la dirección en ocho sentidos, y otros con los que programarás la intensidad del sistema de vibración retroactiva. También dispone de puerto USB, que lo hace compatible con Mac. www.interact-acc.com es su web.



El mando dispone de doble palanca de control analógico.

Compaq Evo Notebook N150

"Evo-lución" en Compaq

Las estadísticas relativas al parque de PCs en España han dado la voz de alarma: la informática portátil está comiendo terreno a los equipos de sobremesa. Las máquinas portátiles ya tienen prestaciones similares a los ordenadores personales. Uno de los últimos casos es Evo Notebook N150 de Compaq, con procesador Celeron a 700 MHz o Intel Pentium III a 800 MHz, 64 Mb de memoria ampliable a 320 Mb y pantalla TFT de 14,1 pulgadas con resolución de 1.024 x 768 píxeles. Su disco duro es de 10 Gb y cuenta con tarjeta de audio Sound Blaster Pro de 16 bits y tarjeta gráfica con 8 Mb de SDRAM. Cuesta 320.000 ptas, 60.000 más si incorpora unidad combo con CD-ROM de 24X. Visita la web www.compaq.es

Los Evo destacan por su nuevo diseño, utilizando plata y negro.

¿Qué es...?

01 DDR
"Double Data Rate SDRAM", tipo de memoria DRAM que trabaja al doble de velocidad en la transferencia de datos. Lo consigue utilizando un mismo ciclo de reloj para hacer dos intercambios de datos y no sólo uno como los anteriores modelos. Este tipo de memoria ya se utilizaba en tarjetas gráficas, y su estandarización ha permitido que numerosos fabricantes de placas base y microprocesadores, como AMD, hayan optado por ella en lugar de por la Rambus, por otra parte mucho más cara.

02 IrDA
"Infrared Data Association", empresa que da nombre a los puertos IrDA, que permiten la comunicación sin cables a través de infrarrojos entre ordenadores o entre un ordenador y un dispositivo. Eso sí, se obtienen las mismas tasas de transferencia que con un puerto paralelo. Se requiere que ambos dispositivos estén "a la vista" el uno del otro y a pocos metros de distancia.

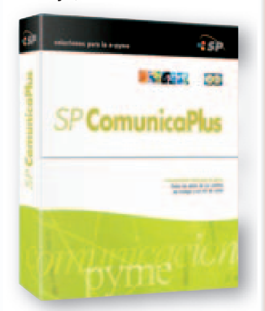
03 Megapíxeles
Un millón de píxeles. Medida de la resolución de un dispositivo gráfico, ya se trate de un monitor, de una cámara digital, un escáner, etc.

04 Buffer
Son los distintos elementos de un ordenador trabajan a velocidades diferentes. Los buffer sirven para que, colocados entre dos de estos elementos, el más rápido escriba sus datos en el buffer y el otro, más lento, los "consuma" a su velocidad, o al revés. También es parte de la memoria reservada para el almacenamiento temporal de datos mientras están siendo procesados.

Última Hora

Canaliza los datos

La compañía SP ha diseñado un software que permite enviar y recibir datos desde la central de una empresa a sus centros de trabajo, como tiendas o



delegaciones, para informar de manera rápida y eficaz sobre la disponibilidad de los diferentes artículos y el stock de cada sucursal.

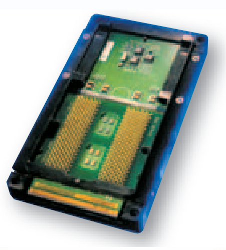
.

AMD a 1,4 GHz

AMD ha presentado una nueva revisión del Athlon, que trabaja a una velocidad de reloj de 1,4 GHz, y un nuevo Duron que opera a 950 MHz. Estos dos microprocesadores son los últimos que AMD comercializará basados en el núcleo conocido como Thunderbird.

¡Al fin llegaron!

Después de muchos anuncios precipitados que más tarde acababan en demora, y con casi dos años de retraso, la compañía Intel ha lanzado al mercado el chip Itanium. La presentación del chip supone el paso a las arquitecturas de 64 bits. Está formado por procesadores a 733 MHz y 800 MHz, y pueden llegar a emplear hasta 32 Gb de memoria.



Sony DSC-S85

Mira y dispara

Sony ha presentado en España, y para toda Europa, tres productos para familiarizarse con el mundo de la fotografía digital.

La cámara DSC-S85, dispone de 4,1 millones de píxeles de resolución y viene equipada con un zoom óptico de tres aumentos y un zoom digital de seis. Tiene 16 Mb de memoria y su precio es 225.000 pesetas. La segunda propuesta es DPP-SV77, una impresora portátil con pantalla LCD para ver previamente tus fotos, más un sistema para personalizarlas. Cuesta 115.000 ptas. Finalmente, funcionará a partir de octubre un sistema de fotoacabado para revelar tus fotos a través de Internet. Visita www.sony.es o llama al 902 402 102.

DSC-S85 se diferencia principalmente de otros modelos por su diseño ergonómico, y su color negro en lugar del típico plateado.

Trium Eclipse

Un terminal que eclipsará

Eclipse es un terminal dual band con pantalla de 256 colores y 120 x 143 píxeles. Cuenta con tecnología GPRS, micronavegador Wap y módem interno para envío y recepción de fax. Su precio variará según los acuerdos con las operadoras. Web www.trium.net



Sus dimensiones son de 123 x 48 x 29 mm, y pesa 110 gramos.

Woxter Platoon MP3-CD

Tarjeta de presentación

DMJ distribuye este reproductor MP3 de la compañía Woxter.com, una marca hasta ahora desconocida en nuestro país.

Woxter Platoon permite reproducir tanto archivos MP3 como CDs y viene provisto de una pantalla LCD que recoge los datos más importantes de los archivos. Cuesta 20.300 pesetas. Más información en el 902 21 01 51.

El reproductor incluye un regalo de lanzamiento: una caja de 10 CD-Rs.

Lexmark T620

Impresión bajo cronómetro

Hasta 45 páginas por minuto imprime la nueva máquina de Lexmark, el modelo T620.

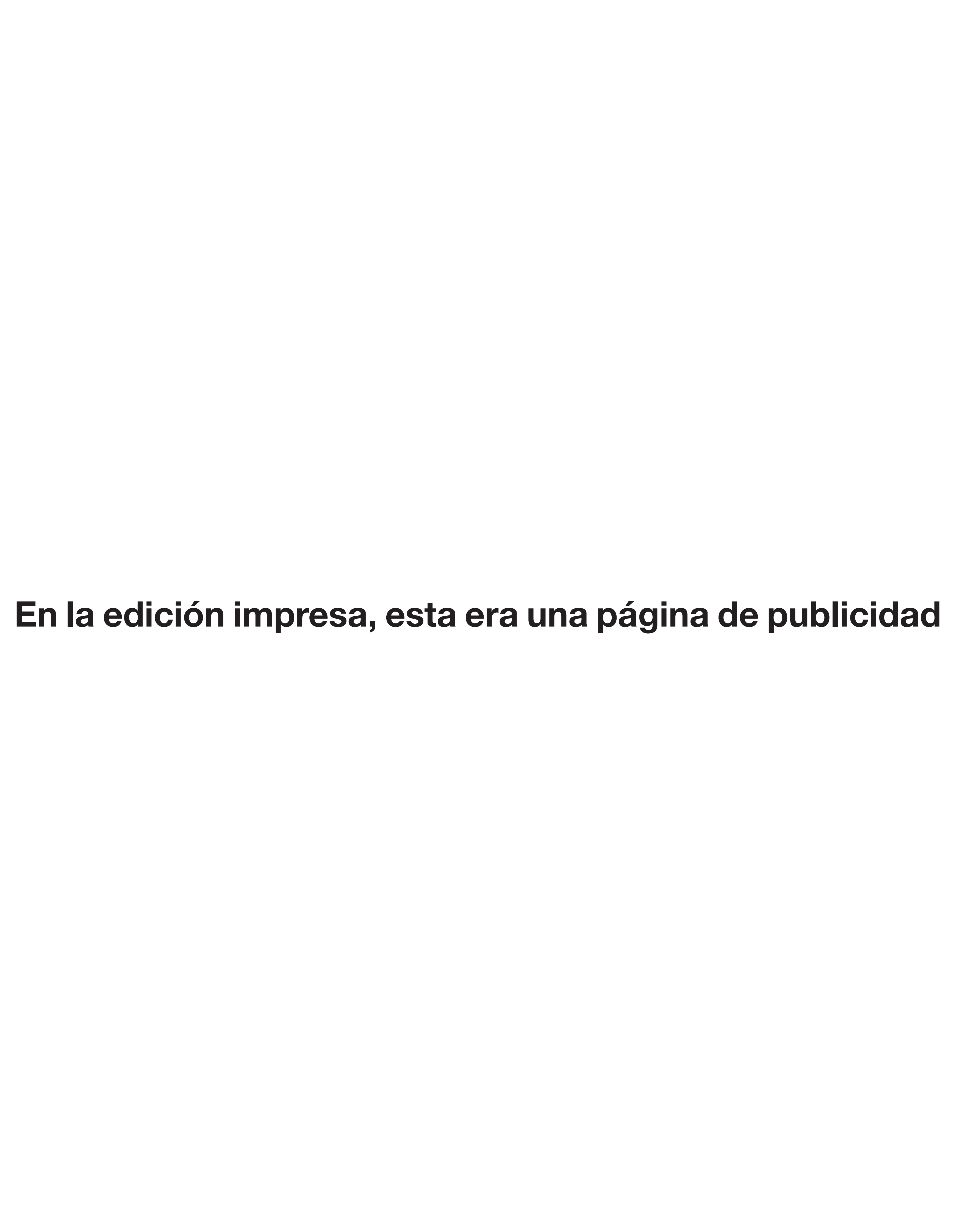
La conectividad a Internet en la versión T620in está asegurada con USB y Ethernet, por lo que está capacitada para la impresión directa y sin necesidad de conexión al PC. Su precio es 265.000 pesetas. Para más información visita la web www.lexmark.es o llama al número 91 436 00 48.



Dispone de alimentadores adicionales de papel de 250, 500 y 2.000 hojas.

Computer Hoy – Rendimiento de los distintos procesadores

Procesador	Rendimiento
AMD Athlon 1330 DDR-266	211,05%
AMD Athlon 1200 DDR-266	199,91%
Intel P4 1500	181,98%
AMD Athlon 1200 Thunderbird	178,90%
AMD Athlon 1100 Thunderbird	172,50%
Intel PIII 1000EB	169,50%
AMD Athlon 1000	166,40%
AMD Athlon 1000 Thunderbird	165,21%
Intel PIII 933EB	160,84%
AMD Athlon 900	160,54%
AMD Athlon 850	153,32%
Intel PIII 866EB	153,07%
AMD Athlon 800	152,16%
Intel PIII 800EB	148,49%
Intel PIII 900E	146,79%
Intel PIII 800E	146,36%
AMD Duron 900	145,12%
AMD Athlon 750	143,92%
AMD Duron 850	141,97%
Intel PIII 750E	141,15%
Intel PIII 733EB	141,08%
AMD Athlon 700	139,58%
AMD Duron 800	137,97%
Intel PIII 700E	136,42%
Intel PIII 677EB	134,60%
Intel PIII 650E	130,08%
AMD Athlon 600	127,58%
AMD Duron 700	126,97%
Intel PIII 600EB	125,15%
Intel PIII 600E	124,98%
Intel Celeron 766	120,98%
Intel PIII 533EB	117,23%
Intel Celeron 700	116,16%
Intel PIII 500E	111,25%
Intel Celeron 600	108,47%
Intel PIII 500	100,00%


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Última Hora

Del PC... al altar

Desde www.softonic.com te vas a poder bajar una versión de prueba para 45 días de My Wedding Organizer 5.13, una herramienta para ayudarte a planear tu boda. Organizarás el banquete en función del presupuesto o, ya en la práctica, controlarás la lista de boda.

Aprende desde la Red

TeleSoft ha diseñado Aulasoft 2.0, la segunda generación de su plataforma de e-learning para impartir clases interactivas a través de Internet. Incluyen voz, vídeo, aplicaciones, evaluaciones... todo ello en tiempo real con niveles de interacción similares a la formación tradicional.

Tu viaje ideal

www.meliaviajes.com es una web que ha nacido para ayudarte a que elijas cómodamente tus vacaciones. Comercializa la oferta de 53.000 hoteles, 322 cadenas hoteleras, 747 líneas aéreas y 48 compañías de alquiler de coches. Reserva en su web o en el 902 200 008.



Academia casera

18.000 profesores en 42 países las 24 horas del día durante todo el año. Estos son algunos de los medios que la página en Internet www.englisthtown.com pone a tu alcance para que aprendas inglés sin salir de casa y por una mensualidad de 6.500 pesetas. Su aprendizaje se basa en la tecnología por voz.

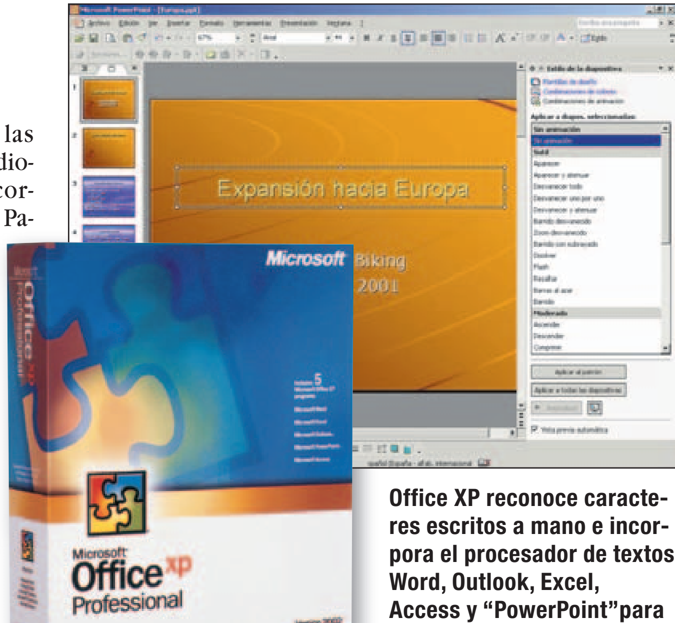
Microsoft Office XP

Generación "X"

Ya se ha puesto a la venta Office XP, la última encarnación de uno de los paquetes de programas más populares de Microsoft.

Entre las grandes novedades de Office XP, figura el uso extensivo del lenguaje XML ("eXtensible Markup Language", el sucesor del estándar HTML para Internet) que hace más sencilla la interacción con servicios basados en la Red y agiliza compartir archivos en grupos de trabajo de redes internas. Otras de las mejoras que incluye son, por ejemplo, el reconocimiento de voz (aunque no todas las versiones en distintos idiomas del software la incorporarán) además de un Panel de Tareas más completo que permite ver el contenido del portapapeles.

La versión completa cuesta alrededor de 113.000 pesetas, mientras que su actualización desde Office 97 o 2000 cuesta aproximadamente 65.000 pesetas. Visita http://office.microsoft.com/spain o llama al número de teléfono 91 807 99 99.



Office XP reconoce caracteres escritos a mano e incorpora el procesador de textos Word, Outlook, Excel, Access y "PowerPoint" para presentaciones.

FileMaker Pro 5.5

Bases de datos renovadas

La compañía con el mismo nombre que su producto estrella acaba de presentar en sociedad la última revisión de este programa de gestión y control de bases de datos, que destaca por su perfeccionamiento en el acceso a datos SQL.

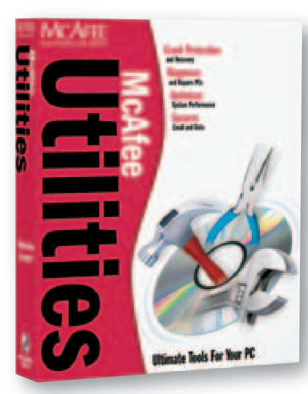
FileMaker Pro 5.5 te ofrece, además de las caraterísticas ya conocidas, mayor capacidad para que sea posible trabajar sin problemas con distintas plataformas, entre ellas MacOS X, Windows 2000, Linux, Pocket PC e i-mode.

La versión española no tardará en llegar, pero por el momento tendrás que conformarte con el programa en inglés a un precio de 66.000 pesetas. Para más información, visita la web www2.filemaker.fr/spain

McAfee Utilities

Protege tu PC de intrusos

McAfee ha presentado una nueva versión de su "caja de herramientas" particular, McAfee Utilities, que repara, limpia, protege y gestiona cualquier PC. En el paquete hay dos opciones además de las habituales: TaskMaster y ActiveTune. La primera ofrece información de los recursos del PC y la posibilidad de que personalices configuraciones según los juegos o las aplicaciones que vayas a utilizar, mientras que ActiveTune desfragmenta de una manera inteligente el disco duro. El CD de instalación sirve para arrancar el sistema si es necesario. Cuesta 8.490 ptas. www.mcafee-athome.com/international/spain/

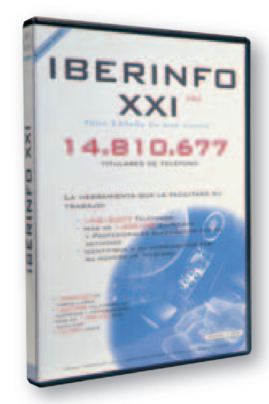


El programa incluye dos nuevas herramientas.

BDM Iberinfo XXI

Quién es quién y en qué número

La compañía BDM (Bases de Datos para Marketing) ha creado este programa con dos CD-ROMs para que averigües en pocos segundos el número de teléfono de cualquier persona o empresa española. La base de datos recoge cerca de 15 millones de teléfonos de titulares, 1.200.000 empresas y 100.000 faxes. Cantidades que no entorpecen en absoluto la búsqueda, ya que se realiza por actividades. Cuesta 23.000 ptas. Llama al 902 28 10 10.



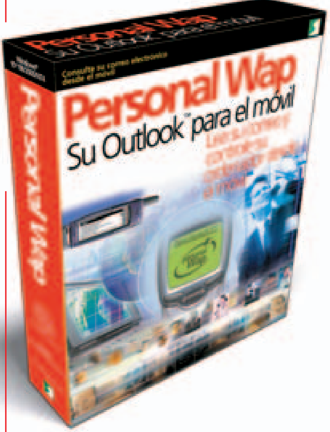
Puedes ver un máximo de 2.000 registros por consulta realizada.

Gensoft Personal WAP

Consultas desde el móvil

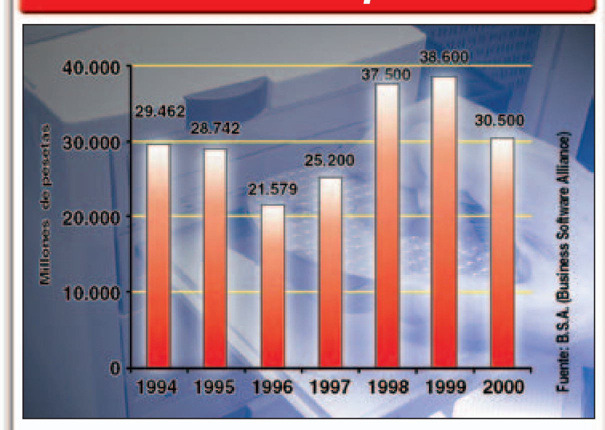
Gensoft ITT ha desarrollado un microservidor/Gateway que instalado en tu PC te permite acceder al mismo a través de tu móvil WAP. Puedes visitar tu correo y ejecutar todas las páginas creadas por ti mismo en WML o en script WML.

Puedes diseñar una serie de scripts para activar diversas aplicaciones de tu ordenador que luego ejecutarás aunque te encuentres lejos de tu ordenador. Eso sí, lo debes dejar encendido para realizar estas operaciones. Su precio son 9.900 pesetas. Para más información llama a Milenio Digital 91 388 75 79 o visita la web www.gensoftonline.com



No está vinculado a proveedores de telefonía móvil.

Pirateo en España



Cinco de cada diez usuarios españoles utilizan software ilegal. España, por detrás de Grecia, es el segundo país de la UE con mayor índice de piratería.

Mide bien tus palabras...

...en los dos sentidos. Antes de decir lo que piensas en un email y al decirlas. Una empresa informática estadounidense llamada Stroz Associates ha creado un programa de ordenador que es capaz de conocer el estado de ánimo de los empleados de una compañía a través de los correos electrónicos que escriben. El análisis de los emails se lleva a cabo en tiempo real y el software utiliza algoritmos matemáticos para calcular los niveles de estrés de los empleados. El objetivo es saber cuáles son los problemas personales de los trabajadores.

El programa mide el uso del lenguaje, el tipo de palabras y la estructura de las frases para conocer cuál es el estado de ánimo y compararlo con el rendimiento laboral del trabajador.

Computer cabreos

Desde Madrid nos llega una reclamación de Diego M. que nos cuenta que "El día 1 de diciembre de 2000 adquirí un monitor para PC, marca Sony, modelo HMD-A200. Los días 5 de enero, 3 de abril y 4 de mayo he tenido que llevar a reparar el monitor a un servicio oficial de Sony España, fabricante del aparato, y en todas las ocasiones por la misma avería: Reparación del Circuito de Deflexión Horizontal. He reclamado al Departamento de Atención al Cliente del fabricante la sustitución del monitor, pero se niegan a ello. Dicen que mientras dure la garantía lo repararán pero en ningún caso lo cambiarán. Algo que re clamo por considerarlo defectuoso de fábrica. Estoy totalmente decepcionado por el servicio postventa de Sony y por el trato a sus clientes.

Tras tramitar el caso con Sony y facilitarle todos los datos de Diego, hemos recibido un comunicado oficial de la casa donde se nos informa de lo siguiente: "En relación al problema presentado por el monitor Sony, lamentamos las molestias que se le hayan podido ocasionar al usuario. Sony España, en colaboración con su red de Distribuidores Oficiales ha creado Next Day Service, el servicio que le sustituye a domicilio, de forma totalmente gratuita, su monitor defectuoso en un máximo de dos días. Desgraciadamente, el monitor de este usuario no estaba adscrito a dicho servicio, no siendo viable de forma inmediata el cambio de producto. Finalmente, y ante la persistencia de la anomalía, se ha procedido al cambio de equipo por el equivalente actual."

Ganador

Plan Internacional

Esta ONG informa a través de la web www.planespana.org cómo apadrinar niños y niñas de países en vías de desarrollo. El contenido fundamental de la web es explicar cuáles son los pasos necesarios y las gestiones qué hay que realizar para apadrinar. El navegante puede cumplimentar un formulario de solicitud para tal fin. Otro de los contenidos de la web se centra en detallar las actividades que lleva a cabo esta organización en más de 43 países de todo el mundo en favor de los niños y de sus familias.

Perdedor

Gobierno iraní

Cuatrocientos "cibercafés" de Teherán han sido cerrados. Las autoridades iraníes han dado un ultimátum a los establecimientos para que consigan lo antes posible "un permiso de trabajo y una licencia de uso de Internet". La policía de Teherán vigila sobre todo los cafés instalados en los barrios del norte. Tras haber criticado esta "red satánica", en la última década se ha experimentado una verdadera explosión de Internet en este país, especialmente entre las familias acomodadas y de clase media.

Contxt msj 2nait. 1b

¿¡Cómo vas a contestarle al mensaje esta noche si no sabes lo que te está diciendo?! En la página web www.genie.es encontrarás un diccionario SMS en español, con emoticones, palabras y expresiones de uso común que aprovechan las posibilidades de los SMS para explotar al máximo los 160 caracteres que permiten. Además, en la web hay un espacio donde si sugieres nuevos términos y expresiones, recibirás versiones actualizadas de este diccionario. Qué, "ntinds tdo ahr? ;-)"

Incluye un traductor de SMS.

La UNED se lanza a los "e-books"

La UNED (Universidad Nacional de Educación a Distancia) se ha convertido en editora y distribuidora universitaria de libros electrónicos en España gracias a un convenio firmado con la empresa Microsoft.

Los términos del acuerdo especifican que la UNED va a adaptar sus libros al formato Microsoft Reader y a la tecnología Digital Asset Server (DAS) para que puedan ser consultados desde la Web, aunque esto no significa que "vaya a convertirse en absoluto en una universidad que opere sólo en la Red" tal y como señaló en rueda de prensa el rector de esta Universidad, Jaime Montalvo.

El convenio también dota a la UNED, a través de las aplicaciones de Windows Media, de todos los aspectos técnicos para el desarrollo del canal TeleUNED, una sección que está actualmente en pruebas en su web y que recoge toda la programación educativa de la Universidad.

IN Utilizar los SMS de los móviles como mando a distancia. Muchos programas de televisión lo emplean como medio para que el público vote y concurse.

OUT Las zanjas en las ciudades para la instalación del cable de fibra óptica. Dos años después del inicio de las obras, muy pocos lo tienen y a casi nadie le sirve.

Última Hora

El nacimiento de un chip

nVidia ha diseñado el chipset nForce para microprocesadores Athlon y Duron. Se trata de un conjunto de chips que hace uso de memoria SDRAM de tipo DDR e integra procesador gráfico GeForce2 MX y procesador de sonido similar al de la Xbox. Se lanzará una versión que usa un bus de 64 bits y otra con 128 bits. Dispondrán de ranura AGP, para actualizar las capacidades gráficas de la placa base mediante una tarjeta gráfica convencional.



Dos gigantes que se unen

Sega y Sony (fabricantes de Dreamcast y PlayStation 2, respectivamente), acaban de cerrar un acuerdo que permitirá a sus usuarios jugar entre ellos a través de Internet.

Cuestión de números

Terra y Eresmas han cambiado los teléfonos de acceso a Internet con prefijos 908 y 909 (sin incremento de coste). Cumplen una resolución de 31/10/2000 de la Secretaría de Estado de Telecomunicaciones y para la Sociedad de la Información. El plazo de Terra es hasta el 1 de junio. En EresMas se puede cambiar hasta el 1 de julio.

De Rebajas...

Buenas noticias para los amantes de los PDAs. HandSpring ha bajado 18.000 pesetas el precio de Visor Prism (ahora cuesta 92.000) y Visor Platinum a 59.000 pesetas (antes costaba 65.000).



¿Quieres eXPerimentar el cambio?

Sumario

El próximo 25 de octubre llegará a las tiendas un nuevo sistema operativo de Microsoft: Windows XP. ¿Cómo es?, ¿merece la pena que te cambies a él?, ¿cumplirá todas tus exigencias? Pues bien, desde estas páginas te contestamos a éstas y a otras muchas cuestiones. Y ahora te preguntamos nosotros: ¿te gusta eXPerimentar?

Cuando parecía que el gigante de la informática, Microsoft, no iba a levantar cabeza tras sus problemas con la Justicia (por la acusación de realizar prácticas de monopolio) y con sus continuos vaivenes en el NASDAQ →① (la sección de nuevas tecnologías de la bolsa de Nueva York), la compañía de Bill Gates →② vuelve a asombrar al mundo informático con la presentación de su nuevo sistema operativo: Windows XP.

La versión definitiva será una unión "de hecho" de los dos sistemas que existen en la actualidad, Windows 2000 y Windows Me, y saldrá al mercado en dos versiones distintas: una para usuario doméstico denominada *Home Edition*, y otra para el profesional, que se llama *Professional*.

En Computer Hoy te vamos a mostrar el aspecto de este nuevo SO, pero advirtiéndote de antemano de que la versión que hemos probado no es la definitiva, sino una **beta 2** 01. La diferencia fundamental está en que todavía se pueden añadir o quitar funciones, y se realiza más de un cambio en el código del programa (en el interior). El aspecto final puede variar (si bien a estas alturas lo hará poco).

A veces, las primeras impresiones sí cuentan

Desde luego, las expectativas que ya levanta Windows XP entre los usuarios son muchas, sólo cabe esperar a que el producto final esté a la altura.

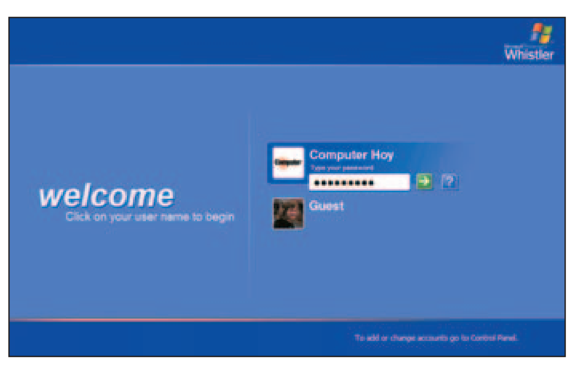
Pero, ¿eres de esos que no puede aguantar más sin saber cuándo saldrá a la venta? Pues no tienes más que visitar la página web habilitada a tal fin →③, y observar, segundo a segundo, la cuenta atrás hasta tan deseado acontecimiento. Ya te avisamos de que no es apto para cardíacos.

Aspecto visual muy renovado

Ahora vayamos al grano: ¿qué es lo primero que notarás cuando instales Windows XP? Pues muy simple. A primera vista comprobarás que todo su aspecto ha cambiado bastante. Por lo pronto, y empezando por la instalación, tiene un aspecto más agradable, combina distintas tonalidades de azules. Toda su interfaz está "controlada" por un entorno denominado LUNA (no, no lo hemos traducido, se llama así), cuya finalidad es facilitar a los usuarios llevar a cabo tareas como manejo de imágenes, vídeo y sonido, intercambio de aplicaciones a través de Internet, compra en línea, e interacción con el sistema desde el **Panel de Control** 03.

El tamaño de los iconos es mayor, son más redondeados y atractivos a la vista, y todos los menús han cambiado de aspecto, lo que en un primer momento te resultará "raro", pero no cuesta adaptarse a ellos. Y tienes la posibilidad, en último caso,





Izquierda: el botón de inicio abre dos columnas, la primera es la de los programas más utilizados, y la otra la habitual de versiones anteriores. Arriba: pantalla para elegir el perfil de usuario.

de volver al aspecto "clásico" de Windows 98, una opción que parece ser que también conservarán los programas diseñados específicamente para XP.

Además, los cambios no se han limitado simplemente al aspecto. Existen nuevas características y funciones para que lo tengas todo más a mano. Las malas lenguas dicen que cada vez se parece más al entorno gráfico de los ordenadores **Macintosh** 04.

El "motor" que hay detrás

De lo que no hay duda, es de que el salto cualitativo es muy grande. En Microsoft, se ha intentado conseguir un sistema operativo fiable y a prueba de "cuelgues". Para ello, Windows XP combina la estabilidad de la que ya ha hecho gala el motor NT (en un principio, incluso se barajó la posibilidad de denominar a esta versión como NT 5.5) con la facilidad de uso de Windows Me. Pero no pienses mal. No se ha hecho un "copiar y pegar", sino que se han puesto sobre la mesa ambos motores, y se han adaptado específicamente a este nuevo SO. En resumen, garantía asegurada.

Múltiples usuarios

Ahora puedes configurar tantos perfiles de usuarios como necesites, y con la garantía de que a tu cuenta sólo podrás acceder tú o quien tú decidas. Este sistema de control se realiza nada más cargarse el sistema operativo. Aparece una ventana en la que se te da a elegir si quieres acceder a cualquiera de las cuentas de usuario ya creadas (con la posibilidad de incluir una contraseña), o como "guest" (invitado). En este caso, se cargarán las opciones por defecto, pero en el que no tendrás privilegios suficientes para modificar elementos importantes del sistema o de otros usuarios.

Como casi todo en este SO, la primera pantalla de bienvenida e identificación es también personalizable. Así, podrás elegir el nombre con el que conocer la cuenta para, por ejemplo, tener perfiles distintos dependiendo de si vas a usar el ordenador para el trabajo o para jugar.



Con Windows XP se ha hecho un gran esfuerzo para que la interfaz resulte más atractiva sin romper el "espíritu" de siempre.

La instalación: el inicio de todo

El primer paso para probar Windows XP es instalarlo. Además, así podrás empezar a ponerlo a prueba, como comprobar el aspecto general que tendrá una vez instalado.

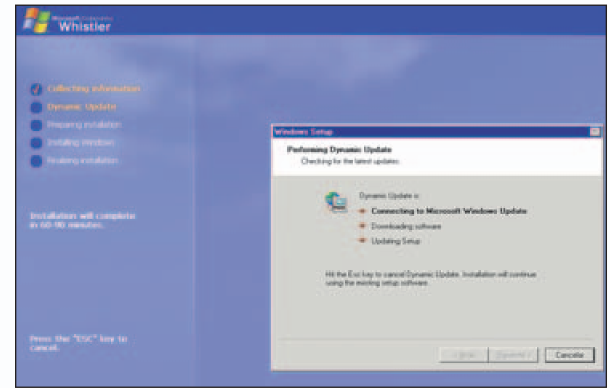
Los requerimientos mínimos de XP son de los más altos que un sistema operativo ha necesitado nunca. Según Microsoft, has de tener un Pentium III (o equivalente) con 64 Mb RAM, aunque se recomiendan 128 Mb. Pero, después de contrastar información con usuarios de casi todo el mundo, sacamos una conclusión clara: al menos serán necesarios 256 Mb de RAM para que el sistema no se "arrastre" y puedas sacarle todo el jugo. El motivo de estos requisitos tan altos de RAM es, ni más ni menos, su aspecto gráfico. Si quieres que tu sistema posea una gran cantidad de iconos, colores y efectos, tienes que "pagarlo" de algún modo.

Mucho más en concreto: instalamos Windows XP (beta 2 build 2462) en un ordenador portátil (Pentium III 800, con 128 Mb RAM) que ya tenía instalado Windows Me, y para resumir, no se nos presentó el más mínimo problema.

La instalación se hizo de un tirón, el sistema nos preguntó lo mínimo necesario (nada que cualquier usuario corriente no sepa responder) y reconoció todos los elementos que estaban instalados. Además, y para hacerle un poco más difícil la tarea, durante la instalación lo conectamos a la red local de la Redacción: la detectó y la configuró sin apenas intervención nuestra.

Una opción muy interesante es la llamada "Dynamic Update", que te permite, antes de instalar el SO, chequear y actualizar todo tu sistema para que luego no tengas el más mínimo problema de incompatibilidades. En caso de que aparezca alguna, el programa lo actualiza o, en último caso, te avisa de que debes hacerlo tú (para elementos que no son imprescindibles pero que conviene tener la última versión).

Por fin, un SO al alcance de cualquier tipo de usuario.



Antes de instalar Windows XP puedes comprobar si tu sistema está preparado y, en caso contrario, hacerlo.

¿Qué es...?

01 beta 2
Es una fase avanzada del desarrollo de un programa y que es sometido a prueba por usuarios ajenos a la empresa que lo fabrica. El número 2 que acompaña a la palabra beta indica que es una versión más reciente que la que en un principio se sacó para empezar las pruebas. Al analizarse en condiciones de uso normal, permite detectar más problemas (**bugs** 02) de los que se advierten en los laboratorios de la empresa fabricante.

02 Bugs
Error persistente de software o hardware que provoca el mal funcionamiento de un programa. La "leyenda" cuenta que el nombre (en inglés, "bicho") proviene de una polilla que en 1945 se introdujo en un ordenador buscando el calor de sus válvulas, pero en realidad esta denominación era el nombre que se daba en el siglo XIX a los desperfectos mecánicos.

03 Panel de Control
Ventana de Windows que muestra una serie de programas que permiten modificar distintos aspectos de su configuración, como la sensibilidad del ratón, la apariencia del Escritorio, los parámetros de la impresora, la resolución de pantalla, etc...

04 Macintosh
Familia de ordenadores personales fabricados por Apple Computer →④, los primeros para el gran público que incluían **interfaz gráfica de usuario** 05, ratón y ventanas.

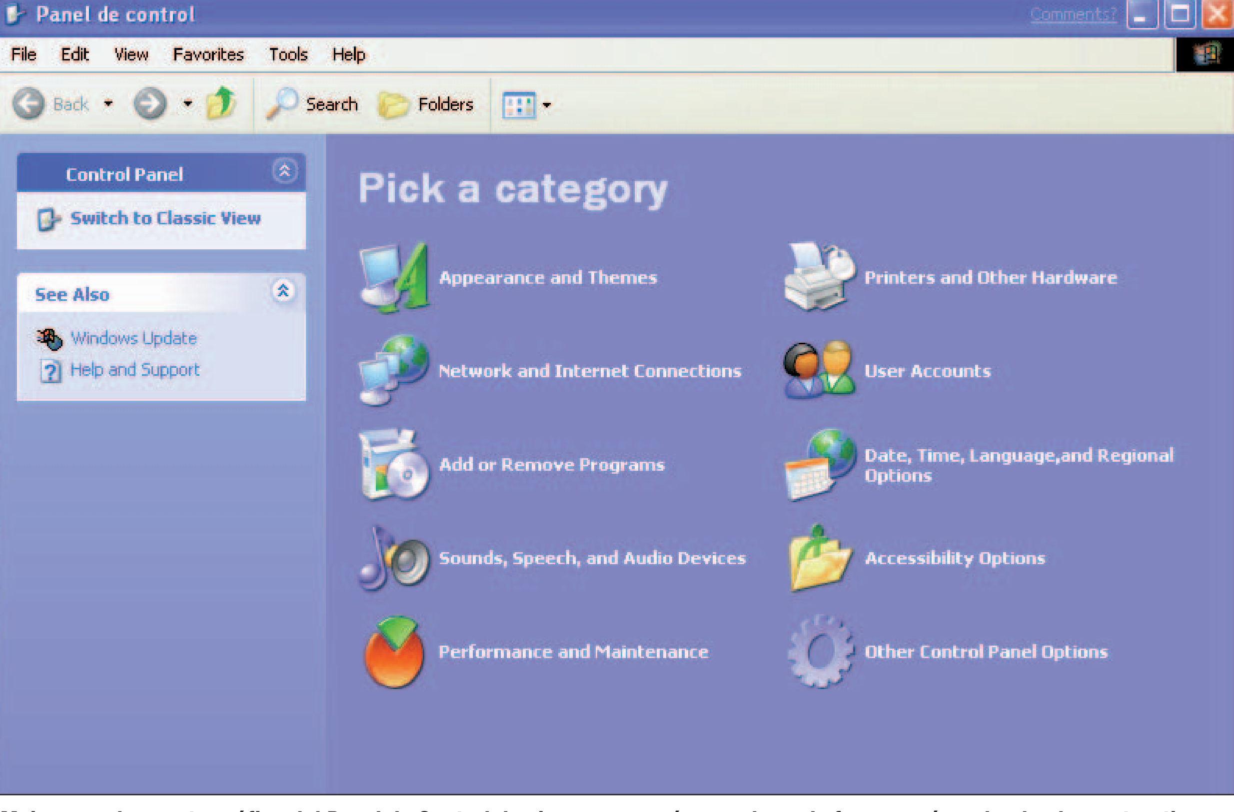
05 Interfaz gráfica de usuario
Entorno que aprovecha las capacidades gráficas del ordenador para ofrecer al usuario un medio sencillo de relacionarse con éste.

Y lo mismo ocurre con la fotografía o “logo” que te identifica. Puedes elegir entre los ya disponibles en el sistema, o cargar cualquier fichero gráfico con extensiones *.bmp, *.gif, *.jpg, *.png o *.tif.

Panel de Control

Dentro del Panel de Control, quizá una de las zonas más visitadas de cualquier versión de Windows, la transformación también es evidente. Aunque puedes cambiar a la forma de visión de “toda la vida” (pulsando en la ventana superior izquierda), el nuevo modo de ver las ventanas es, al principio, algo lioso, pero al poco tiempo te habitúas e incluso llegas a agradecer este cambio.

Es, sin duda, un nuevo sistema operativo



Mejora en el aspecto gráfico del Panel de Control: los iconos son más grandes y de formas más redondeadas y atractivas, las distintas funciones se han agrupado de modo diferente y se han añadido algunas nuevas.

La versión que hemos evaluado corresponde a la edición diseñada para profesionales (Professional Ed.), pero incluye las mismas opciones que su “hermana pequeña”, entre las que destaca por su novedad el botón de cuentas de usuario (“User accounts”).

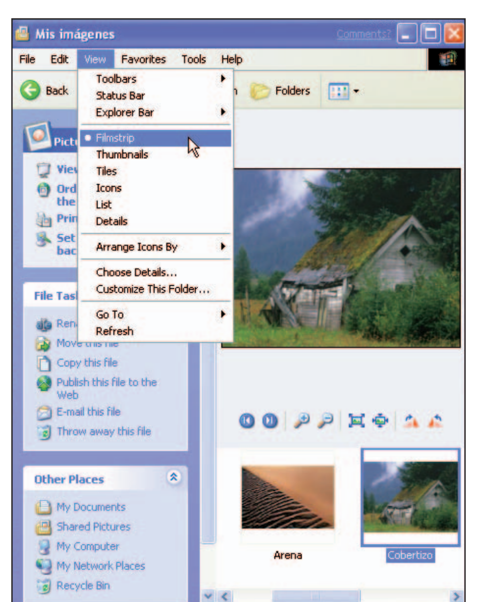
Aunque el botón, o uno muy similar, ya existía en versiones anteriores, ahora sí merece de verdad un sitio en esta ventana. Desde aquí podrás configurar y personalizar todos los aspectos de tu cuenta, como el nombre que aparece en ella, dibujo identificativo, o crear nuevas cuentas, etc...

Otra sección de interés dentro del Panel de Control es la de mantenimiento (“Performance and Maintenance). Dentro de ésta están integrados funciones tan importantes como la creación de copias de seguridad de tus datos, restauración del sistema (una novedad que ya incluía Windows Me), información del sistema, y herramientas de administración, entre otras muchas.

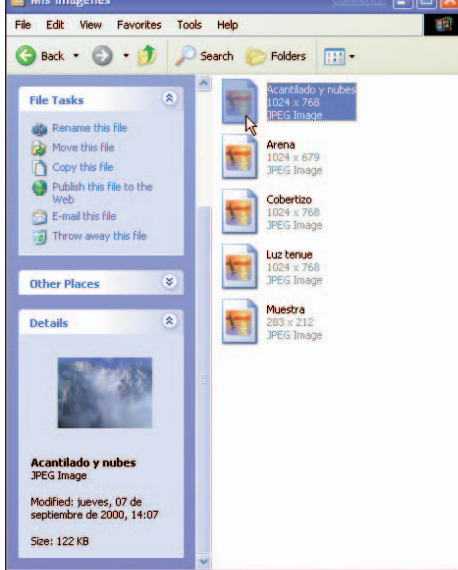
Opciones de las carpetas

Ahora, la búsqueda de un determinado archivo es más fácil. Cuando entras en una carpeta, la información que tienes disponible es mucho mayor, aunque, como te hemos comentado hasta ahora, puedes configurar esta vista como tú quieras. En la vista “Tiles”, los iconos son más grandes y la información que incluye sobre el elemento en cuestión ocupa ahora más sitio. Por ejemplo, los archivos gráficos te muestran el nombre del fichero, su tamaño y el formato en el que están grabados.

Pero no es el único punto de vista: para los ficheros de imágenes existe otro, bastante curioso, llamado “Filmstrip”, en el que las imágenes se colocan a lo largo de una línea y las puedes ver una a una, como si fuese un pase de diapositivas. Además, puedes modificar en el momento su tamaño, girarlas, etc...



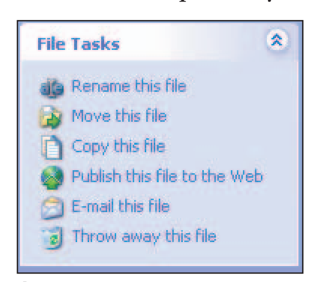
Vista de la opción “Filmstrip”, para visualizar archivos de imágenes.



La opción “Tiles” te permite ver información relacionada con los ficheros.

Tareas más accesibles

Cada vez que abras una ventana del explorador y hagas click sobre un archivo, éste aparecerá asociado a una serie de tareas específicas que puedes realizar para el tipo de fichero en cuestión. Éstas pueden ser renombrarlo, moverlo de lugar, copiarlo, publicarlo en la web, mandarlo por correo electrónico o eliminarlo. La lista de tareas aparece en una columna específica y te



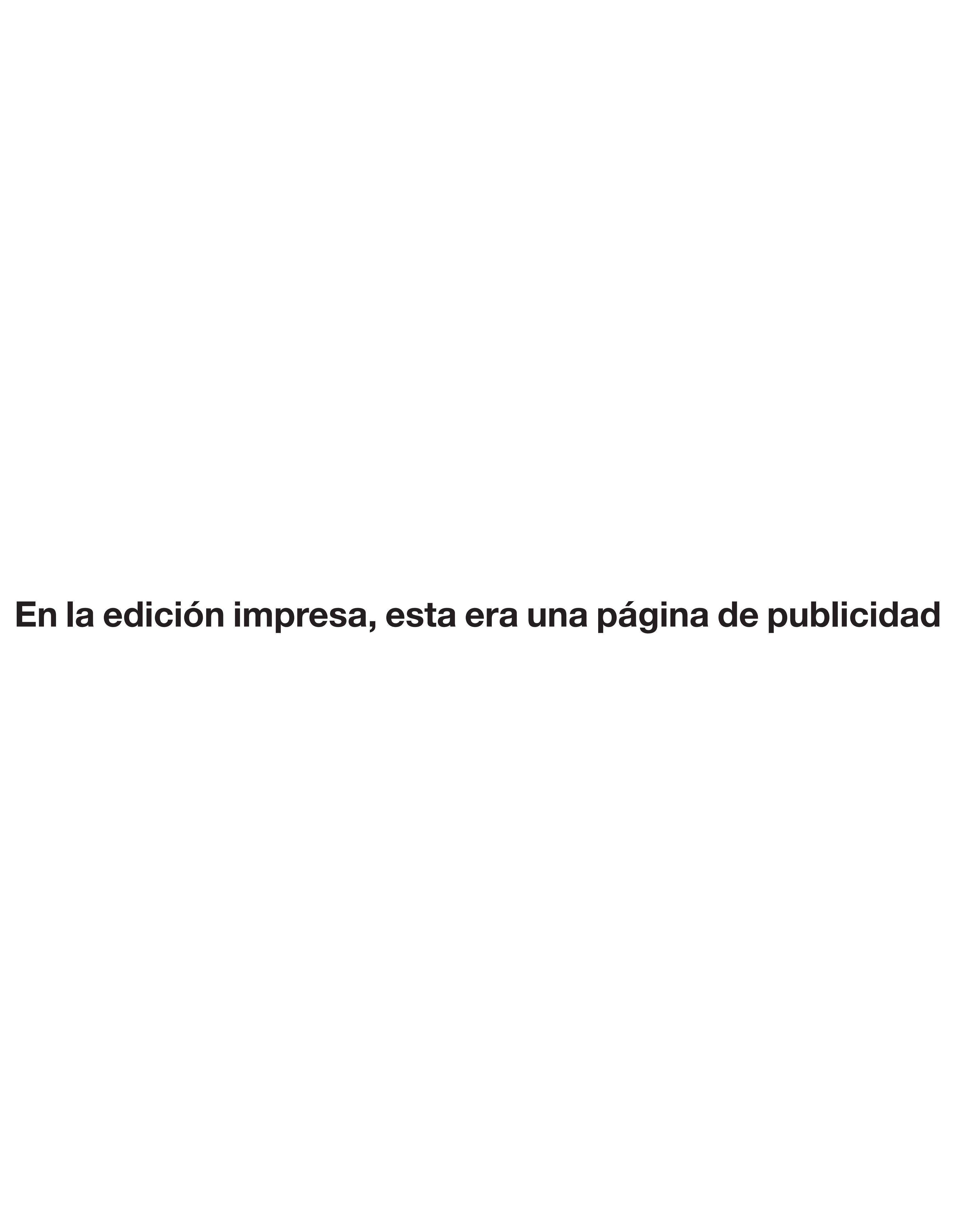
Ésta es una de las listas de tareas para archivo.

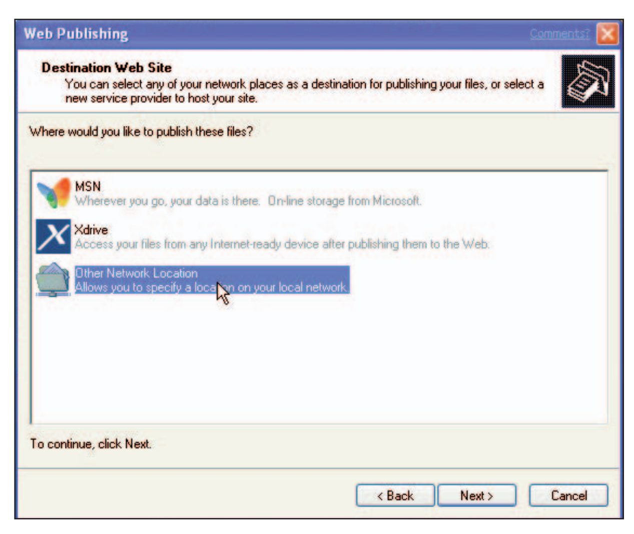
ahorra tener que buscar estas acciones por los distintos menús, muy al estilo del funcionamiento general de Office XP.

La ventaja de esta opción es servir de recordatorio, ya que hay veces en las que podrías realizar alguna acción con un fichero y no sabías que ésta estaba disponible.

Integración total de Internet

En la página 15 te comentaremos que necesitas tener una conexión a Internet para poder usar Windows XP.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Con el Asistente web te resultará muy fácil publicar en web. Abajo: la opción firewall es una garantía de seguridad.



Sería por tanto bastante normal que los aspectos relacionados con la Red sean una parte muy importante en este SO.

Y así es. Pero los que de verdad le pueden sacar todo el jugo sois aquellos que dispongáis de una conexión ADSL o por cable. La razón para llamar la atención sobre este tipo de conexión se debe a que se han incluido una nueva serie de aplicaciones:

- **ICS:**
es un programa (la traducción de estas siglas es "Internet Connection Sharing") cuya finalidad es poder compartir una conexión a Internet.
Te servirá para conectarte desde casa o desde una pequeña red del trabajo utilizando sólo la conexión del ordenador que incluya ICS, que se convertirá por defecto en el **host** 06.

- **Internet Connection Firewall:**
como su nombre indica, te servirá de "muro" ("firewall" es literalmente, en inglés, pared o muro cortafuegos) para evitar ataques externos a tu PC. Es muy simple de conectar, y por la misma razón no tiene las opciones que un programa especializado puede ofrecerte, pero es un paso más a la hora de tener mejor seguridad.

- **Asistente de publicación en web:**
cada vez es más normal publicar contenidos en la Red, y Windows XP pretende hacerte la tarea más sencilla con este asistente, una versión mejorada del que ya ofrecía Windows Me.

- **Mejoras en la configuración de una red local:**
aquí nos hemos quedado realmente sorprendidos, ya que la detección de componentes de red y su posterior configuración es mucho más fácil. Windows XP detecta a la primera (y estamos hablando de una versión beta) estos componentes así como las impresoras que tengas en red. Asigna puertos, y las deja listas en un instante.

El navegador Internet Explorer 6

En el número 69 de Computer Hoy ya te comentamos las "bondades" de la nueva versión de Explorer, así que poco más te podemos decir al respecto. Tan sólo que Windows XP incluirá la versión 6 como navegador de Internet.

Multimedia al poder

Y es que un sistema operativo actual (y ya no decimos uno con visión de futuro) no es tal si no está diseñado perfectamente para las funciones multimedia. A tal respecto, XP incluye, como ya lo hacía Windows 98, 2000 o Me, su famoso reproductor Windows Media Player, pero ahora le toca el turno a la versión 8.

Una característica interesante que por fin posee esta versión (la 7 y anteriores no lo soportaban) es la posibilidad de ver películas en formato DVD sin necesidad de tener un software específico para tal función (aunque, eso sí, sigues necesitando un lector DVD-ROM). Ahora, simplemente al introducir la película, Media Player 8 la reconoce y ejecuta.

Otra interesante opción es que XP incluye soporte de grabación de CDs. De nuevo, necesitas tener en tu equipo una grabadora, pero si la tienes podrás utilizarla directamente sin ayuda externa de software adicional.

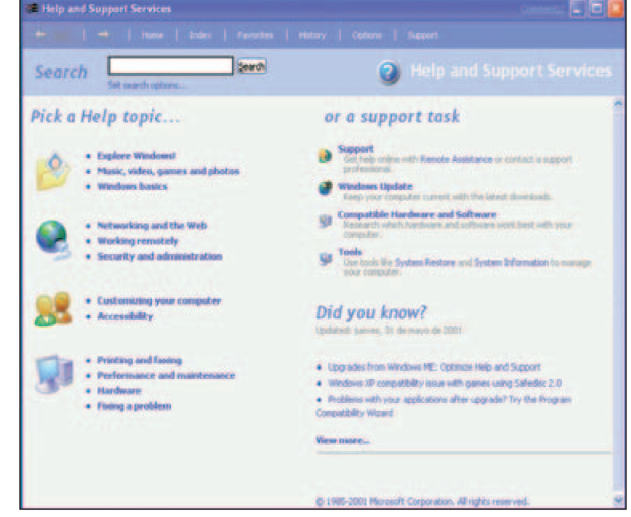
¿Quieres probarlo?

Como habrás podido comprobar, en Computer Hoy disponemos de una versión beta para probar XP. Quizá te estés preguntando si hay posibilidad de conseguir de algún modo una copia de este programa o está reservada para la prensa.

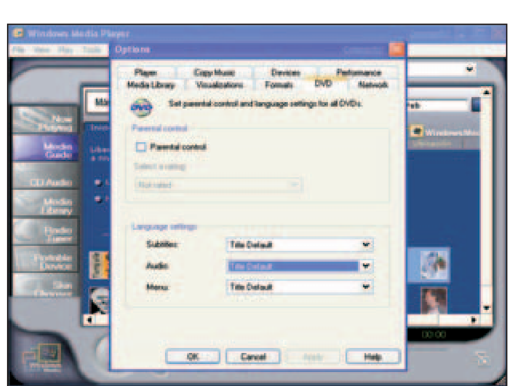
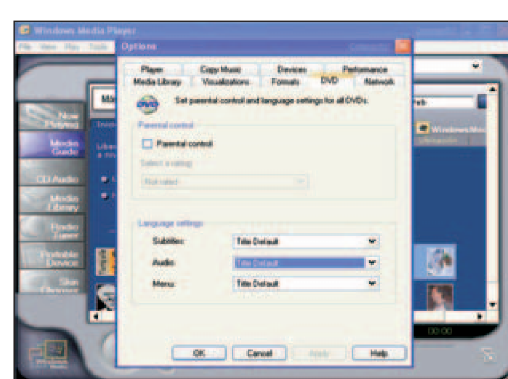
Pues debes saber que tú también puedes tener una beta oficial similar a ésta para probarla en tu ordenador. El modo de conseguirla es muy simple: conéctate a la página web que Microsoft ha preparado para este menester →⑤, regístrate, y por un pago módico de 9,95$ (menos de 2.000 pesetas al cambio actual), conseguirás en junio la versión RC1 de Windows XP (la Release Candidate 1, es decir, la "candidata" número 1 a ser versión oficial). También tendrás acceso a grupos de discusión privados sobre el nuevo SO.

Pero antes de nada plantéate una cuestión importante: descargar un sistema operativo como este desde tu casa, contando sólo con un módem, se puede convertir en una ruina debido al tiempo de conexión telefónica necesaria. Tú mismo.

Desde esta página de Internet podrás optar a ser uno de los primeros en probar Windows XP.

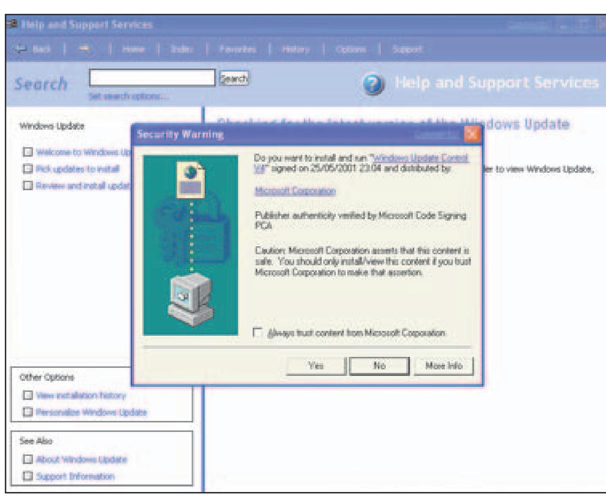


La ayuda de Windows XP es una maravilla, ordenada de modo gráfico por temas, y con actualización continua. De este modo, estarás siempre informado de las nuevas opciones sobre XP.

Ahora, desde Windows Media Player 8 puedes visualizar películas en formato DVD.

También tienes la posibilidad de pasar a papel tus imágenes favoritas.



Desde la ayuda de Windows tienes la posibilidad de actualizar los distintos elementos de Windows.

Dentro del mismo apartado multimedia, si trabajas con imágenes, también tienes opciones nuevas y muy atractivas, como la de poder recibir una fotografía en formato papel de la imagen que elijas, es el llamado "Internet Print Ordering".

Por el momento sólo dos empresas dan este tipo de soporte, Kodak y OFoto, pero en el futuro serán muchas más. Su funcionamiento es fácil: elijes la imagen que te gusta y, por un módico precio que depende de factores como tamaño o calidad, estas empresas te lo envían donde tú digas. Suena atractivo, ¿no?

Una gran mejora de la ayuda

La ayuda es otro de los puntos fuertes de XP. Todo su aspecto y funcionalidad han cambiado, y ya no parece un "manual" de texto en pequeño, sino que es otra aplicación, y muy efectiva, dentro del sistema.

Una de las grandes ventajas es que contiene un alto número de asistentes (cifra que, según Microsoft, se incrementará en la versión definitiva) para tener acceso a cualquier información necesaria.

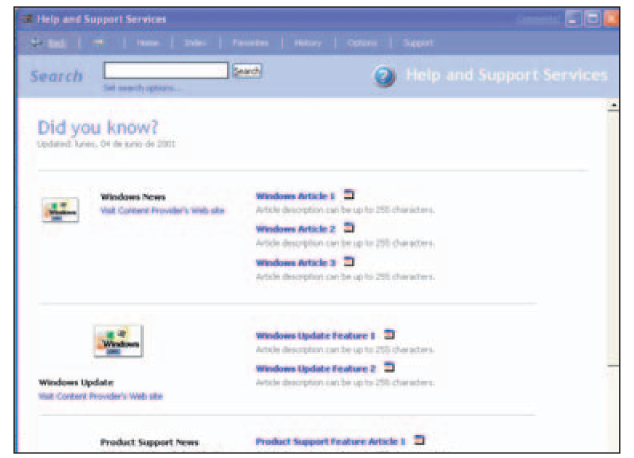
Lo que de verdad se lleva todos los aplausos es la sección llamada "Did you Know?" (literalmente, ¿sabes que...?). Su función principal es tenerte informado en todo momento de las últimas novedades relacionadas con Microsoft y los sistemas operativos Windows.

Y eso no es todo. ¿Sabes lo mejor? ¡Que esta ayuda se actualiza por Internet, automáticamente, cada día! Ahora no puedes decir que no te has enterado de algo. Tendrás acceso a las últimas noticias (Windows News), futuras actualizaciones (Windows Update), o noticias sobre el soporte de Microsoft (Product Support News).

Por último, seguro que tienes un amigo al que recurres cuando el ordenador falla. Pues WinXP incluye "Remote Asistance" que, en caso de haber problemas, permite dar el control de tu PC a otra persona a través de la Red para que pueda ayudarte.

Fiabilidad

Siempre que Microsoft ha anunciado el lanzamiento de un nuevo SO, una gran parte de sus futuros usuarios se han echado a temblar: las primeras versiones no han sido tan fiables como deberían ser, pero es del dominio público que este nuevo sistema se va a con-



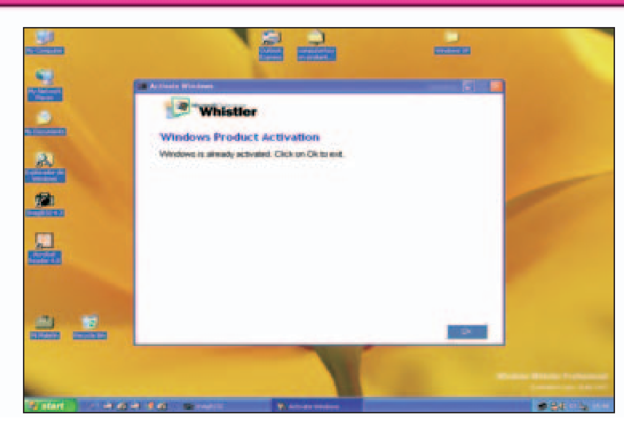
¿Sabes que...? Es el modo más fácil de tener información sobre los distintos elementos de Windows XP y relacionados.

Activar XP o no activarlo: ésta es la cuestión

Una vez que has instalado por completo este nuevo sistema operativo, te queda aún algo por hacer: activarlo.

Desde ahora no sólo es recomendable, y hasta cierto punto obligatorio, registrar el producto, sino que tienes que activar Windows XP antes de un plazo de 14 días (en la versión beta). Dicha activación se realizará por Internet o por teléfono, lo que ya te muestra la importancia que Microsoft da a la conectividad. Puestos al habla con esta compañía, nos dijeron que, en la versión definitiva, la desactivación probablemente dependiese no sólo del tiempo transcurrido sino también de un determinado número de usos.

Si estás pensando instalar Windows XP a finales de octubre, ve pensando antes en estar conectado. En caso de no llevar a cabo esta activación, el sistema dejará inoperativas todas sus funciones hasta que lleves a cabo la acción antes comentada. Lo que queda claro es que necesitas Internet para usar XP.



Una vez instalado el sistema operativo, deberás activarlo conectándote a Internet.

Y queda otra pregunta en el aire: esta activación, ¿se realizará sólo la primera vez (en cuanto instales el programa y quieras hacer uso de él por primera vez), o habrá que hacerla periódicamente? Si te lo planteas, podrás llegar a pensar que Microsoft va a potenciar el control de la piratería. Así, al activar XP, se podría conocer qué copia, quién la hace y desde dónde.

Otra explicación al respecto, y de esta sí hemos oído "campanas", es que esta activación se llevará a cabo cuando se realice algún cambio importante en el hardware de tu equipo, para estar seguro de que todo lo "nuevo" sea totalmente compatible con el sistema operativo. Algo así como cuando ahora quieres actualizar Windows 98/Me desde la página web de Microsoft →⑥, y desde ésta se realiza un "estudio" de los componentes instalados.

De lo que no queda duda es de que éste va a ser un asunto que dará mucho de qué hablar.

¿Qué es...?

06 Host
Es un ordenador que funciona dentro de una red y ofrece servicios a otros equipos de ésta.

07 NTFS
"NT File System", sistema de archivos utilizados por Windows NT y 2000, que emplean el juego de caracteres **unicode** 08 y tiene un avanzado sistema de reparación de accidentes de disco duro.

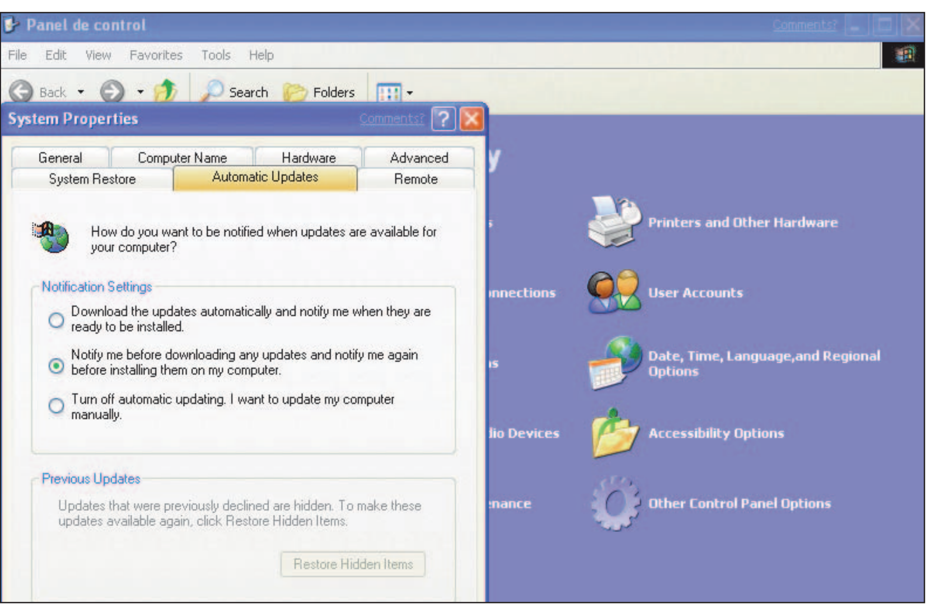
08 Unicode
Estándar que se espera sustituya al código **ASCII** 09, que representa los caracteres mediante números. Unicode utiliza para cada uno de éstos 16 **bits** 10, lo que permite 65.536 caracteres diferentes. Mientras que el código ASCII, de sólo 8 bits, permite 256.

09 ASCII
"American Standard Code for Information Interchange", código en el que cada número, letra o símbolo está representado por una cifra del 0 al 256.

10 Bits
"Binary Digit", unidad binaria de información (numeración en base 2, es decir, usando sólo dos números, el 1 y el 0). Es la cantidad más pequeña de almacenamiento de un ordenador que éste puede procesar.

11 FAT
"File Allocation Table", lista localizada en el sector 0 del disco que el sistema operativo utiliza para saber dónde están ubicados los ficheros.

12 Firma digital
Es el código digital que garantiza que un documento o un archivo ha sido creado y pertenece realmente a quien dice pertenecer. Es el "notario" virtual.



Puedes elegir el tipo de actualización que Windows XP llevará a cabo en tu ordenador. Ésta es una opción que ya incluía Windows Me.

vertir en un estándar en breve y que incuiye mejoras evidentes. Por lo tanto, ¿qué haces? ¿Actualizas, con los problemas que esto acarrea, o esperas a una versión más probada y estable a costa de perder opciones?

En nuestro caso, y teniendo en cuenta que hemos empleado una beta (más puntos a favor de XP), te diremos que Windows XP no nos ha fallado prácticamente en nada, y desde luego muchísimo menos de lo que lo hizo en su momento Windows 98.

Esto tiene su explicación: el motor de Windows 2000 (mejorado, aunque a fin de cuentas es el mismo) es mucho más estable que el de la versión 98 o incluso WinMe. Además, incluir el sistema de archivos **NTFS** **07 (Pág. 15)** evita muchos de los problemas que daba el sistema **FAT** **11 (Pág. 15)**.

También tiene funciones heredadas de Windows Me: entre ellas está la opción de recuperación del sistema (System Restore), con la que podrás volver atrás "en el tiempo" cuando haya algo que dificulta su buen funcionamiento, y recuperar una copia del sistema en perfectas condiciones.

Actualizaciones y drivers

Hay otra opción que Windows XP ha heredado de sus versiones anteriores (en concreto, de Win98 y WinMe): la actualización automática. Te repetimos, de nuevo, que para poder activar esta característica necesitas tener una conexión a Internet.

En cuanto a los drivers (o controladores) tienes tres opciones: la primera consiste en permitir sólo aquellos que lleven la **firma digital** **12 (Pág. 15)** de Microsoft, y que, por tanto, funcionarán sin problemas en tu equipo. La segunda opción es, que en caso de no disponer de esa firma, te aparezca un mensaje de aviso y tú decidas si instalar o no. La tercera es, simplemente, instalar todo tipo de controladores.

Pero, ¿corre?

Algunas de las preguntas básicas son: ¿qué tal funciona?, ¿arranca más rápido que WinMe? Pues seremos breves pero muy claros: la beta que hemos probado funciona muy bien.

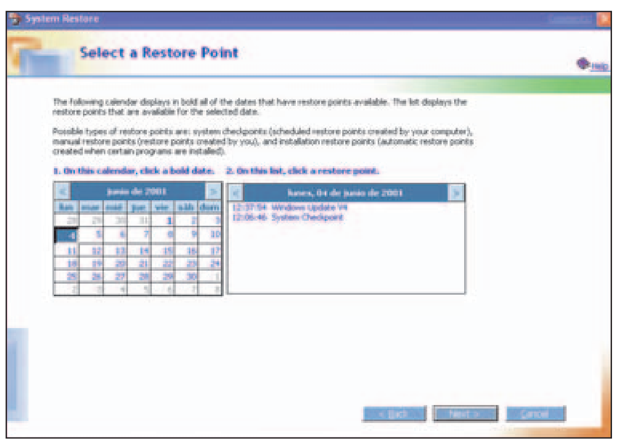
Para realizar estas comprobaciones, instalamos los sistemas WinMe y WinXP en el mismo ordenador, recién formateado, y sólo con lo indispensable para que funcionase (instalación estándar), y sin actualizar contenidos del SO. El caso de WinXP es algo distinto, pues hubo que instalarlo desde WinMe, ya que no es posible hacerlo desde el disco duro vacío, pero tampoco se actualizó una vez instalado.

En el caso de Windows ME, éste no detectó la tarjeta de sonido, la tarjeta de red, y la tarjeta de vídeo. De este modo, la pantalla estaba configurada a una definición de 640 X 480, y se tuvo que configurar "a mano" el sonido y los demás elementos.

Windows Me tardó en arrancar un total de 39 segundos. Además, realiza (para un disco duro de 20 Gb) un "Scandisk" estándar en 27 segundos y uno completo, con las opciones definidas por defecto, en más de 2 horas y media. Por último, a la hora de llevar a cabo un punto de restauración del sistema, tardó 9 segundos.

En comparación, Windows XP tardó en arrancar (hasta la página de bienvenida donde debes introducir la contraseña) 41 segundos, un 5% más que WinMe, pero ten en cuenta que aún es una versión beta.

La tarjeta de sonido la reconoció de inmediato, así como la tarjeta de red y la de vídeo, y configuró el área de pantalla más adecuada (1.024 x 768). ¡Y sin "decirle" al sistema absolutamente nada! Aunque sólo sea en esto, la diferencia ya se hace muy evidente.



Otro "viejo conocido" de todos los usuarios de Windows Millennium, la aplicación de restauración del sistema.

En cuanto al "Scandisk", invirtió un tiempo de 28 segundos (un 3% más) en el estándar y de ¡25 minutos y 42 segundos en el análisis completo! (ante el asombro general, lo llegamos a repetir tres veces). Por último, el punto de restauración fue creado en 12 segundos.

Visto lo visto con esta beta de WinXP, estamos esperando que llegue octubre para tener en nuestras manos la versión definitiva.

Mi opinión

Ricardo Nieto
redactor del test

Recuerdo que hace unos años (apenas 20 o unos pocos más, no te vayas a creer), que solía ir a la oficina de mi padre a "alucinar" con unos mamotretos que ocupaban habitaciones enteras, y que "escupían" tarjetas perforadas. Aún guardo varias, y ya en ese momento me quedé enamorado de lo que la técnica era capaz de hacer.

Poco después comencé a hacer mis "pinitos" con los dos ordenadores que por entonces surgieron. Todavía no sé si el término "ordenadores" era válido para ellos, pero la verdad es que eran una maravilla. Su nombre todavía hace soñar a muchos: ZX81 y Spectrum. Si querías hacer algo, ya podías empezar a estudiar BASIC.

Después comenzó la revolución: por la calle te ofrecían cursos de RPG II, FORTRAN, COBOL... Y por fin llegó DOS y comenzó a arrasar. ¿Quién no ha usado WordPerfect?, ¿quién no añora esa pantalla azul con letras blancas?

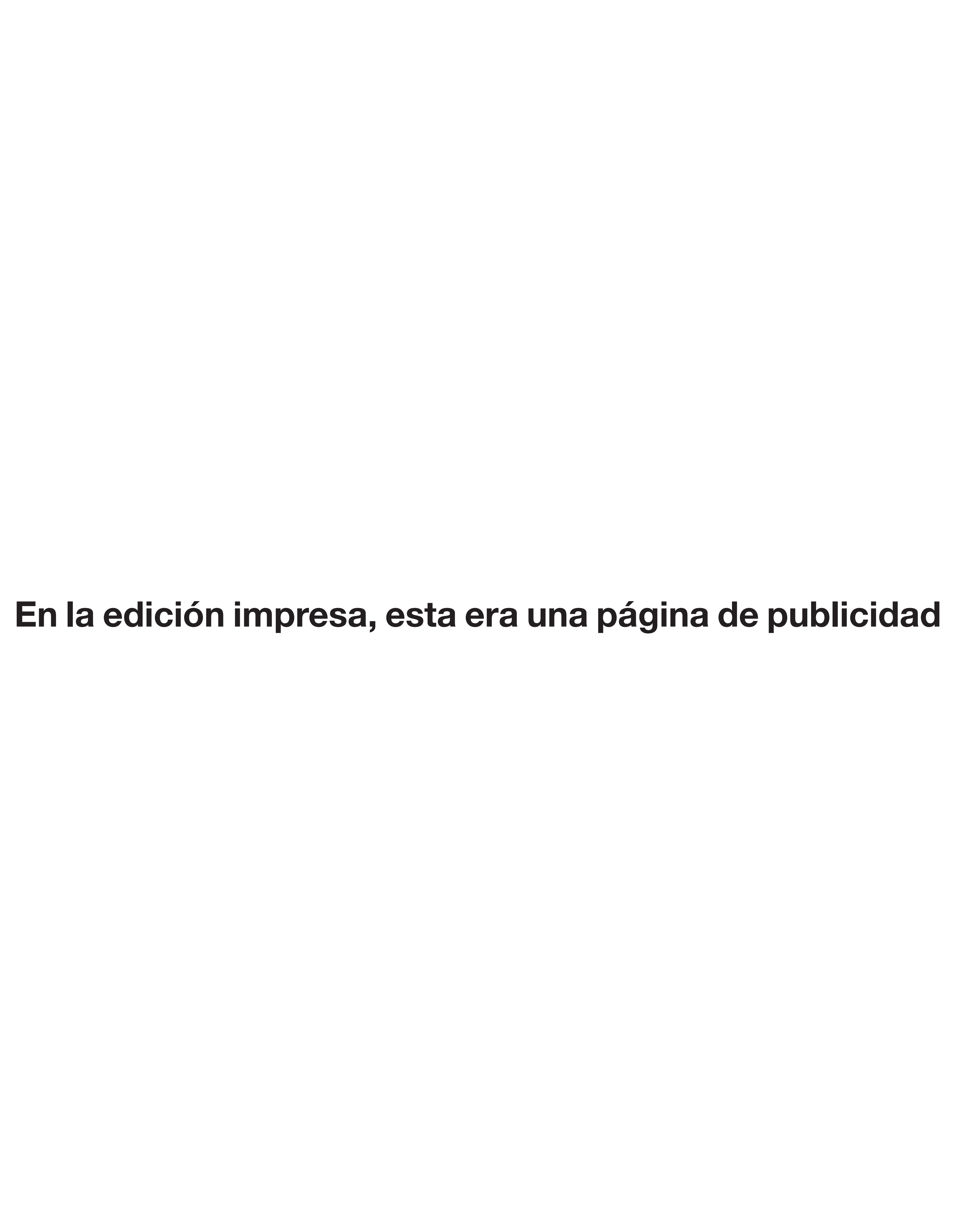
Cuando estabas "curado de espanto", o al menos eso creías, apareció algo que rompió con todo lo anterior: Windows 3.1. ¡Era increíble!, ¡ya no tenías que escribir líneas y líneas de código! Sólo con hacer doble click sobre un dibujito, comenzaba el programa en cuestión.

Después vino Windows 95 y su interfaz mejorado (no era tanta revolución como con Win3.1, pero se notaba el cambio). Tras él, Windows 98 y el comienzo de uno de los "cabreos" más generalizados que la informática ha tenido que soportar. A continuación, Windows 98 SE (la segunda edición que supuestamente resolvía todos los problemas), Windows 2000 y sus secuelas y, finalmente, Windows Millennium hace poco tiempo.

¿Contento? Estoy simplemente asombrado de la evolución sufrida, pero ya estoy deseando que llegue el 25 de octubre.

Direcciones online

- ① www.nasdaq.com
- ② www.microsoft.com/billgates
- ③ www.microsoft.com/windowsxp
- ④ www.apple.com
- ⑤ www.microsoft.com/windowsxp/preview/order.asp
- ⑥ www.windowsupdate.microsoft.com


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Locos por la música



Varias tecnologías de animación están permitiendo que la música adquiera mayor protagonismo en Internet. Los artistas apuestan por vídeoclips diseñados en exclusiva para la Red, y hay aplicaciones para que hagas tus propias mezclas y luego las envíes a los amigos.





Con la tecnología Shockware, si visitas la web www.fjallfil.com/index_eng.html puedes hacer que un personaje generado por ordenador –en este caso una vaca que igual canta música heavy que hip-hop– se mueva al son de la canción que hayas compuesto pegando y ordenando fragmentos sonoros ya existentes.



La cantante Madonna publicó en Internet el videoclip de su canción "Music": www.madonnamusic.com/sw_single.html

No puedes ver en condiciones el último videoclip de tu artista favorito debido a que la conexión a Internet es muy lenta? No te preocupes, dentro de poco será algo muy habitual que los músicos publiquen también sus vídeos diseñados exclusivamente para la red de redes.

Madonna ha sido una de las artífices de esta nueva tendencia denominada como "webeos". La cantante publicó en la Red su tema "Music" en formato "Shockware" www.shockwave.com (apartado "Music").

Junto con programas de reproducción como Flash o Quicktime, esta aplicación permite movimientos continuos de imagen, y sin saltos aunque el usuario se haya conectado a Internet mediante un módem estándar algo lento.

El truco está en que los programas componen las citadas imágenes con la ayuda de la potencia del ordenador de origen y sólo se transfieren a través de las lentas líneas telefónicas los datos básicos de la película y la música. "Aunque estos formatos no sustituirán a los vídeos de toda la vida, gracias a esa mayor rapidez en la transmisión de datos el ocio por Internet será cada vez más animado", comenta Dirk Rohrmann, responsable de Macromedia.

En cadenas televisivas, como MTV, ya se han interesado por ellos, aunque que emitan más dependerá de su calidad. De momento, grupos tan conocidos como Backstreet Boys ya han diseñado con la ayuda de Flash un vídeo con estética de cómic en el que encarnan a unos superhéroes que luchan contra unos perversos managers musicales: www.backstreetproject.com

Incluso los legendarios Beatles tocan teclados multimedia con imágenes animadas: www.thebeatles.com

Es posible modificar imagen y sonido

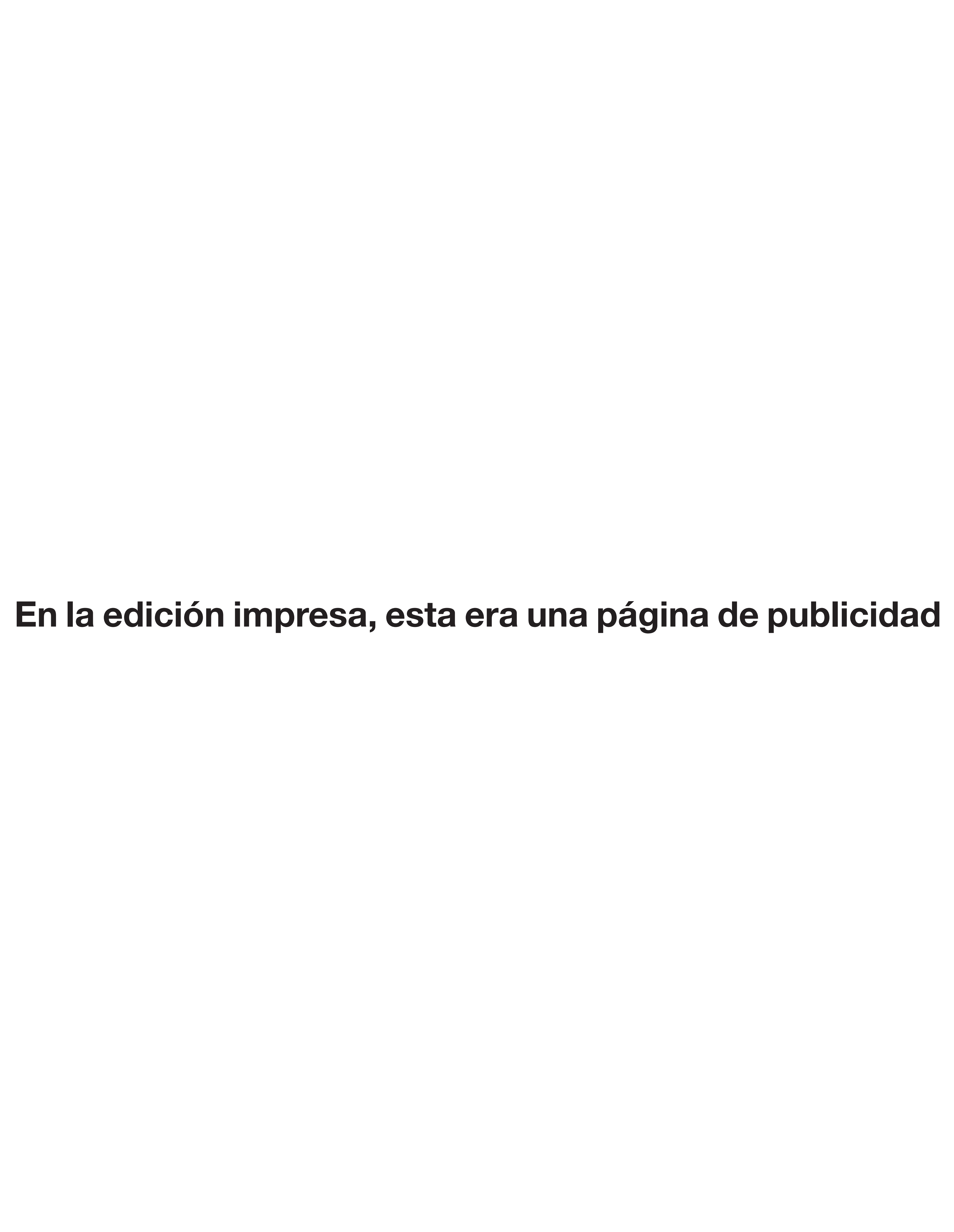
Y lo más novedoso es que, en muchos casos, el usario puede modificar imagen y sonido de estos "webeos" o "I-clips". Con Shockwave Mixmaker, de la firma californiana Macromedia, es posible remezclar canciones de Britney Spears... un poco de voz y coros, un suave acompañamiento de guitarra, la batería. Incluso puedes grabar esa mezcla y enviársela a tus amigos. Y con "Milko Music Machine" podrás hacer que la "vaca rockera" de la compañía sueca Milko www.fjallfil.com se mueva al compás de la música que tú mismo habrás compuesto con fragmentos de voces y efectos instrumentales.

El funcionamiento es fácil, sólo tendrás que arrastrar fragmentos de imagen, sonidos y efectos hasta una mesa de mezclas y colocarlos a tu gusto hasta componer el "éxito del verano".

Flash, Quicktime, Shockwave... han revolucionado con su "movimiento" la apariencia de las webs. Ahora entra en las páginas –instala el plug-in de estas aplicaciones en tu navegador, si no lo tienes ya– y disfruta, porque la animación no ha hecho más que empezar.



Con el programa "Shockwave Mixmaker" puedes remezclar el tema "You drive me crazy" de la cantante Britney Spears.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Autodefinido

Si quieres entrar en el sorteo de estos tres premios, sólo tienes que averiguar cuál es la palabra oculta que esconde el autodefinido. ¡No te lo pienses más y participa!



Cómo participar

Qué sorteamos

Tres unidades de LapLink Gold, una herramienta que actúa como un servidor de acceso remoto (RAS) valorada en casi 39.000 pesetas y diseñada por la empresa LapLink.com Ibérica (número de teléfono: 91 710 30 27).

Con el cable de red USB que incluye es posible transferir archivos a una velocidad de 5Mb por segundo. Aparte, dispone de mecanismos de seguridad para denegar el acceso total a usuarios que intenten entrar repetidamente y un sistema doble de encriptación.

Participa enviándonos una postal con la solución a:

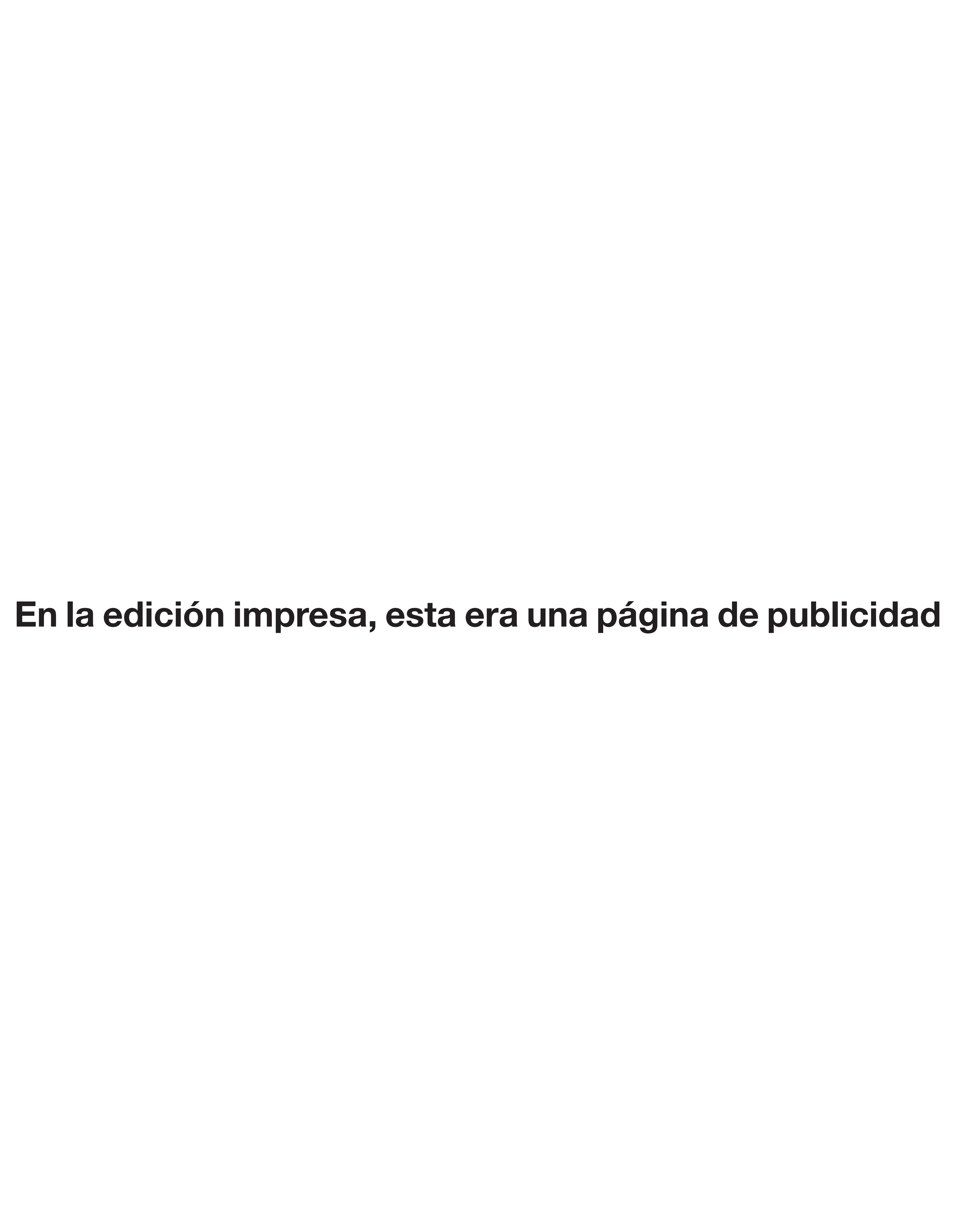
Computer Hoy (Autodefinido)
C/ Pedro Teixeira, 8-2ª
28020 Madrid

No se admiten cartas ni emails.

Fecha límite
12-07-2001

Premiados nº 69
Página 105

Palabra oculta: 1 2 3 4 5 6 7


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Conceptos

Equipo multifunción
Se denomina así, o también All-In-One (todo en uno), a los aparatos que son a la vez escáner e impresora y que pueden funcionar de forma independiente como copiadora. En algunos casos, también sirven como fax. Por eso, permiten sustituir a un buen número de aparatos que suelen utilizarse en las oficinas y, cada vez más, en casa. Las principales ventajas de estos equipos son el ahorro de espacio que supone tener todo en un único dispositivo y la facilidad para manejarlos si se compara con emplear varios aparatos que a veces necesitan de un PC para comunicarse. Su principal inconveniente es el precio, aunque los fabricantes cada vez presentan modelos más asequibles orientados al mercado doméstico.

Tecnologías de impresión
Dado que estos equipos integran una impresora,hay modelos de inyección de tinta y láser. Los primeros permiten imprimir en color, mientras que el punto fuerte de los segundos es el bajo coste por página impresa y la velocidad, algo muy importante si imprimes documentos muy largos o muchas copias.

Conexión a la red
Si dispones de varios ordenadores conectados en red, querrás imprimir (o incluso escanear documentos) desde cualquiera de ellos. Puedes conectar tu equipo multifunción a uno de ellos y compartirlo con el resto. Sin embargo, cuando este PC se encuentre apagado, el aparato multifunción no estará accesible. Por ese motivo, muchos de estos equipos proporcionan una conexión de red que les permite estar disponibles desde todos los puestos sin la necesidad de que un ordenador actúe como "servidor de impresión".

¡Trastos fuera!



¿Necesitas una fotocopia del DNI? ¡Eso está hecho! Sólo tienes que sacar el escáner del cajón, apartar con el pie la impresora y orientar el módem hacia el satélite Hispasat-1. ¿Complicado? ¡Cambia tus periféricos por uno que se encargue de todo!

Sumario

Un buen día llegó el momento en que los fabricantes ya no sabían qué producto inventar, así que diseñaron el multifunción: un aparato que no sirve para algo nuevo, pero que integra las funciones de varios dispositivos.

La idea de juntar impresora y escáner no es especialmente revolucionaria.

Más bien parece un paso lógico: se trata, al fin y al cabo, de unir las funciones de "lectura e impresión" sobre papel en un solo aparato.

Para simplificar algunas tareas, incorporaron un botón que enviaba las imágenes escaneadas al sistema de impresión del propio aparato, por lo que, además de impresora y escáner, pasó a servir también como fotocopiadora. La incorporación de un fax-módem hace de estos dispositivos el sustituto perfecto para el sinfín de aparatos que se utilizan en una oficina. ¿Y en casa? Pues, dado que el espacio es tan importante o más que en tu lugar de trabajo, también puede ser un buen sucedáneo para los diversos aparatos que poco a poco van poblando dormitorios y salitas de estar.

Su principal ventaja es el ahorro de espacio

Especialmente si eres de los que tienen montada la oficina en casa, en cuyo caso comprar uno de estos dispositivos puedes considerarlo como una inversión muy interesante.

Como ves, la variedad de lugares en los que un multifunción puede ser útil es grande. Precisamente por ese motivo, los modelos que se comercializan son de lo más diverso.

En primer lugar, hay aparatos que incorporan fax y otros que no. Este sistema se utiliza mucho (a pesar del correo electrónico) en oficinas, por lo que resulta práctico disponer de uno.

Sin embargo, en casa, es muy probable que dispongas de un módem que te permita enviar faxes si lo necesitas. Es raro tener una línea dedicada a recibirlos.

También debes considerar la tecnología de impresión. Si imprimes informes de doscientas páginas, tu

economía te agradecerá un dispositivo láser. Si, por el contrario, no puedes pasar sin imprimir en color, tendrás que decidirte por un modelo de inyección de tinta, aunque los costes serán más elevados.

La última de las decisiones que debes tomar se refiere al tipo de escáner.

Algunos modelos incorporan una superficie sobre la que se sitúa el documento, como en los sistemas independientes, pero otros

La oferta es amplia y, sobre todo, variada

utilizan un rodillo que introduce la hoja de forma igual que en una impresora. En el primer caso, podrás utilizar originales de todo tipo, mientras que en el otro tendrás limitaciones.

¿Son tan eficientes estos aparatos como un escáner, impresora y fax por separado? Depende, sobre todo, de lo que busques. Si inviertes en los mejores productos, la calidad que puedes conseguir con un dispositivo específico para cada tarea es superior. Los multifunción suelen proporcionar unas prestaciones medias, pero, a cambio, evitan la incomodidad de trabajar con varios aparatos al mismo tiempo.

Y, sobre todo, te ahorrarás tiempo. Por ejemplo, hacer una fotocopia, con una impresora y un escáner, supone abrir el programa adecuado, escanear la página y enviarla a la impresora. En uno de estos equipos, es suficiente con pulsar un botón ya que no hace uso del PC en modo alguno. De hecho, tu ordenador podría estar apagado y seguirías disponiendo de las funciones

La copiadora y el fax no dependen del PC

de copiadora y fax, ya que trabaja de forma autónoma.

Algunos modelos incorporan también otras funciones "extra", como la posibilidad de conectarse a la red local o a una cámara fotográfica digital para imprimir fotos sin necesidad de pasarlas al PC.

Estos aparatos son útiles y tienen mucho futuro. Pero elegir el mejor producto no es tarea sencilla, debido a la gran variedad de modelos y precios. Nuestro test te servirá de referencia.

¿Son peligrosas las impresoras láser?

España (C.E.)	3.250 µg/m³
EE.UU.	1.600 µg/m³
Computer Hoy / L.G.A.	10 µg/m³
E.P.A.	1 µg/m³

Los máximos legales para ciertas sustancias son muy superiores a los defendidos por diversas asociaciones.

Las impresoras, copiadoras, y faxes emiten compuestos que pueden perjudicar la salud. Entre ellos, los más peligrosos son el benceno (cancerígeno) y el estireno (que daña las vías respiratorias y el sistema nervioso). Existen normativas sobre la concentración de estos compuestos en el lugar de trabajo, pero muchos científicos las consideran insuficientes.

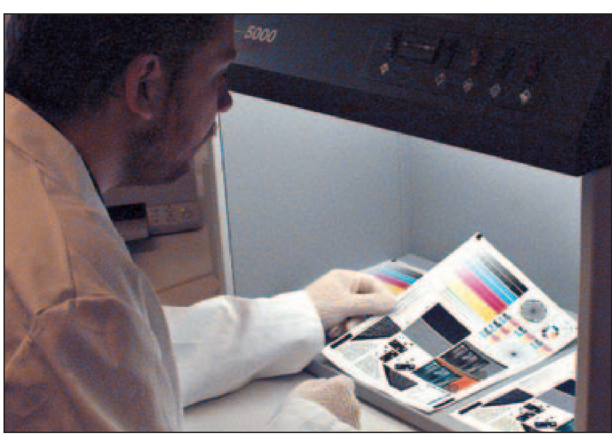
Así hacemos los test en Computer Hoy

Servicio

La calidad del servicio postventa que proporciona el fabricante es fundamental. Por eso tenemos en cuenta el tipo de garantía y su duración, la utilidad de sus páginas web y si disponen de un teléfono de ayuda.

Funciones de impresión

En nuestros laboratorios hacemos que cada modelo imprima diez páginas con plantillas de texto e imágenes que nos sirven como referencia. Cada una de éstas se reproduce varias veces y se analiza mediante un ordenador especial que compara la copia con el original. También comprobamos los costes de impresión, imprimiendo páginas tipo hasta que el cartucho o **tóner** 01 se agota. La suma del precio de éste y el papel empleado, dividida entre el número de páginas impresas, nos da el coste por página.



Con la ayuda de este aparato comprobamos el efecto que la exposición a la luz solar tiene sobre las copias impresas.

Funciones del escáner

Aunque el fabricante especifica la resolución máxima del escáner, ésta depende de muchos componentes. Los sistemas ópticos (lentes) empleados son los más determinantes a la hora de obtener reproducciones fidedignas del original. Por eso escaneamos imágenes que nos permiten conocer la precisión con que reproducen las imágenes, así como la fidelidad del color.

Funciones del fax

En los modelos que pueden funcionar como fax ponemos a prueba la calidad del mismo. En primer lugar, se comprueba que el equipo avisa correctamente al recibir un fax y que, a la hora de enviar uno, lleva a cabo perfectamente la **fase de negociación** 02 de la velocidad de transmisión.

Cuando el aparato se queda sin tinta o papel, los faxes recibidos no podrán imprimirse. Sin embargo, se almacenan en la **memoria intermedia** 03, así que comprobamos su capacidad.

Funciones de la copiadora

La calidad de las copias viene dada por la calidad del aparato como escáner e impresora, por lo que hemos verificado el tiempo necesario para hacer copias, y las funciones disponibles.

Precio/calidad

Esta relación se calcula dividiendo el precio de cada producto entre su nota. Un equipo que obtenga una nota de 6,01 y cueste 69.900 ptas. tendrá una relación 69.900/6,01=11.624, por lo que le corresponderá un "Notable" en esta categoría.

Índice hasta 11.475	Sobresaliente
11.476 hasta 14.343	Notable
14.344 hasta 19.125	Bien
19.126 hasta 28.687	Suficiente
28.688 hasta 57.374	Insuficiente
Desde 57.375	Deficiente

¿Qué es...?

01 Tóner
Las impresoras láser y las fotocopiadoras utilizan un pigmento especial para reproducir la imagen. Se trata de una especie de polvo muy fino que puede ser tóxico, por lo que se almacena en un contenedor especial. Éste cumple la misma función que el cartucho de tinta en los modelos de inyección.

02 Fase de negociación
Los faxes (o cualquier tipo de módem) pueden trabajar según un conjunto de normas (protocolos) que, entre otras funciones, regulan la velocidad de comunicación. Cuando se establece una conexión, el primer paso es ponerse de acuerdo en el protocolo que se va a utilizar para el intercambio de datos. Para ello, uno de los dispositivos "pregunta" al otro si admite cada una de las normas que conoce, en orden de preferencia. El proceso se repite hasta encontrar una en común, que se empleará a partir de ese momento para enviar y recibir información.

03 Memoria intermedia
Muchos dispositivos reciben datos a mayor velocidad de la que los procesan. Para evitar que la información recibida cuando el aparato está ocupado se pierda, se utilizan memorias intermedias. En ellas se va almacenando la información entrante para que el dispositivo la recoja cuando esté listo.
En caso de que esta memoria se llene, los datos que se reciban a continuación se perderán.
Los faxes emplean una memoria de este tipo para almacenar las páginas que reciben mientras están imprimiendo o se han quedado sin papel.

Los puntos de la tabla en detalle

1 Detalles del modelo

En este apartado puedes ver si el dispositivo es láser o de inyección de tinta, los tipos de conexión de que dispone y el tamaño máximo de papel con el que es capaz de trabajar.

2 Servicio

Aquí encontrarás el teléfono y la página web en la que el fabricante proporciona soporte técnico para su producto. Además, conocerás la duración de la garantía y el tipo de ésta. Lo ideal es que, en caso de avería, te sustituyan el producto por otro nuevo en tu casa o lugar de trabajo. En algunos casos, la garantía sólo cubre la reparación del producto o tienes que encargarte de hacer llegar el equipo defectuoso al fabricante o distribuidor.

3 Velocidad

El tiempo que lleva imprimir o fotocopiar una página es muy importante. Especialmente, si vas usar tu equipo multifunción en la oficina. Además, hay determinados lenguajes de impresión como PCL o PostScript con los que cuando imprimes varias copias idénticas es frecuente que la primera sea la que más tarda, ya que la impresora tiene que "interpretar" los datos que le llegan. Sin embargo, las sucesivas son mucho más rápidas.

4 Geometría

Cuando se reproducen imágenes, tanto al utilizar un escáner como al imprimirlas, la imagen se distorsiona en mayor o menor medida según la calidad de los componentes del equipo. Aquí puedes ver la semejanza con el original.

5 Exactitud de los detalles

Las especificaciones de los productos suelen dar un valor en ppp (puntos por pulgada) para indicar la resolución a la que trabaja. Esa resolución puede no ser tan precisa como sería de esperar. Tanto en impresión como en escaneado, estos valores indican la cantidad de detalles que hemos comprobado es capaz de reproducir cada modelo.

6 Reproducción de colores, grises y textos

En el caso de las funciones de impresión, estos apartados indican la exactitud de los colores y matices del gris que se obtienen en papel a partir de un original. También encontrarás los valores correspondientes a la reproducción de textos.

En las funciones de escáner, los datos reflejados son los mismos: la fidelidad del color, la escala de grises o los caracteres con el modelo. Evidentemente en este caso la reproducción tiene lugar desde el papel a un fichero del disco duro.

7 Sensibilidad de la impresión a la luz

En algunas ocasiones, y en especial en los modelos de inyección, la exposición de un documento a la luz solar por un periodo de tiempo prolongado hace que la tinta pierda sus propiedades y el papel quede ilegible. En las impresiones a color esto es aun más grave, ya que se utilizan varias tintas y el resultado suele ser más sensible.

	Nota
Fabricante	
Modelo	
Tipo de impresión/conexión/tamaño de papel [1]	
Servicio	**9,00%**
Duración de la garantía [2]	4,00%
Tipo de garantía	2,00%
Teléfono de ayuda	2,00%
Servicio online	1,00%
Impresión en B/N	**23,00%**
Velocidad [3]	
Impresión de un grafico complejo (medido)	2,00%
Imresión de 3 páginas de gráficos iguales (medido)	1,00%
Impresión de una página de texto en la mejor calidad (medido)	4,00%
Imresión de 6 páginas de textos iguales (medido)	2,00%
Calidad de las impresiones	
Geometría (distorsiones de la imagen, medido) [4]	1,00%
Exactitud de detalles (resolución, medido) [5]	1,00%
Reproducción de tonos de gris (medido) [6]	2,00%
Reproducción de fotografías (medido) [6]	1,00%
Reproducción de gráficos (medido) [6]	2,00%
Reproducción de textos (medido) [6]	4,00%
Sensibilidad de la impresión a la luz (medido) [7]	3,00%
Impresión en color	**11,50%**
Velocidad [3]	
Impresión de un grafico complejo (medido)	1,00%
Impresión de una fotografía de Din-A4	1,00%
Calidad de las impresiones	
Geometría (distorsiones de la imagen, medido) [4]	1,50%
Exactitud de detalles (resolución, medido) [5]	1,50%
Reproducción de colores (medido) [6]	1,50%
Reproducción de fotografías (medido) [6]	1,50%
Reproducción de gráficos (medido) [6]	1,50%
Sensibilidad de la impresión a la luz (medido) [7]	2,00%
Costes de impresión [8]	**12,00%**
Impresión en B/N (tinta/toner y papel, medido)	8,00%
Precio del cartucho	
Impresión en color (tinta/toner y papel, medido)	3,00%
Precio del cartucho	
Impresión en calidad fotográfica (tinta/toner y papel, medido)	1,00%
Precio del cartucho	
Función de escáner	**8,00%**
Geometría (distorsiones, medido) [4]	1,00%
Calidad de detalles (medido) [5]	1,00%
Reproducción de color/fotográfica (medido) [6]	2,00%
Reproducción de textos/escala de grises (medido) [6]	3,00%
Tamaño máximo de imagen (n[9]dido)	1,00%
Función de fax	**13,00%**
Acepta protocólos de fax (comprobado)	1,00%
Tiempo de transmisión de páginas (resolución standard/fina, medido) [10]	2,00%
Tiempo de recepción de páginas (resolución standard/fina, medido) [10]	2,00%
Posibilidad de fax en color (comprobado) [11]	0,50%
Posibilidad de emisión de faxes por el ordenador (comprobado) [11]	1,00%
Posibilidad de emisión de faxes a una dirección de correo electrónico (comprobado) [11]	0,50%
Rellamada de faxes (envio/recepción, comprobado) [11]	0,50%
Envio retardado (comprobado) [11]	0,50%
Memorias para números de teléfono (comprobado) [11]	2,00%
Memoria para faxes recibidos (comprobado) [11]	3,00%
Función de copiadora	**7,50%**
¿Permite hacer copias en color[12]comprobado)	1,00%
Número máximo de copias[12]últiples (comprobado)	0,50%
Reducción/ampliación (comprobado) [12]	1,00%
Velocidad (texto/foto, medido) [3]	3,00%
¿Puede copiar libros? (comproba[13])	2,00%
Medio ambiente [14]	**8,00%**
Ruido al imprimir (medido)	1,00%
Consumo eléctrico (funcionamiento/standby/apagado, medido)	3,00%
Sensibilidad de las impresiones al roce (medido)	2,00%
Resistencia de las impresiones al sudor/saliva (medido)	2,00%
Manejo [14]	**7,00%**
Puesta en funcionamiento (instalación, comprobado)	1,00%
Manuales (comprobado)	2,00%
Reserva de papel (capacidad, comprobado)	1,00%
Manejo de la bandeja receptora (comprobado)	0,50%
Funcionabilidad de la bandeja receptora (comprobado)	0,50%
Capacidad de la bandeja de alimentación manual (comprobado)	1,00%
Colocación y cambio de cartuchos de tinta/toner (comprobado)	1,00%
Otros [14]	**1,00%**
Grosor máximo del papel (peso, comprobado)	0,50%
Tiempo de espera tras el encendido (comprobado)	0,50%
Tamaño (ancho x alto x prof, medido)	
¿Que drivers incluye? (comprobado)	
Nota parcial	**100,00%**
Corrección positiva/negativa	
Calidad	
Precio/Calidad	
Precio	
Cálculo de la nota precio/calidad	

8 Costes de impresión

Es uno de los puntos más importantes de la tabla de cara a la nota final. Muestra cuánto cuesta imprimir una página en blanco y negro, en color y en calidad fotográfica. Depende del precio de los consumibles empleados y del número de páginas que se pueda imprimir con cada cartucho o tóner.

9 Tamaño máximo de imagen

Cuando utilizas el escáner, la copiadora o el fax puedes encontrarte con que el documento que quieres imprimir es más grande que la superficie de escaneado. Los modelos que utilizan un rodillo para leer el documento suelen estár más limitados en este sentido.

10 Velocidad del fax

Si empleas el multifunción como aparato de fax en una oficina la factura telefónica se resentirá si el envío es lento. En este apartado puedes comprobar cuánto tarda en enviar y recibir faxes a diferentes resoluciones.

11 Funciones del fax

En este apartado encontrarás algunas características que te pueden resultar útiles al trabajar con el fax. La posibilidad de trabajar con faxes en color es útil. Además, poder enviar un documento directamente desde el ordenador, sin necesidad de imprimirlo antes es mucho más rápido y abaratará los costes. Algunos modelos permiten, además, enviar faxes con una dirección de correo electrónico como destinatario.

Tambien puedes ver la capacidad de la memoria disponible para números de marcado rápido y la capacidad, en páginas, de la memoria intermedia que almacena los faxes recibidos.

12 Funciones de la copiadora

Cuando trabajas con una copiadora necesitas algunas prestaciones de las que muchas impresoras no disponen. En el caso de los multifunción, es útil que puedas hacer reducciones o ampliaciones de los originales, o hacer múltiples copias de un original. También puedes saber si el aparato te permite hacer copias en color.

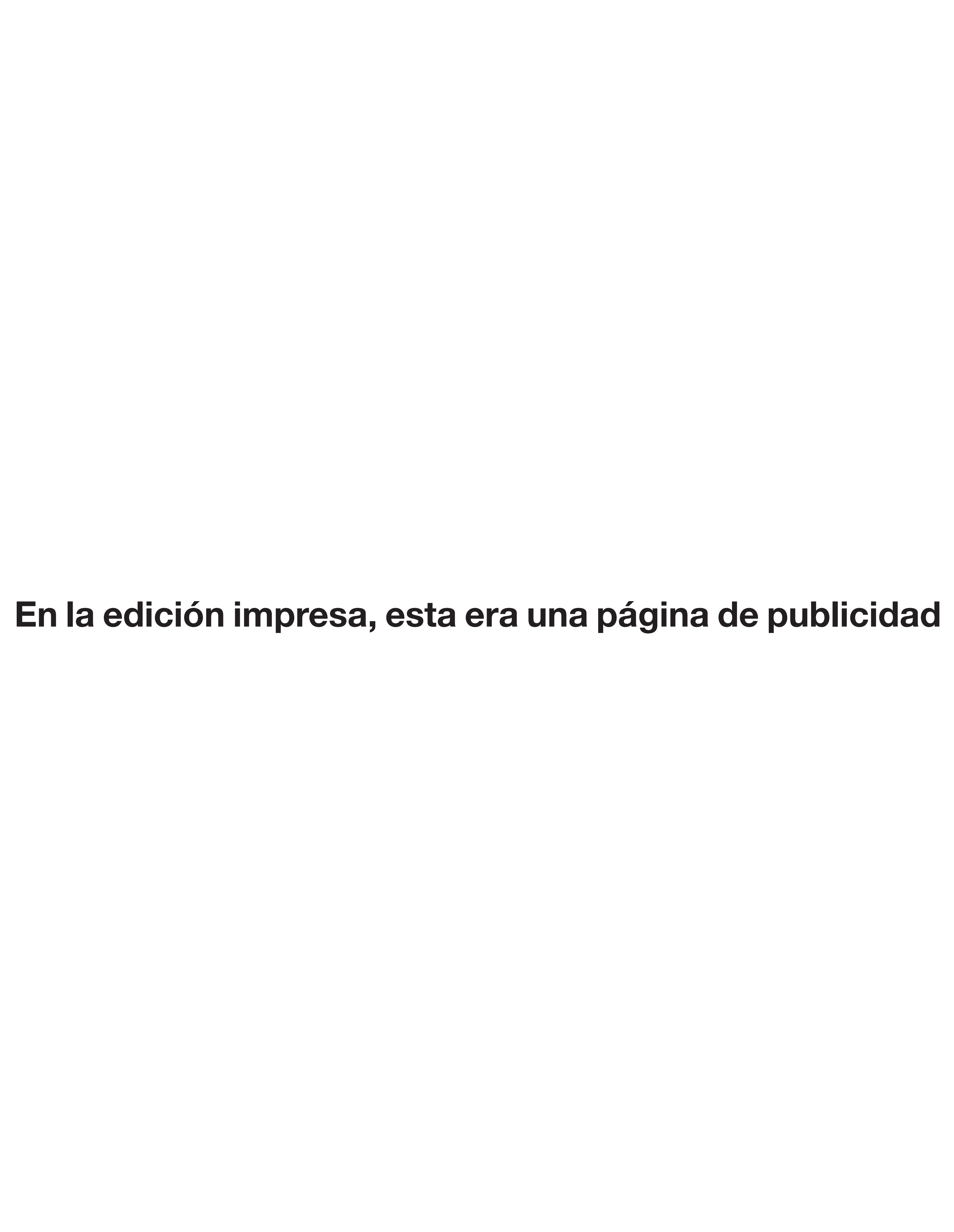
13 Copiado de libros

Los modelos que disponen de una superficie sobre la que colocar el original permiten reproducir páginas de libros o revistas. Sin embargo, los que reciben el documento a través de una bandeja, sólo serán capaces de copiar hojas sueltas.

14 Otros apartados

En estos puedes conocer el ruido que produce el aparato, su consumo energético y otros datos de interés. La sencillez de manejo es muy importante, por lo que también puedes encontrar la dificultad que implican operaciones tan habituales como cambiar el cartucho de tinta o tóner, utilizar la bandeja para el papel, etc.

Además, con fines informativos, incluimos las dimensiones del aparato y los sistemas operativos para los que el fabricante proporciona drivers.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Así califica Computer Hoy

En Computer Hoy realizamos pruebas de todo tipo sobre los productos que aparecen en nuestros test. A cada uno de los apartados le corresponde una valoración, en función de la importancia que consideramos que debe tener.

Los resultados

	Nota	1er Puesto (Ganador Computer Hoy Calidad)		2º Puesto	Nota	3er Puesto (Ganador Computer Hoy Precio/Calidad)	
Fabricante		Hewlett-Packard		Xerox		Hewlett-Packard	
Modelo		**Officejet G85**		**Work Centre 390**		**Officejet K80**	
Tipo de impresión/conexión/tamaño de papel		Chorro de tinta/USB y paralelo/A4		Láser/USB y paralelo/A4		Chorro de tinta/USB y paralelo/A4	
Servicio	**9,00%**		**6,00**		**8,22**		**6,00**
Duración de la garantía	4,00%	Normal (12 meses)	6,00	Normal (12 meses)	6,00	Normal (12 meses)	6,00
Tipo de garantía	2,00%	Reparación en el fabricante	4,00	Sustitución en el domicilio	10,00	Reparación en el fabricante	4,00
Teléfono de ayuda	2,00%	902 15 01 51	6,00	900 22 00 22	10,00	902 15 01 51	6,00
Servicio online	1,00%	www.hp.es	10,00	www.xerox.com	10,00	www.hp.es	10,00
Impresión en B/N	**23,00%**		**6,83**		**7,59**		**7,07**
Velocidad							
Impresión de un gráfico complejo (medido)	2,00%	Lenta (4 min. 13 seg.)	4,34	Muy rápida (29 seg.)	9,36	Lenta (4 min. 18 seg.)	4,24
Impresión de 3 páginas de gráficos iguales (medido)	1,00%	Lenta (12 min. 22 seg.)	4,56	Muy rápida (1 min. 12 seg.)	9,48	Lenta (12 min. 32 seg.)	4,48
Impresión de una página de texto en la mejor calidad (medido)	4,00%	Rápida (24 seg.)	8,94	Muy rápida (18 seg.)	9,20	Rápida (24 seg.)	8,94
Imresión de 6 páginas de textos iguales (medido)	2,00%	Muy rápida (1 min. 40 seg.)	9,26	Muy rápida (48 seg.)	9,64	Muy rápida (1 min. 45 seg.)	9,22
Calidad de las impresiones							
Geometría (distorsiones de la imagen, medido)	1,00%	Muchísimas (40,00%)	2,00	Muchísimas (40,00%)	2,00	Normal (17,00%)	6,60
Exactitud de detalles (resolución, medido)	1,00%	Normal (76,70%)	5,34	Escasa (74,10%)	4,82	Normal (77,10%)	5,42
Reproducción de tonos de gris (medido)	2,00%	Casi fidedigno (85,70%)	7,14	Normal (81,40%)	6,28	Normal (85,00%)	7,00
Reproducción de fotografías (medido)	1,00%	Casi fidedigno (87,10%)	7,42	Falseado (70,50%)	4,10	Casi fidedigno (85,70%)	7,14
Reproducción de gráficos (medido)	2,00%	Normal (75,70%)	5,14	Falseado (72,40%)	4,48	Normal (77,10%)	5,42
Reproducción de textos (medido)	4,00%	Normal (81,30%)	6,26	Normal (84,90%)	6,98	Normal (82,80%)	6,56
Sensibilidad de la impresión a la luz (medido)	3,00%	Baja (nivel 5)	8,40	Muy baja (nivel 7)	10,00	Baja (nivel 5)	8,40
Impresión en color	**11,50%**		**5,07**		**0,00**		**5,55**
Velocidad							
Impresión de un gráfico complejo (medido)	1,00%	Normal (4 min. 13 seg.)	5,78	No imprime en color	0,00	Normal (4 min. 19 seg.)	5,68
Impresión de una fotografía de Din-A4	1,00%	Normal (5 min. 18 seg.)	5,76	No imprime en color	0,00	Normal (5 min. 26 seg.)	5,66
Calidad de las impresiones							
Geometría (distorsiones de la imagen, medido)	1,50%	Muchísimas (40,00%)	2,00	No imprime en color	0,00	Normal (17,00%)	6,60
Exactitud de detalles (resolución, medido)	1,50%	Normal (77,90%)	5,58	No imprime en color	0,00	Normal (78,80%)	5,76
Reproducción de colores (medido)	1,50%	Normal (81,20%)	6,24	No imprime en color	0,00	Normal (77,50%)	5,50
Reproducción de fotografías (medido)	1,50%	Casi fidedigno (86,90%)	7,38	No imprime en color	0,00	Casi fidedigno (88,30%)	7,66
Reproducción de gráficos (medido)	1,50%	Normal (82,40%)	6,48	No imprime en color	0,00	Normal (80,90%)	6,18
Sensibilidad de la impresión a la luz (medido)	2,00%	Normal (nivel 4)	6,80	No imprime en color	0,00	Normal (nivel 4)	6,80
Costes de impresión	**12,00%**		**7,16**		**6,67**		**5,30**
Impresión en B/N (tinta/toner y papel, medido)	8,00%	Normal (11,92 ptas./hoja)	6,78	Muy barato (7,49 ptas./hoja)	10,00	Barato (11,37 ptas./hoja)	7,30
Precio del cartucho		6.775		22.157		6.775	
Impresión en color (tinta/toner y papel, medido)	3,00%	Barato (26,84 ptas./hoja)	7,68	No imprime en color	0,00	Muy caro (53,57 ptas./hoja)	1,38
Precio del cartucho		4.130		-		4.130	
Impresión en calidad fotográfica (tinta/toner y papel, medido)	1,00%	Barato (99,84 ptas./hoja)	8,60	No imprime en color	0,00	Muy caro (180,03 ptas./hoja)	1,04
Precio del cartucho		4.130		-		4.130	
Función de escáner	**8,00%**		**5,55**		**4,74**		**4,61**
Geometría (distorsiones, medido)	1,00%	Muchas (29,50%)	4,10	Muchas (34,30%)	3,14	Normal (23,90%)	5,22
Calidad de detalles (medido)	1,00%	Normal (78,70%)	5,74	Escasa (68,70%)	3,74	Normal (78,70%)	5,74
Reproducción de color/fotográfica (medido)	2,00%	Normal (78,80%)	5,76	Normal (75,90%)	5,18	Normal (75,40%)	5,08
Reproducción de textos/escala de grises (medido)	3,00%	Normal (78,00%)	5,60	Falseada (73,20%)	4,64	Falseada (66,30%)	3,26
Tamaño máximo de imagen (medido)	1,00%	Normal (220,5 x 297,0 mm)	6,26	Normal (203,0 x 355,0 mm)	6,78	Normal (210,0 x 297,0 mm)	6,00
Función de fax	**13,00%**		**9,08**		**8,42**		**9,05**
Acepta protocolos de fax (comprobado)	1,00%	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00
Tiempo de transmisión de páginas (resolución standard/fina, medido)	2,00%	Rápido (32 seg./4 min. 10 seg.)	8,32	Rápido (32 seg./5 min. 42 seg.)	7,64	Rápido (35 seg./4 min. 26 seg.)	8,10
Tiempo de recepción de páginas (resolución standard/fina, medido)	2,00%	Rápido (32 seg./4 min. 59 seg.)	7,96	Rápido (32 seg./5 min. 2 seg.)	7,94	Rápido (32 seg./4 min. 57 seg.)	7,96
Posibilidad de fax en color (comprobado)	0,50%	Sí	10,00	No	0,00	Sí	10,00
Posibilidad de emisión de faxes por el ordenador (comprobado)	1,00%	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00
Posibilidad de emisión de faxes a una dirección de correo electrónico (comprobado)	0,50%	Sólo mediante el ordenador	6,00	No	0,00	Sólo mediante el ordenador	6,00
Rellamada de faxes (envío/recepción, comprobado)	0,50%	No/sí	5,00	Sí/sí	10,00	No/sí	5,00
Envío retardado (comprobado)	0,50%	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00
Memorias para números de teléfono (comprobado)	2,00%	Muchísimas (10 x marcación abreviada/115 x marcación directa)	10,00	Muchísimas (99 x marcación abreviada)	9,12	Muchísimas (100 x marcación abreviada/10 x marcación directa)	10,00
Memoria para faxes recibidos (comprobado)	3,00%	Muy grande (70 págs.)	10,00	Muy grande (145 págs.)	10,00	Muy grande (81 págs.)	10,00
Función de copiadora	**7,50%**		**6,36**		**4,88**		**4,53**
¿Permite hacer copias en color? (comprobado)	1,00%	Sí	10,00	No	0,00	Sí	10,00
Número máximo de copias múltiples (comprobado)	0,50%	Muchísimas (99 págs.)	10,00	Muchísimas (99 págs.)	10,00	Muchísimas (99 págs.)	10,00
Reducción/ampliación (comprobado)	1,00%	Muy grande (25%/400%)	9,66	Normal (50%/200%)	5,32	Muy grande (25%/400%)	9,66
Velocidad (texto/foto, medido)	3,00%	Muy lento (1 min. 9 seg./4 min. 22 seg.)	1,02	Rápido (26 seg./26 seg.)	8,76	Lento (44 seg./3 min. 39 seg.)	3,10
¿Puede copiar libros? (comprobado)	2,00%	Sí	10,00	No	0,00	No	0,00
Medio ambiente	**8,00%**		**2,98**		**3,46**		**3,23**
Ruido al imprimir (medido)	1,00%	Molesto (3,8/1,1 sone)	5,28	Demasiado molesto (7,1/3,0 sone)	1,02	Muy molesto (4,5/2,5 sone)	4,36
Consumo eléctrico (funcionamiento/standby/apagado, medido)	3,00%	Demasiado alto (22/11/9 W)	0,00	Demasiado alto (199/18/13 W)	0,00	Demasiado alto (15/11/7 W)	0,00
Sensibilidad de las impresiones al roce (medido)	2,00%	Normal (78,4%)	5,68	Alta (66,7%)	3,34	Baja (91,1%)	8,22
Resistencia de las impresiones al sudor/saliva (medido)	2,00%	Baja (69,1%/66,7%)	3,58	Muy alta (100%/100%)	10,00	Muy baja (62,1%/63,2%)	2,52
Manejo	**7,00%**		**8,24**		**8,21**		**7,63**
Puesta en funcionamiento (instalación, comprobado)	1,00%	Fácil	8,00	Fácil	8,00	Fácil	8,00
Manuales (comprobado)	2,00%	En castellano	10,00	En castellano	10,00	En castellano	10,00
Reserva de papel (capacidad, comprobado)	1,00%	Normal (120 hojas)	5,20	Normal (120 hojas)	5,20	Normal (120 hojas)	5,20
Manejo de la bandeja receptora (comprobado)	0,50%	Complicado	5,00	Fácil	9,00	Complicado	5,00
Funcionabilidad de la bandeja receptora (comprobado)	0,50%	Sin problemas	10,00	Sin problemas	10,00	Sin problemas	10,00
Capacidad de la bandeja de alimentación manual (comprobado)	1,00%	Muy grande (hasta 30 hojas)	10,00	Normal (hasta 20 hojas)	6,80	Normal (hasta 15 hojas)	5,20
Colocación y cambio de cartuchos de tinta/toner (comprobado)	1,00%	Normal	7,00	Fácil	8,00	Fácil	7,50
Otros	**1,00%**		**9,58**		**5,00**		**9,58**
Grosor máximo del papel (peso, comprobado)	0,50%	Muy grueso (200 g./m2)	10,00	Muy grueso (163 g./m2)	10,00	Muy grueso (200 g./m2)	10,00
Tiempo de espera tras el encendido (comprobado)	0,50%	Muy corto (3 seg.)	9,16	Muy corto ya que no se puede apagar	0,00	Muy corto (3 seg.)	9,16
Tamaño (ancho x alto x prof, medido)		46,5 x 50,5 x 53,0 cm		36,0 x 24,0 x 42,5 cm		48,5 x 30,0 x 38,0 cm	
¿Qué drivers incluye? (comprobado)		Windows 95, 98, NT 4.0, 2000		Windows 3.1, 95, 98, NT 4.0		Windows 95, 98, NT 4.0, 2000	
Nota parcial	**100,00%**		**6,57**		**6,03**		**6,21**
Corrección positiva/negativa		Fuente de alimentación externa	-0,20			Fuente de alimentación externa	-0,20
Calidad		Bien ←	6,37	Bien ←	6,03	Bien ←	6,01
Precio/Calidad		Bien		Suficiente		Notable	
Precio		119.900 ptas. - 720,61 €		117.000 ptas. - 703,18 €		69.900 ptas. - 420,11 €	
Cálculo de la nota precio/calidad		119.900 : 6,37 = 18.823 = Bien		117.000 : 6,03 = 19.403 = Suficiente		69.900 : 6,01 = 11.631 = Notable	

del test en detalle

4º Puesto

Canon **Multipass C80** Chorro de tinta/paralelo/A4	Nota
	6,44
Normal (12 meses)	6,00
Reparación en el punto de venta	4,00
901 30 13 01	8,00
www.canon.es	10,00
	3,84
Muy lenta (9 min. 44 seg.)	1,02
Muy lenta (28 min. 47 seg.)	1,02
Muy lenta (3 min. 39 seg.)	1,02
Muy lenta (21 min. 20 seg.)	1,02
Normal (15,60%)	6,88
Escasa (68,50%)	3,70
Casi fidedigno (86,40%)	7,28
Normal (77,10%)	5,42
Falseado (74,40%)	4,88
Desenfocado (73,00%)	4,60
Normal (nivel 4)	6,80
	4,73
Muy lenta (9 min. 41 seg.)	1,02
Lenta (8 min. 36 seg.)	3,12
Normal (15,60%)	6,88
Escasa (70,90%)	4,18
Normal (83,00%)	6,60
Normal (76,90%)	5,38
Normal (78,00%)	5,60
Normal (nivel 4)	6,80
	1,02
Muy caro (48,49 ptas./hoja)	1,02
7.325	
Muy caro (231,37 ptas./hoja)	1,02
10.956	
Muy caro (713,43 ptas./hoja)	1,02
10.956	
	5,77
Normal (24,70%)	5,06
Escasa (67,50%)	3,50
Falseada (71,80%)	4,36
Normal (81,40%)	6,28
sehr Grande (215,9 x 900,0 mm)	10,00
	8,65
Sí	10,00
Rápido (34 seg./3 min. 37 seg.)	8,50
Rápido (38 seg./5 min. 6 seg.)	7,70
Sí	10,00
Sí	10,00
No	0,00
No/no	0,00
Sí	10,00
Muchísimas (100 x marcación abreviada/12 x marcación directa)	10,00
Muy grande (426 págs.)	10,00
	3,75
Sí	10,00
Muchísimas (99 págs.)	10,00
Muy escasa (70%/100%)	2,66
Lento (40 seg./8 min. 54 seg.)	3,50
No	0,00
	4,66
Muy molesto (4,5/3,8 sone)	4,36
Demasiado alto (17/7/7 W)	0,00
Muy baja (98,1%)	9,62
Normal (84,2%/84,2%)	6,84
	7,90
Fácil	8,00
En castellano	10,00
Escasa (100 hojas)	4,00
Fácil	9,00
Sin problemas	10,00
Normal (hasta 20 hojas)	6,80
Normal	7,00
	2,00
Fino (105 g./m2)	4,00
Muy corto ya que no se puede apagar	0,00
36,5 x 21,0 x 40,5 cm	
Windows 95, 98, NT 4.0	
	4,94
No tiene conexión USB	-0,20
Suficiente ←	**4,94**
Insuficiente	

172.840 ptas. - 1.038,79 €

172.840 : 4,94 = 34.988 = Insuficiente

5º Puesto

Olivetti **Jet Lab 600** Chorro de tinta/paralelo/A4	Nota
	7,56
Normal (12 meses)	6,00
Sustitución en el punto de venta	8,00
900 20 01 38	10,00
www.olivettilexicon.es	8,00
	5,24
Muy lenta (11 min. 6 seg.)	1,02
Muy lenta (33 min. 7 seg.)	1,02
Rápida (1 min. 7 seg.)	7,02
Rápida (6 min. 28 seg.)	7,16
Muchísimas (40,00%)	2,00
Normal (75,30%)	5,06
Normal (82,70%)	6,54
Falseado (73,10%)	4,62
Falseado (73,70%)	4,74
Normal (75,60%)	5,12
Normal (nivel 4)	6,80
	3,38
Muy lenta (18 min. 41 seg.)	1,02
Muy lenta (17 min. 4 seg.)	1,02
Muchísimas (40,00%)	2,00
Escasa (74,50%)	4,90
Normal (78,50%)	5,70
Falseado (73,30%)	4,66
Normal (76,40%)	5,28
Normal (nivel 3)	5,20
	1,02
Muy caro (25,15 ptas./hoja)	1,02
5.498	
Muy caro (102,44 ptas./hoja)	1,02
6.658	
Muy caro (326,63 ptas./hoja)	1,02
6.658	
	4,96
Muchas (34,70%)	3,06
Escasa (72,50%)	4,50
Falseada (73,10%)	4,62
Normal (76,20%)	5,24
Grande (216,8 x 355,0 mm)	7,18
	8,11
Sí	10,00
Rápido (34 seg./4 min. 54 seg.)	7,92
Rápido (37 seg./5 min. 6 seg.)	7,74
No	0,00
Sí	10,00
Sólo mediante el ordenador	6,00
Sí/sí	10,00
Sí	10,00
Normal (50 x marcación abreviada/10 x marcación directa)	5,56
Muy grande (79 págs.)	10,00
	3,34
Sí	10,00
Muchas (50 págs.)	8,00
Grande (50%/400%)	8,00
Muy lento (1 min. 16 seg./8 min. 38 seg.)	1,02
No	0,00
	2,87
Demasiado molesto (7,6/3,8 sone)	1,02
Demasiado alto (22/12/12 W)	0,00
Baja (90,0%)	8,00
Muy baja (66,7%/63,2%)	2,98
	7,71
Fácil	8,00
En castellano	10,00
Normal (150 hojas)	7,00
Normal	7,00
No tiene	0,00
Muy grande (hasta 35 hojas)	10,00
Normal	5,50
	5,00
Muy grueso (200 g./m2)	10,00
Muy corto ya que no se puede apagar	0,00
35,0 x 33,5 x 62,5 cm	
Windows 95, 98	
	4,92
No tiene conexión USB	-0,20
Suficiente ←	**4,72**
Bien	

84.564 ptas. - 508,24 €

84.564 : 4,72 = 17.916 = Bien

6º Puesto

Toshiba **DP 80F** Láser/paralelo/A4	Nota
	7,33
Normal (12 meses)	6,00
Sustitución en el domicilio	10,00
902 12 04 54	6,00
www.toshiba.es	10,00
	7,16
Rápida (1 min. 3 seg.)	8,60
Rápida (2 min. 16 seg.)	9,00
Rápida (39 seg.)	8,28
Muy rápida (1 min. 14 seg.)	9,46
Normal (21,10%)	5,78
Normal (76,10%)	5,22
Falseado (71,90%)	4,38
Muy falseado (60,00%)	2,00
Falseado (69,80%)	3,96
Normal (83,40%)	6,68
Muy baja (nivel 7)	10,00
	0,00
No imprime en color	0,00
No imprime en color	0,00
No imprime en color	0,00
No imprime en color	0,00
No imprime en color	0,00
No imprime en color	0,00
No imprime en color	0,00
No imprime en color	0,00
	6,67
Muy barato (6,81 ptas./hoja)	10,00
30.160	
No imprime en color	0,00
-	
No imprime en color	0,00
-	
	2,77
Muchísimas (36,30%)	2,74
Escasa (68,70%)	3,74
Sólo escala de grises	0,00
Muy falseada (64,20%)	2,84
Grande (216,7 x 355,6 mm)	7,18
	7,94
Sí	10,00
Rápido (33 seg./2 min. 59 seg.)	8,80
Rápido (34 seg./5 min. 6 seg.)	7,84
No	0,00
No	0,00
No	0,00
Sí/sí	10,00
Sí	10,00
Muchísimas (100 x marcación abreviada/38 x marcación directa)	10,00
Muy grande (141 págs.)	10,00
	3,54
No	0,00
Muchísimas (99 págs.)	10,00
No es posible	0,00
Rápido (34 seg./34 seg.)	7,18
No	0,00
	5,14
Demasiado molesto (6,2/3,0 sone)	2,08
Muy alto (218/8/0 W)	1,02
Baja (90,0%)	8,00
Muy alta (100%/100%)	10,00
	8,86
Normal	6,00
En castellano	10,00
Muy grande (240 hojas)	10,00
Complicado	5,00
Sin problemas	10,00
Muy grande (hasta 80 hojas)	10,00
Fácil	8,50
	6,19
Normal (120 g./m2)	7,00
Normal (12 seg.)	5,38
38,5 x 34,5 x 48,0 cm	
Windows 3.1, 95, 98, NT 4.0	
	5,72
No tiene conexión USB	-0,20
Elevado nivel de estireno	-1,00
Suficiente ←	**4,52**
Insuficiente	

149.593 ptas. - 899,07 €

149.593 : 4,52 = 33.096 = Insuficiente

7º Puesto

Hewlett-Packard **PSC 500** Chorro de tinta/paralelo/A4	Nota
	6,00
Normal (12 meses)	6,00
Reparación en el fabricante	4,00
902 15 01 51	6,00
www.hp.es	10,00
	6,04
Muy lenta (7 min. 17 seg.)	1,02
Muy lenta (21 min. 37 seg.)	1,02
Rápida (25 seg.)	8,90
Muy rápida (1 min. 51 seg.)	9,18
Muchísimas (40,00%)	2,00
Escasa (70,20%)	4,04
Casi fidedigno (86,20%)	7,24
Falseado (75,00%)	5,00
Falseado (74,10%)	4,82
Normal (76,90%)	5,38
Baja (nivel 5)	8,40
	4,31
Muy lenta (7 min. 17 seg.)	2,72
Lenta (6 min. 19 seg.)	4,94
Muchísimas (40,00%)	2,00
Escasa (72,80%)	4,56
Normal (83,30%)	6,66
Normal (81,90%)	6,38
Normal (79,90%)	5,98
Normal (nivel 3)	5,20
	2,71
Muy caro (20,00 ptas./hoja)	1,02
6.775	
Normal (34,18 ptas./hoja)	5,94
4.130	
Normal (121,87 ptas./hoja)	6,52
4.130	
	6,29
Pocas (14,70%)	7,06
Normal (80,00%)	6,00
Normal (81,00%)	6,20
Normal (81,10%)	6,22
Normal (297,2 x 216,6 mm)	6,16
	0,00
No es fax	0,00
No es fax	0,00
No es fax	0,00
No es fax	0,00
No es fax	0,00
No es fax	0,00
No es fax	0,00
No es fax	0,00
No es fax	0,00
No es fax	0,00
	8,02
Sí	10,00
Muchas (50 págs.)	8,00
Muy grande (25%/400%)	9,66
Normal (18 seg./6 min. 6 seg.)	5,50
Sí	10,00
	3,20
Muy molesto (4,2/0,9 sone)	4,76
Demasiado alto (21/9/6 W)	0,00
Normal (84,2%)	6,84
Baja (69,1%/66,7%)	3,58
	6,72
Fácil	8,00
En castellano	10,00
Escasa (100 hojas)	4,00
Complicado	5,00
Sin problemas	10,00
Muy pequeña (1 hoja)	1,02
Normal	6,50
	9,16
Muy grueso (412,5 g./m2)	10,00
Corto (5 seg.)	8,32
47,0 x 28,0 x 56,5 cm	
Windows 95, 98, 2000	
	4,67
No tiene conexión USB	-0,20
Fuente de alimentación externa	-0,20
Suficiente ←	**4,27**
Notable	

49.900 ptas. - 299,91 €

49.900 : 4,27 = 11.686 = Notable

8º Puesto

Brother **MFC-9650** Laser/USB y paralelo/A4	Nota
	5,56
Normal (12 meses)	6,00
Reparación en el fabricante	2,00
902 10 01 22	6,00
www.brother.es	10,00
	7,91
Muy rápida (30 seg.)	9,32
Muy rápida (42 seg.)	9,70
Muy rápida (20 seg.)	9,12
Muy rápida (43 seg.)	9,68
Normal (21,20%)	5,76
Normal (83,20%)	6,64
Normal (83,50%)	6,70
Falseado (74,60%)	4,92
Normal (76,30%)	5,26
Normal (83,10%)	6,62
Muy baja (nivel 7)	10,00
	0,00
No imprime en color	0,00
No imprime en color	0,00
No imprime en color	0,00
No imprime en color	0,00
No imprime en color	0,00
No imprime en color	0,00
No imprime en color	0,00
No imprime en color	0,00
	6,67
Muy barato (2,59 ptas./hoja)	10,00
11.948	
No imprime en color	0,00
-	
No imprime en color	0,00
-	
	2,90
Muchísimas (36,30%)	2,74
Escasa (70,00%)	4,00
Sólo escala de grises	0,00
Falseada (67,50%)	3,50
Normal (207,0 x 297,0 mm)	5,94
	8,68
Sí	10,00
Rápido (33 seg./3 min. 44 seg.)	8,48
Rápido (31 seg./5 min. 5 seg.)	7,94
No	0,00
Sí	10,00
No	0,00
Sí/sí	10,00
Sí	10,00
Muchísimas (32 x marcación abreviada/100 x marcación directa)	10,00
Muy grande (100 págs.)	10,00
	5,38
No	0,00
Muchísimas (99 págs.)	10,00
Normal (50%/200%)	5,32
Muy rápido (19 seg./19 seg.)	10,00
No	0,00
	3,76
Demasiado molesto (6,4/1,9 sone)	1,82
Demasiado alto (200/31/8 W)	0,00
Normal (80,7%)	6,14
Alta (90,0%/90,0%)	8,00
	8,57
Complicado	4,00
En castellano	10,00
Muy grande (220 hojas)	10,00
Fácil	9,00
Sin problemas	10,00
Muy grande (hasta 30 hojas)	10,00
Normal	6,50
	5,00
Muy grueso (158 g./m2)	10,00
Muy corto ya que no se puede apagar	0,00
33,7 x 32,3 x 44,2 cm	
Windows 3.1, 95, 98, NT 4.0	
	5,83
Conexión para módulo de transparencias	+0,20
Demasiado estireno, por eso su nota baja a Insuficiente	
Insuficiente ←	**2,00**
Deficiente	

154.280 ptas. - 927,24 €

154.280 : 2,00 = 77.140 = Deficiente

Hewlett-Packard Officejet G85

1er Puesto



Calidad:	Bien
Precio/Calidad:	Bien
Precio:	119.900 ptas. - 720,61€

En el display de este modelo puedes obtener toda la información sobre el estado del aparato.

El ganador de nuestra comparativa es un producto muy completo. Con su tecnología de inyección de tinta permite imprimir en color y, lo mejor de todo, con unos costes razonables. Su precio, eso sí, no la acerca al mercado doméstico. Para pequeñas empresas puede convertirse en una pieza insustituible.

Puedes encontrar este multifunción en tiendas especializadas y grandes superficies, para más información llama al número 902 150 151.

+
- Costes de impresión en color
- Calidad de impresión
- La superficie de escaneado/copia permite reproducir libros

–
- Precio
- Velocidad al imprimir gráficos complejos en blanco y negro

Xerox Work Centre 390

2º Puesto



Calidad:	Bien
Precio/Calidad:	Suficiente
Precio:	117.000 ptas. - 703,18€

La parte frontal integra todos los controles necesarios para llevar a cabo las funciones de copiadora y fax.

En segundo puesto ha quedado este modelo de la marca Xerox. A diferencia del ganador, utiliza tecnología láser para la impresión. Por eso no permite realizar copias en color. Sin embargo, sus costes en blanco y negro son baratísimos y su velocidad sólo ha sido superada por el modelo de Brother.

Puedes encontrar este multifunción en tiendas especializadas y grandes superficies, para más información llama al número 900 22 00 22.

+
- Velocidad de impresión
- Costes de impresión en B/N

–
- No imprime en color

Hewlett-Packard Officejet K80

3er Puesto



Calidad:	Bien
Precio/Calidad:	Notable
Precio:	69.900 ptas. - 420,11€

Además de la toma para la fuente de alimentación externa incluida, este equipo incorpora conexiones USB y paralelo.

Otro modelo de HP ha sido el ganador en la categoría precio/calidad. Si bien su calidad es muy semejante a la de Officejet G85, los costes de impresión en color duplican los del aparato ganador del test. Por lo demás, es un producto muy completo y con un precio adecuado para uso doméstico.

Puedes encontrar este multifunción en tiendas especializadas y grandes superficies, para más información llama al número 902 150 151.

+
- Calidad de impresión
- Velocidad de impresión en gráficos
- Precio

–
- Costes de impresión en color
- Fuente de alimentación externa

Canon Multipass C80

4º Puesto



Calidad:	Suficiente
Precio/Calidad:	Insuficiente
Precio:	172.840 ptas. - 1.038,79€

Mediante este teclado puedes utilizar el equipo de Canon como fax independiente del ordenador.

El principal problema de este modelo es el coste de las impresiones. Calificar de descabelladas las más de 700 pesetas que cuesta imprimir una foto es quedarse corto ante semejante "máquina de gastar". Además, los cartuchos no son independientes, por lo que si se agota un color perderás la tinta restante.

Puedes encontrar este multifunción en tiendas especializadas y grandes superficies, para más información llama al número 901 301 301.

+
- Calidad y funciones del fax

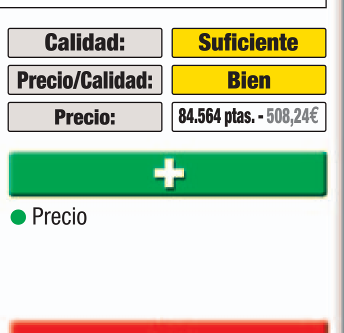
–
- Costes de impresión prohibitivos
- Lentitud al imprimir y copiar
- Precio

Olivetti Jet Lab 600

5º Puesto



El fax y la copiadora se manejan de forma autónoma gracias a las teclas incorporadas en el equipo.



Calidad:	Suficiente
Precio/Calidad:	Bien
Precio:	84.564 ptas. - 508,24€

+
- Precio

–
- Costes de impresión elevados
- Lentitud al imprimir en color

El modelo Jet Lab 600 de Olivetti es un buen producto y con un precio muy ajustado. Sin embargo, debes de tener en cuenta que sus costes de impresión son realmente exagerados: unas 100 pesetas en color, que llegan, en el caso de las fotos, a superar las 300. También se echa en falta una conexión USB.

Puedes encontrar este multifunción en tiendas especializadas y grandes superficies, para más información llama al número 91 724 21 32.

Toshiba DP 80F

6º Puesto



El fax dispone de numerosas teclas para acceder a todas las funciones que incorpora este aparato.

Calidad:	Suficiente
Precio/Calidad:	Insuficiente
Precio:	149.593 ptas. - 899,07€

+
- Costes de impresión en B/N

–
- La emisión de componentes tóxicos es elevada
- No dispone de conexión USB
- Precio
- No imprime en color

Otro equipo láser con un precio orientado a empresas que quieren tener todos los periféricos en una sola pieza. Su principal ventaja, unos mínimos costes de impresión en blanco y negro. Este equipo ha sido penalizado porque la cantidad de estireno que emite está por encima de la que consideramos segura.

Puedes encontrar este multifunción en tiendas especializadas y grandes superficies, para más información llama al número 902 120 454.

Hewlett-Packard PSC 500

7º Puesto



Entre las funciones del software incluido están las destinadas a resolver problemas con el equipo.

Calidad:	Suficiente
Precio/Calidad:	Notable
Precio:	49.900 ptas. - 299,91€

+
- Precio
- La superficie de escaneado/copia permite reproducir libros

–
- Costes de impresión en B/N
- No dispone de fax

Se trata del aparato más barato de todos los probados en nuestro test, y también el único que no incorpora fax. Sin embargo, es una buena solución si no necesitas esa función. Como el resto de los productos de Hewlett-Packard, el fabricante recoge “a domicilio” el dispositivo en caso de avería.

Puedes encontrar este multifunción en tiendas especializadas y grandes superficies, para más información llama al número 902 150 151.

Brother MFC-9650

8º Puesto



El aparato de Brother dispone de teclas para llevar a cabo de forma independiente todas las funciones de copia y fax.

Calidad:	Insuficiente
Precio/Calidad:	Deficiente
Precio:	154.280 ptas. - 927,24€

+
- Velocidad de impresión
- Costes de impresión en B/N

–
- La emisión de componentes tóxicos es demasiado elevada
- No imprime en color
- Precio

El modelo de Brother ha obtenido la misma nota (6,03) que el segundo clasificado. Sin embargo, la emisión de estireno que registramos en nuestro laboratorio resultó ser muy superior al nivel máximo que aceptamos. Por ese motivo, su calificación se ha rebajado a Insuficiente.

Puedes encontrar este multifunción en tiendas especializadas y grandes superficies, para más información llama al número 91 655 75 70.

Consejos prácticos: Así se hace

1 Instalar el software del equipo

Antes de comenzar a trabajar con tu nuevo dispositivo, debes instalar el software apropiado y realizar las conexiones necesarias para que todo funcione correctamente.

1 Enciende el ordenador y espera hasta que se inicie Windows.

2 Introduce ahora el CD de software incluido con el equipo.
El programa de instalación comenzará de forma automática.

3 Haz click en el botón INSTALAR > Software del HP OfficeJet y luego, seguidamente, sobre Siguiente >, y Sí.
Ahora marca

Seleccione el tipo de instalación que desee y haga clic en Siguiente.
Local — El HP OfficeJet se conectará directamente al PC mediante un cable paralelo o USB.

y pulsa el botón Siguiente > dos veces.

4 Los archivos necesarios para la OfficeJet G85 se copiarán en tu disco duro:



Se han encontrado archivos bloqueados; cierre el PC



El programa de instalación ha terminado de copiar los archivos en el PC.

Se han encontrado archivos bloqueados durante la instalación. Cuando haya reiniciado el PC, tal como se explica a continuación, terminaremos de procesar los archivos bloqueados.

Lea TODO lo siguiente antes de continuar.

Tras el proceso de copia aparecerá una pantalla que te indica el resultado de la instalación:

5 Podría sucederte que el dispositivo indique que hay archivos "bloqueados", por lo que no se ha podido completar la instalación. Cuando se instala un nuevo dispositivo que introduce librerías en el sistema esto es algo relativamente frecuente. Lo más seguro es que esté en uso una versión anterior de alguno de los ficheros que deben instalarse, así que Windows no permite que se sustituya por la librería incluida en el CD-ROM. No te preocupes, asegúrate de que todos tus programas están cerrados y ahora haz click sobre Terminar. Tras ello, el programa de instalación apagará el ordenador.

6 Tras reiniciar el equipo, debes comprobar que la instalación ha tenido éxito. Para ello, pulsa Inicio, Programas, HP OfficeJet G Series y Director de HP.
Se abrirá la aplicación correspondiente. Ahora puedes volver a apagar el ordenador para comenzar con la instalación física del equipo multifunción.

Ganador calidad

Hewlett-Packard Officejet G85

Mi opinión



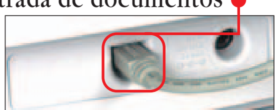
Andrés Purriños
redactor del test

Vivimos en una era de integración en todos los temas que podamos imaginar. Desde el utensilio de cocina con mil y un usos, hasta los coches movidos por electricidad, que parecen escapados del campo de golf más cercano.
El mundo de la electrónica y los ordenadores, lejos de apartarse de esta moda, es la quintaesencia de ese afán de mestizaje. Puedes encontrarte con móviles que llevan un asistente personal, híbridos entre cámara de fotos y reproductor MP3, ¡incluso portaminas con tracción a las cuatro ruedas!
La utilidad de muchos de estos aparatos es dudosa, en especial la de los llaveros que incorporan un puntero láser. Sin embargo, los multifunción me parecen todo un acierto.
Naturalmente, puedes adquirir un buen modelo de escáner, una magnífica impresora y todos los aparatos que necesites por el mismo dinero que te costaría uno de estos equipos. Pero, ¿necesitas de verdad tantas prestaciones? En la mayoría de los casos la respuesta es negativa. Sin embargo, terminamos por tener la mesa llena de aparatos de todo tipo.
Así pues, si estás pensando en actualizar tu oficina o quieres aprovechar mejor el espacio que dedicas en casa al ordenador, ésta es una alternativa que deberías considerar.
También conviene tener en cuenta, en los modelos láser, los niveles de emisión de compuestos perjudiciales. Tras leer y releer el artículo que publicamos en el número 11 de Computer Hoy al respecto, verás que hay que tener muchísima precaución con los aparatos que utilizamos a diario.

2 Conectar el multifunción

Este tipo de aparatos dispone de numerosas conexiones y cables, por lo que deberás poner especial atención en no olvidarte de ninguno de ellos. Sitúa el aparato en un lugar en que tengas accesible una toma de teléfono y otra de corriente y prepárate para ponerlo en marcha.

1 Conecta el dispositivo al ordenador mediante un cable paralelo y comprueba que el cable de entrada de documentos

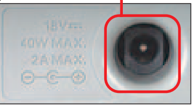


está conectado correctamente.

2 A continuación, debes conectar el equipo a la línea telefónica en el conector situado más abajo:

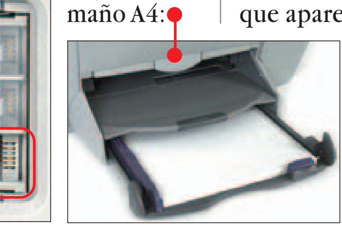
Puedes utilizar las otras dos conexiones para compartir la misma línea con otros aparatos, como un teléfono y un módem.

3 Por último, conecta también la fuente de alimentación en la toma correspondiente



y enchúfalo después a la red eléctrica.

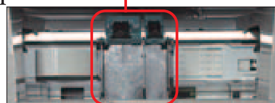
4 Abre la bandeja de papel e introduce algunas hojas de tamaño A4:



5 Levanta la tapa del dispositivo

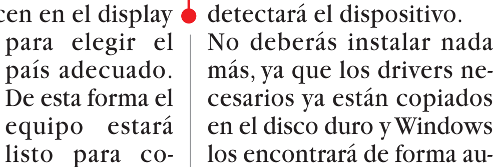


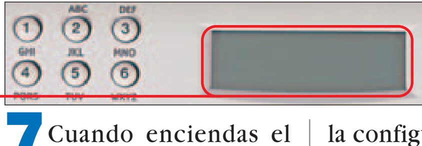
y coloca los cartuchos de tinta en el lugar correspondiente:



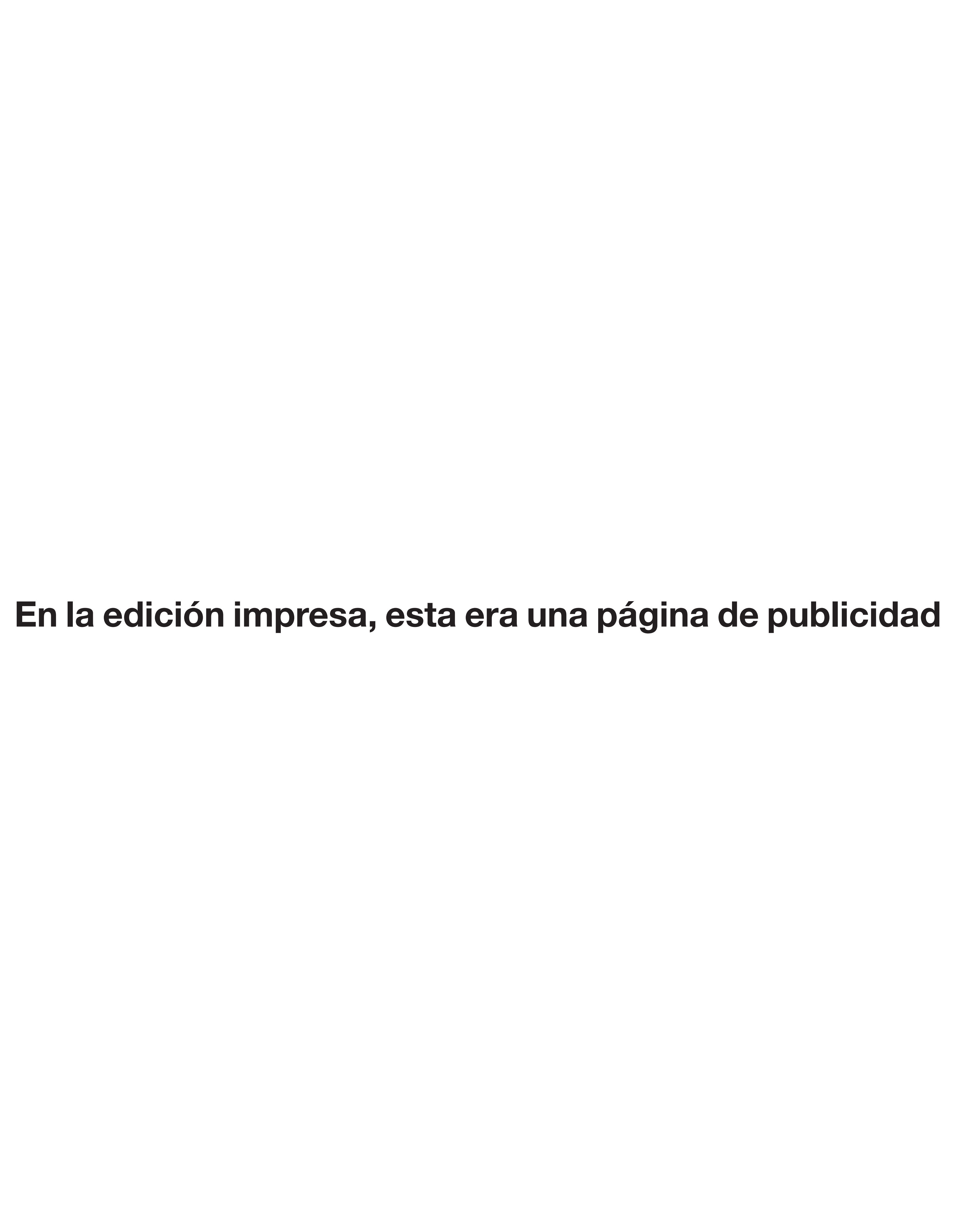
Deberás presionar las palancas de cierre hasta que queden en la posición original.

6 Enciende el aparato y sigue las instrucciones que aparecen en el display para elegir el país adecuado. De esta forma el equipo estará listo para comenzar a trabajar con él.





7 Cuando enciendas el ordenador de nuevo, detectará el dispositivo.
No deberás instalar nada más, ya que los drivers necesarios ya están copiados en el disco duro y Windows los encontrará de forma automática. Simplemente pincha Siguiente > en las dos pantallas que aparecerán y, a continuación en Aceptar para que la configuración del dispositivo finalice.
Ya puedes disfrutar de todas las posibilidades de tu nuevo aparato.
El software que has instalado te permitirá escanear, imprimir y enviar faxes sin levantar la vista de tu ordenador.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Móntate tu película

Seguro que si empleas Ulead Media Studio la anterior entrega de este curso te puso los dientes largos al ver lo que se podía hacer con Adobe Premiere... ¡Pues no te preocupes! Ahora descubrirás que con el software de Ulead también te será posible hacer con tus vídeos todo lo que se te pase por la imaginación.

Aunque generalmente Adobe Premiere ha sido el software de referencia en el campo de la edición de vídeo en el PC, algunos programas amenazan su hegemonía como aplicación "estándar" para estos menesteres.

Si preguntas a un profesional, es muy posible que te diga que Ulead Video Editor es un gran programa, y las razones que hacen que obtenga tal calificación no son pocas. En primer lugar, dispone de una interfaz realmente sencilla e intuitiva, que permite "hacerse con el control" en muy poco tiempo. Sin embargo, la sencillez de su aspecto "esconde" una aplicación realmente potente y que pone al alcance de tu mano un montón de herramientas que te ayudarán a crear vídeos casi profesionales. A continuación tienes una pequeña muestra de todo lo que podrás hacer.

En primer lugar tendrás que llevar a cabo una primera composición de tu película a partir de los fragmentos que has capturado previamente. Aprenderás a hacerlo a partir de la página siguiente.

Un cambio brusco entre escenas resulta tosco y desagradable para aquellos que disfruten de tus creaciones. Por eso te enseñamos a utilizar los efectos de transición entre imágenes que incluye Ulead Video Editor.

¿Te imaginas hacer que un vídeo se mueva dentro de la pantalla? ¿O conseguir que parezca un dibujo de acuarela? Pues deja de imaginar y ponte manos a la obra. Si sigues los pasos tal y como te los explicamos, utilizar los filtros y las trayectorias de vídeo no te podrá resultar más sencillo.

Sumario

Una vez montada y editada la película, llega el momento de ponerle un título y "firmarla". Con la sencilla aplicación de texto que posee el programa, podrás crear unos títulos de crédito para tu vídeo, así como insertar una cabecera de texto antes de que éste empiece.

Hace ya algunos años que las videocámaras disponen de un micrófono incorporado, lo que te permite capturar y guardar el sonido que acompaña a las imágenes que grabas con ella. Así que en la última parte de esta entrega te explicamos todo lo necesario para trabajar con él: cómo editarlo, modificar su volumen y aplicarle efectos. Para que tu película tenga un sonido "de cine".

Dale "movimiento" a tus vídeos

Has de tener en cuenta que en la anterior entrega de este curso (edición con Adobe Premiere 6), ya se explicaron muchos conceptos que son igualmente aplicables a esta tercera parte, así que procura tener a mano dicho artículo a fin de aclarar las posibles dudas que te puedan surgir a lo largo de las explicaciones que te vamos a dar ahora.

Como podrás comprobar, no nos hemos olvidado de nada de lo necesario para convertir tu película en una obra de arte. Ahora ha llegado tu momento, el de hacer "cine". ¡Ah, y acuérdate de nosotros cuando subas a recoger tu estatuilla!

Guía del curso

1 Primeros pasos

Lo primero que tendrás que hacer es ordenar las secuencias que previamente has obtenido desde la cámara y editarlas. Así que empieza por abrir el programa correspondiente.

1 Para iniciar Video Editor haz click en Inicio, mueve el ratón a Programas, selecciona a continuación Ulead MediaStudio Pro 6.0 VE y luego finalmente pincha en Video Editor 6.0.

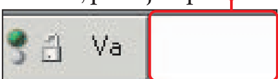
2 Elige el formato que deseas para el vídeo y haz click en Aceptar.

Insertar escenas de vídeo

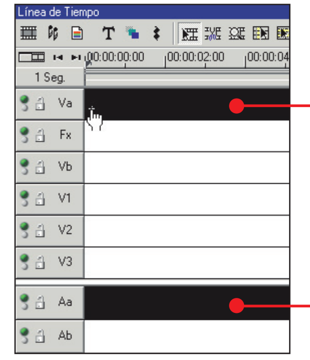
Los clips que has transferido desde la cámara se mostrarán en la ventana Biblioteca de Producción. Para verlos, haz click en Trayectoria, selecciona Proyecto y después pincha en la carpeta Vídeo. Los fragmentos se mostrarán a la derecha:

Nombre de Ítem	Tipo de archivo
Perro.avi	A/V
Pantano.avi	A/V
Cleo de caza.avi	A/V
Cigueña.avi	A/V
Carretera de la presa.avi	A/V
Becerril.avi	A/V

1 Para situar un vídeo en la ventana **Línea de tiempo** 01, haz click sobre él y arrástralo hasta la posición en la que quieras insertarlo, por ejemplo:



2 Cuando sueltes el botón del ratón, se mostrarán dos líneas negras



que representan las pistas de vídeo (la superior) y audio (la inferior). Desplaza el icono de la mano hasta la posición exacta, haz click y el clip quedará insertado.

3 Coloca el siguiente clip en la pista de video Vb. Repite para ello el paso 1.

4 Sitúa la barra negra de tal forma que el principio del segundo clip se encuentre exactamente en la posición donde termina el primero, por ejemplo:



5 Da estos mismos pasos para insertar el resto de los fragmentos que formarán tu vídeo.
Si no puedes ver un fragmento entero en la ventana "Línea de tiempo", puedes modificar la escala de tiempo en la que se muestran los fragmentos. Presiona la tecla - del teclado numérico. Por cada pulsación en - disminuirá algo la escala (se mostrarán menos fotogramas del clip).
Si pulsas + harás que se muestren más fotogramas de los clips.

Grabar el proyecto

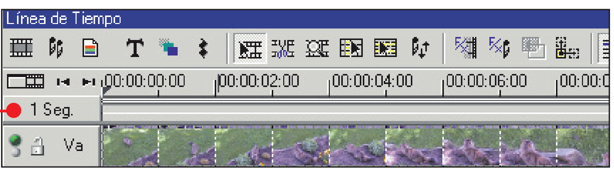
Una vez que hayas colocado todos los vídeos en la escala de tiempo, debes grabar el **proyecto** 02.

1 Haz click en Archivo y pincha en Guardar. Ahora introduce un nombre, por ejemplo



y luego haz click en Guardar. Con ello el nombre del proyecto se muestra en la parte superior de la ventana de Video Editor - Sierra.dvp.

2 Mientras trabajas con el vídeo, debes ir grabando de vez en cuando, de modo que, en caso de fallo, no pierdas muchos datos. Si has llevado a cabo el paso 1, es suficiente con que empleas una combinación de teclas. Mantén presionada la tecla Ctrl y pulsa S. Suelta después las dos teclas.



3 Si eres una persona olvidadiza, puedes configurar el programa de tal modo que, pasado un determinado tiempo, grabe de un modo automático el proyecto. Presiona la tecla de función F6. Aparecerá la ventana Preferencias.

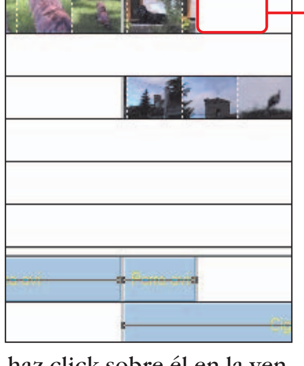
4 Haz click en la opción Automáticamente guarda cada, de modo que aparezca un trazo en la casilla: ☑.
En ese momento se activará el siguiente apartado: 10 (1..60) minutos.
Define ahí cuánto tiempo quieres que pase entre copia y copia. Confirma el cambio de configuración con un click en Aceptar.

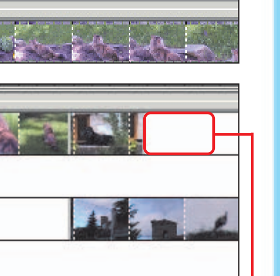
Ordenar las escenas

No sólo puedes desplazar de una en una las escenas en la ventana Línea de tiempo, también lo puedes hacer conjuntamente. Para ello modifica primero el orden.



1 Por ejemplo, para desplazar el tercer clip a la segunda posición,



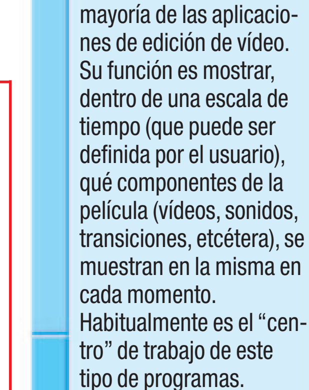


haz click sobre él en la ventana de tiempo y, sin soltar, arrástralo hasta su nueva posición, situándolo en el canal que este vacío, por ejemplo:

2 Ahora tendrás que seleccionar los vídeos que quedan a la derecha. Para ello pulsa la tecla Ctrl y, sin soltarla, ve haciendo click en cada uno de los segmentos que vayas a desplazar. Suelta por último la tecla Ctrl.

3 Pincha sobre uno de los vídeos y, sin soltar, mueve el ratón a la derecha. Como podrás ver, los clips seleccionados se desplazan en ese sentido

4 Ahora has de reordenar los clips moviéndolos individualmente.



¿Qué es...?

01 Línea de tiempo
Ventana incluida en la mayoría de las aplicaciones de edición de vídeo. Su función es mostrar, dentro de una escala de tiempo (que puede ser definida por el usuario), qué componentes de la película (vídeos, sonidos, transiciones, etcétera), se muestran en la misma en cada momento. Habitualmente es el "centro" de trabajo de este tipo de programas.

02 Proyecto
Cada vez que editas una película con Ulead Video Editor, ésta se divide en ficheros de vídeo, audio, de títulos, etcétera. El archivo que contiene todos estos ficheros, así como todos los parámetros de la película (su formato, la posición de los clips de audio y vídeo, las transiciones, etc.), se llama archivo de proyecto.

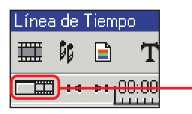
03 Fundido
Efecto consistente en que una imagen se desvanezca mientras otra va apareciendo. El fundido más clásico es aquel en el que la imagen que desaparecerá va volviéndose transparente, mientras que la segunda va apareciendo lentamente hasta que la primera desaparece de forma completa.

04 Filtro
Los filtros, o efectos, son comandos con los que es posible modificar una imagen. Pueden ir desde el cambio de enfoque hasta la transformación de la imagen en un cuadro al óleo. Los programas de edición de vídeo, así como los de retoque fotográfico, incluyen un gran número de estos efectos, y empresas independientes crean más de éstos que son vendidos como mejoras del programa original.

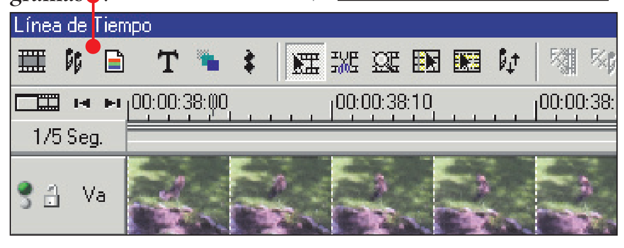
Cortar vídeos

Es muy probable que desees dividir un clip en dos o más. Sigue estos pasos para hacerlo:

1 Lo primero es ajustar la visualización de los fotogramas que forman cada clip. Para ello haz click en ●,



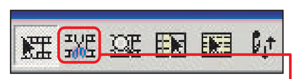
pincha luego en la flecha [Tamaño: 40 x 30], selecciona el valor [60 x 45] y confirma la operación pulsando el botón [Aceptar]. De este modo mejorará la visualización de los fotogramas●.



2 Ahora repite lo explicado en el paso **5** del apartado "Insertar escenas de vídeo" hasta ajustar la visualización al valor [1 Cuadro].

3 Busca el punto en el desees "cortar" el fragmento, por ejemplo ●.





Selecciona la herramienta● y mueve el cursor a la posición donde quieras cortar el vídeo hasta que aparezca el icono●



y haz click. En ese momento el clip quedará dividido en dos.

Borrar escenas

Después de haber dividido el vídeo en escenas, es posible que quieras eliminar alguna de ellas.

1 Busca la escena que quieras borrar y haz click sobre ella. Así la escena quedará rodeada con un marco:●





2 Es suficiente con presionar la tecla [Supr] para borrarla:●

Rellenar huecos

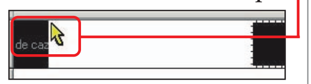
Al borrar una escena se crea un hueco que debes cubrir. Es muy sencillo:

1 Haz click en la barra de menú en [Buscar] y, en el menú que se despliega, en la entrada llamada [Encontrar Espacios de Tiempo Vacíos...].

2 En la ventana que se abre se muestran las posiciones en las que hay huecos y se te informa sobre el tamaño de los mismos●.

Tiempo Ini...	Duración
00:00:59:14	00:00:03:05
00:01:27:02	00:00:04:00
00:02:11:09	00:00:03:11
00:02:43:24	00:00:00:00

Si haces click sobre uno de ellos y pulsas el botón [Ir A], se te mostrará su posición en la ventana Línea de tiempo:●



3 Haz click en el botón [Eliminar] varias veces hasta que muestre este aspecto: [Eliminar]. Entonces pincha en [Cerrar] y todos los espacios vacíos de tu película habrán sido eliminados desplazando a su vez los clips hacia la izquierda.

Relleno automático

Si quieres ahorrarte la operación descrita en el apartado anterior, cada vez que elimines un clip de tu película puedes configurar el programa para que realice este ajuste de forma automática. En este caso puedes elegir si sólo quieres que se ajusten los vídeos que se encuentran en la misma pista o también los de otros canales.

1 Para desplazar a la izquierda sólo los clips de la pista de vídeo correspondiente, haz click en el icono●. Mientras que si lo que quieres es ajustar todas las pistas, tendrás que pinchar en●.

2 Repite el apartado "Borrar escenas". Los clips a la derecha de la escena borrada se desplazan automáticamente a la izquierda. Cuando ya no quieras seguir utilizando esta función pincha en●.

2 Combinar escenas

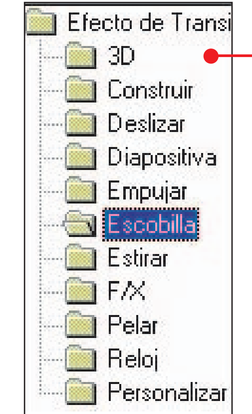
Puedes aplicar a tu película un interesante efecto que consiste en el cambio de un clip a otro con un efecto entre medias, por ejemplo un **fundido** 03 (Pág. 33). La condición para poder hacerlo es que uno de los vídeos se encuentre en el canal [Va] y el otro en el [Vb], así como que el final de uno y el principio del otro se solapen, por ejemplo,● pues la longitud de la superposición se corresponde con la duración de la misma.



1 Los efectos de transición de escenas de Video Editor están en la ventana [Biblioteca de Producción]. Para acceder a ellos haz click en [Biblioteca de Medic] y selecciona a continuación la opción [Efecto de Transición] de la lista que se muestra. En la ventana de la derecha se presentan algunos efectos●

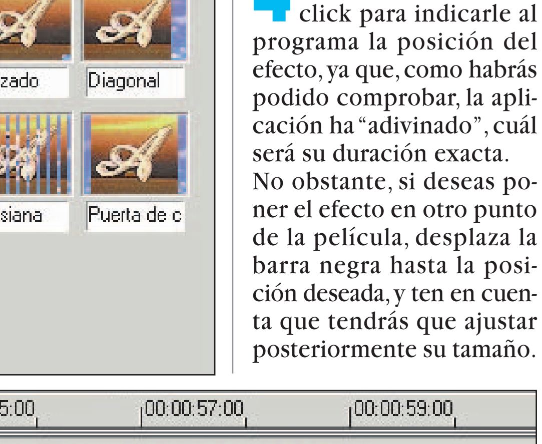


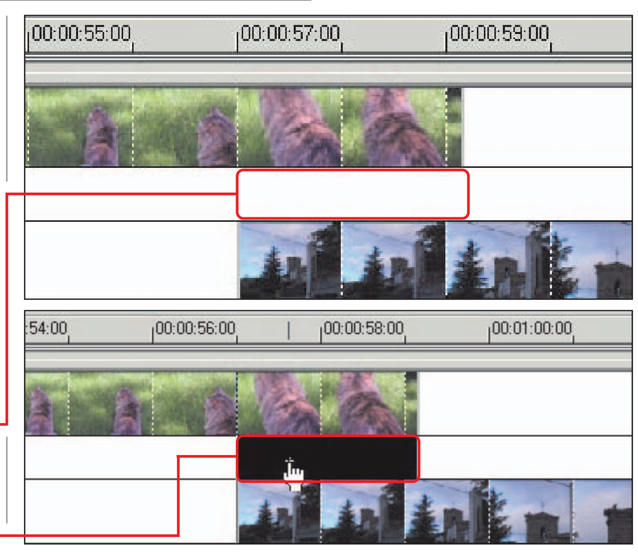
2 Las transiciones están ordenadas por grupos●



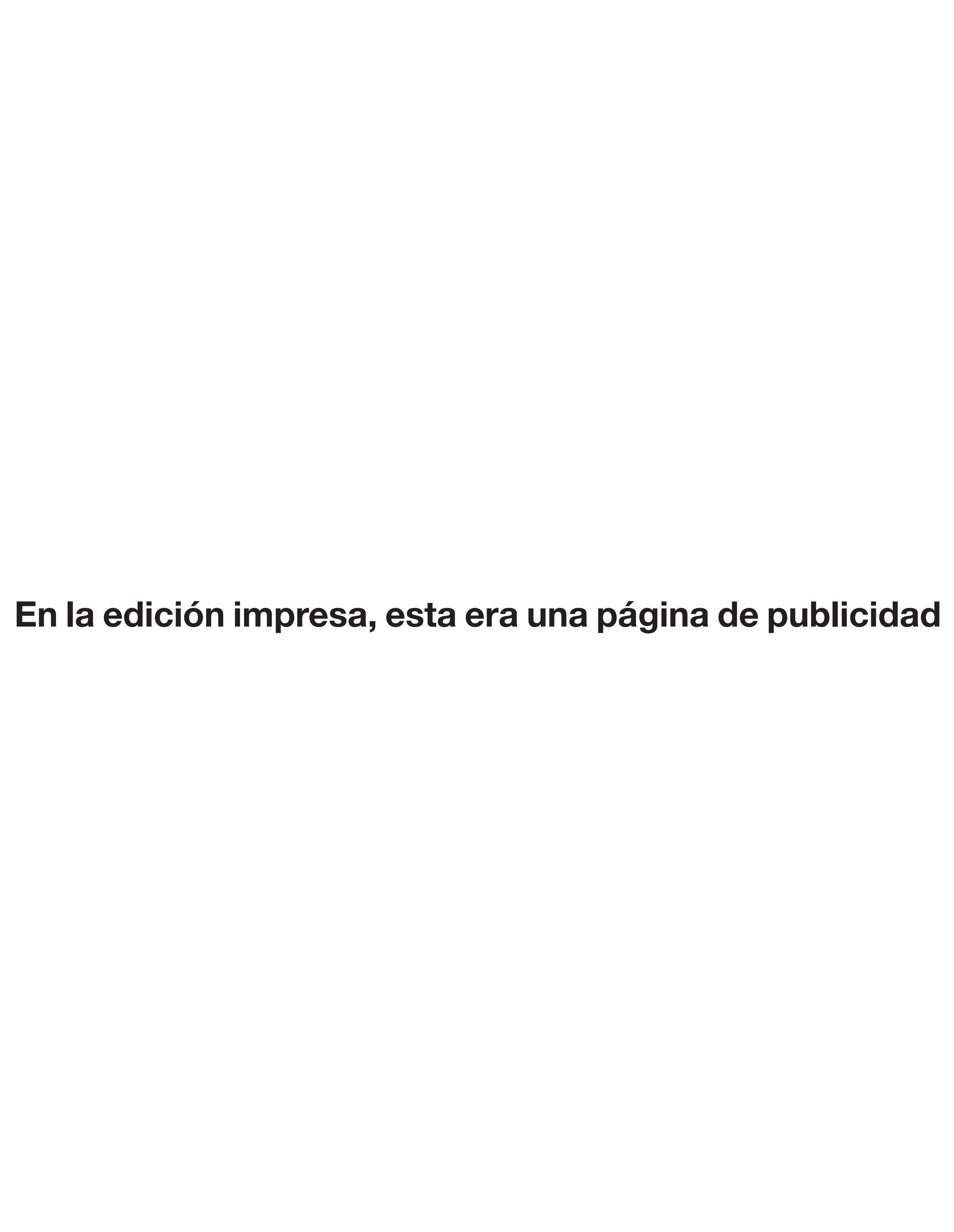
Haz click sobre la carpeta que corresponda al tipo de efectos que buscas y éstos se mostrarán en la ventana.

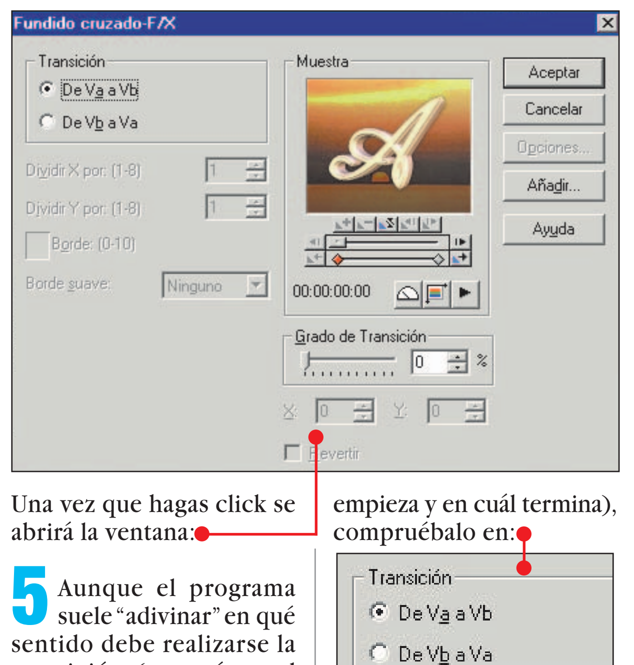
3 Si ya has encontrado el que te gusta, haz click en él, por ejemplo en:● y, sin soltar, mueve luego el cursor a la pista● [Fx] y sitúalo en el punto donde coinciden los dos clips●. Después suelta el botón del ratón. Una barra negra muestra la posición de la transición:●





4 Sin mover el ratón, haz click para indicarle al programa la posición del efecto, ya que, como habrás podido comprobar, la aplicación ha "adivinado", cuál será su duración exacta. No obstante, si deseas poner el efecto en otro punto de la película, desplaza la barra negra hasta la posición deseada, y ten en cuenta que tendrás que ajustar posteriormente su tamaño.

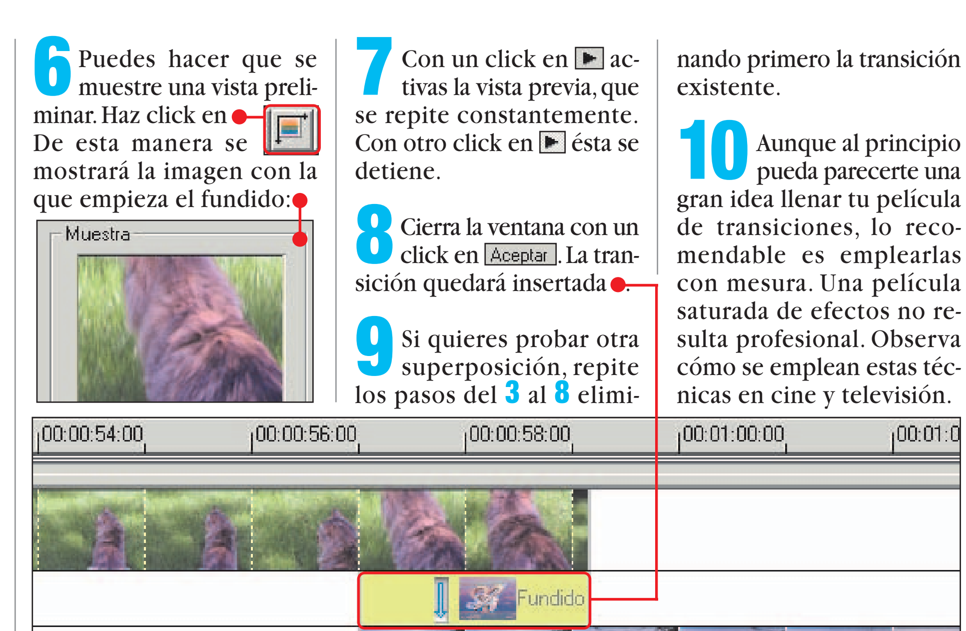

En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Una vez que hagas click se abrirá la ventana:

5 Aunque el programa suele "adivinar" en qué sentido debe realizarse la transición (en qué canal empieza y en cuál termina), compruébalo en:

6 Puedes hacer que se muestre una vista preliminar. Haz click en [icono]. De esta manera se mostrará la imagen con la que empieza el fundido:



7 Con un click en ▶ activas la vista previa, que se repite constantemente. Con otro click en ▶ ésta se detiene.

8 Cierra la ventana con un click en Aceptar. La transición quedará insertada.

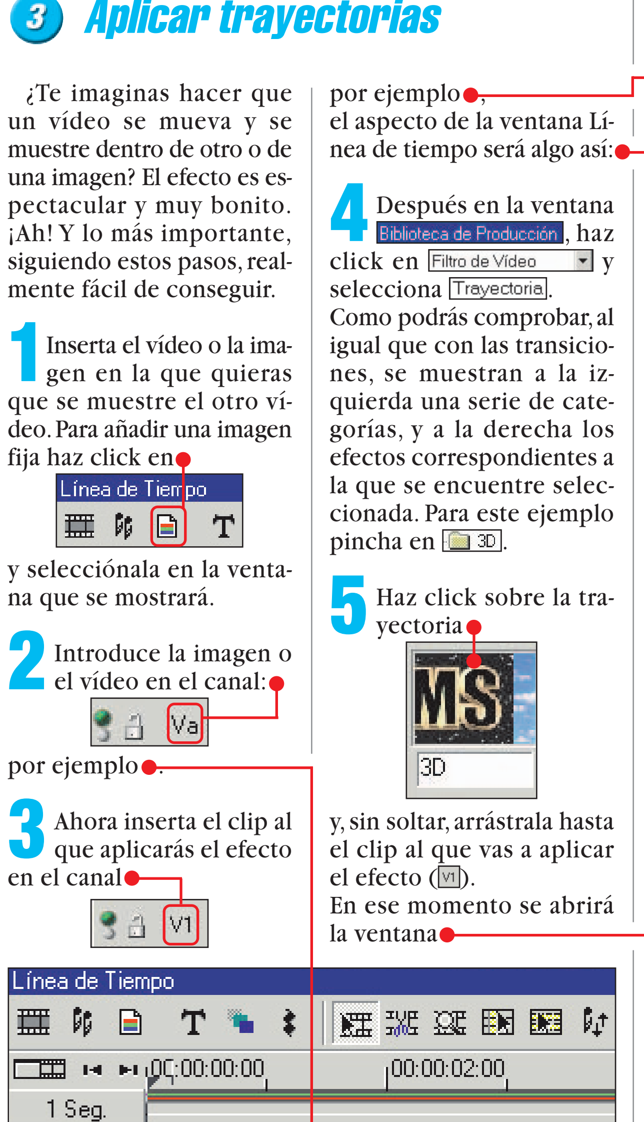
9 Si quieres probar otra superposición, repite los pasos del **3** al **8** eliminando primero la transición existente.

10 Aunque al principio pueda parecerte una gran idea llenar tu película de transiciones, lo recomendable es emplearlas con mesura. Una película saturada de efectos no resulta profesional. Observa cómo se emplean estas técnicas en cine y televisión.

3 Aplicar trayectorias

¿Te imaginas hacer que un vídeo se mueva y se muestre dentro de otro o de una imagen? El efecto es espectacular y muy bonito. ¡Ah! Y lo más importante, siguiendo estos pasos, realmente fácil de conseguir.

1 Inserta el vídeo o la imagen en la que quieras que se muestre el otro vídeo. Para añadir una imagen fija haz click en [icono]



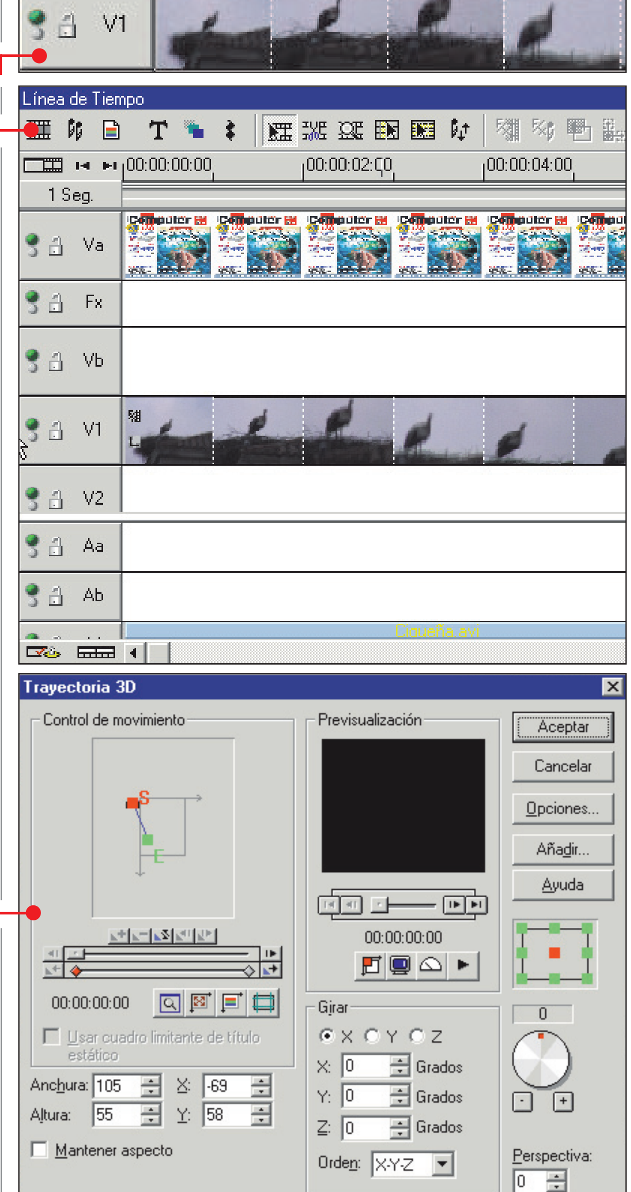
y selecciónala en la ventana que se mostrará.

2 Introduce la imagen o el vídeo en el canal: Va por ejemplo.

3 Ahora inserta el clip al que aplicarás el efecto en el canal V1 por ejemplo, el aspecto de la ventana Línea de tiempo será algo así:

4 Después en la ventana Biblioteca de Producción, haz click en Filtro de Vídeo y selecciona Trayectoria. Como podrás comprobar, al igual que con las transiciones, se muestran a la izquierda una serie de categorías, y a la derecha los efectos correspondientes a la que se encuentre seleccionada. Para este ejemplo pincha en 3D.

5 Haz click sobre la trayectoria [3D] y, sin soltar, arrástrala hasta el clip al que vas a aplicar el efecto (V1). En ese momento se abrirá la ventana



desde donde configurarás el movimiento del vídeo, o más exactamente, los parámetros con los que se mostrará al principio y al final. Con el grupo de opciones:



defines el tamaño (**anchura** y **altura**) del vídeo, así como su posición sobre un eje de coordenadas de dos dimensiones (**X** horizontal e **Y** vertical). Si quieres girar la imagen puedes hacerlo sobre sus tres ejes utilizando



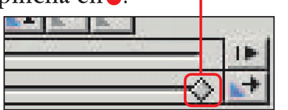
La barra

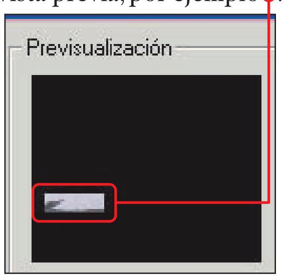


te permite seleccionar el principio o el final del vídeo. Para configurar las propiedades del principio, haz click en



y para ir a la configuración del final de la trayectoria pincha en





Si mueves la barra●, podrás comprobar el efecto del desplazamiento en la vista previa, por ejemplo●.

Prueba a hacer que el vídeo empiece a reproducirse poco a poco fuera de la pantalla, y que durante la reproducción aparezca desplazándose hasta la posición deseada.

6 Cuando hayas configurado el desplazamiento, haz click en el botón Aceptar y comprueba si se ajusta a lo que querías, por ejemplo●.

7 Ajustar un vídeo en otro clip o en una imagen no es tarea fácil, seguramente tendrás que modificar varias veces la trayectoria hasta que encaje en la posición deseada. Para acceder a la configuración de la trayectoria, haz click con el botón derecho del ratón sobre el vídeo al que has aplicado el efecto, y selecciona Trayectoria... del menú que se muestra. Inmediatamente se abrirá la ventana de trayectoria.

Computer Hoy Consejo

Una bonita técnica consiste en hacer que el vídeo al que has aplicado el efecto de movimiento se desplace hasta la posición deseada y, una vez allí, continúe reproduciéndose durante unos segundos.

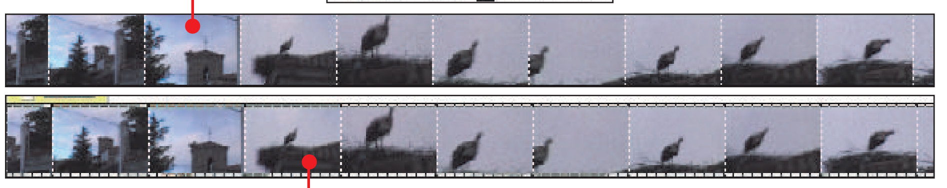
Para hacerlo, divide el clip en dos partes, aplica al primero los parámetros para que se desplace, y al segundo asígnale como parámetros iniciales y finales, los finales del primer fragmento. De este modo el vídeo se moverá por pantalla y, una vez en su sitio, seguirá reproduciéndose unos instantes.



4 Insertar filtros

Video Editor te permite emplear numerosos **filtros** 04 (Pág. 33) para eliminar de tus vídeos los efectos no deseados, como las distorsiones y los cambios de brillo y contraste y color. O también para aplicar interesantes efectos a los clips. Siguiendo estos pasos podrás aplicárselos facílmente:

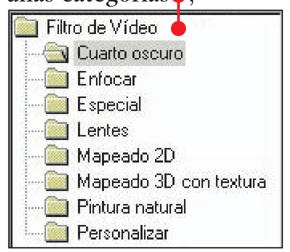
1 Busca el fragmento al que quieras aplicar el filtro, por ejemplo●



y haz click sobre él, de modo que aparezca un marco punteado:●

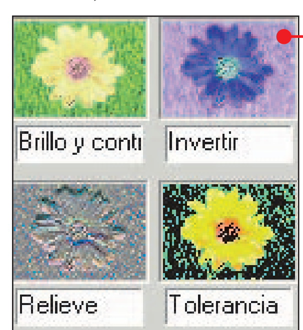
2 Busca ahora la ventana Biblioteca de Producción, haz click en Efecto de Transición y, en el menú que se despliega, pincha en la opción Filtro de Vídeo.

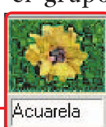
Al igual que en el caso de los filtros y las trayectorias, a la izquierda se muestran unas categorías●,



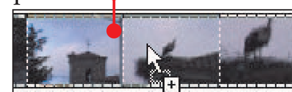
mientras que a la derecha verás los filtros incluidos en el grupo que hayas seleccionado anteriormente, como por ejemplo:●

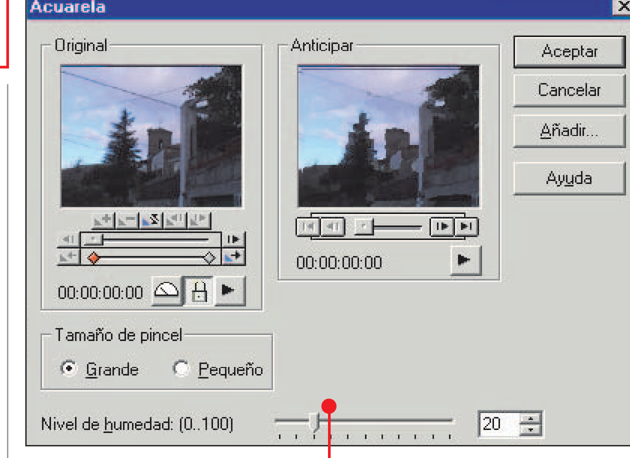
3 En este ejemplo vas a emplear un filtro que hace que el vídeo parezca un dibujo de acuarela. Para ello selecciona el grupo Pintura natural. A la derecha podrás observar el efecto●.





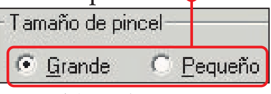
4 Haz click sobre él y, sin soltar, arrástralo ahora hasta el clip que deseas que parezca "dibujado" con acuarelas, como por ejemplo éste:●





5 En ese momento se abrirá la ventana●, desde donde podrás configurar los parámetros del citado filtro.

Con las opciones:●



es posible indicar si quieres que las "pinceladas" sean grandes o pequeñas.

En la ventana●

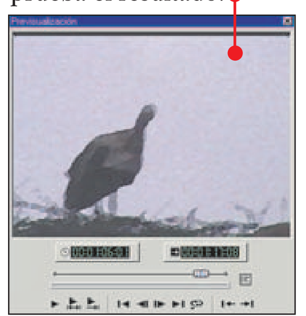
Original

podrás ver el clip original, es decir, sin el efecto, mientras que en●

se mostrará el resultado de aplicar el filtro.

Si pinchas en el botón ▶ se mostrará una vista previa del clip. Podrás detenerla si haces click en ■.

6 Cuando hayas configurado el filtro a tu gusto haz click en Aceptar y comprueba el resultado:●

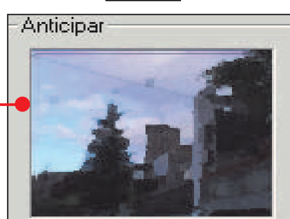


Quitar filtros

Sigue estos pasos si quieres eliminar un filtro:

1 Haz click con el botón derecho del ratón sobre el clip que contiene el filtro que quieres quitar y, de las opciones que se muestran, selecciona Filtros de Vídeo....

2 En la ventana que se abrirá, Filtros de Vídeo, busca en el apartado de la derecha el filtro que deseas eliminar, por ejemplo Acuarela. Haz click sobre él y luego pincha en el botón <<Remover. Finalmente pulsa el botón Aceptar.



5 Insertar títulos

Los títulos, tanto fijos como móviles, son una parte esencial de la película. Así los puedes crear:

Título fijo

Es posible hacer que se muestre el título del vídeo antes de que éste empiece. Para ello, tan sólo sigue estos pasos:

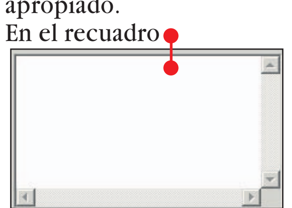
1 Deja un espacio al comienzo de la película para el título. Así que desplaza todos los clips hacia la derecha de modo que quede un espacio vacío al principio

2 Haz click en la herramienta de inserción de texto



3 En ese momento se abrirá la ventana en la que introducirás el texto y le darás el formato apropiado.

En el recuadro



escribe el título de la película, como por ejemplo Fin de semana en Navacerrada, y utiliza las herramientas para elegir la fuente, su tamaño, si quieres aplicarle algún efecto,(como negrita, cursiva, subrayado o tachado), y la alineación. Comprueba en la ventana de vista previa cómo se mostrará el texto en el vídeo:

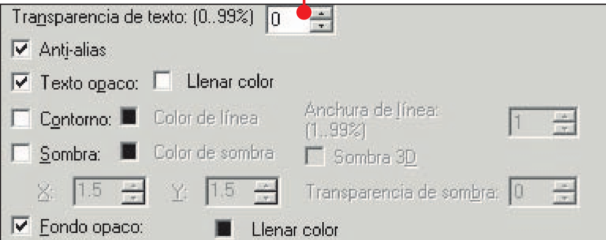


Realiza los cambios necesarios hasta que el texto se ajuste al tamaño del vídeo

Previsualización

Fin de semana en Navacerrada

4 Una vez ajustado, utiliza las opciones para dotar de algún efecto "extra" (como sombra o transparencia) a tu título. Finalizada la edición del texto, haz click en Aceptar y mueve el cursor a la izquierda de la ventana Línea de tiempo:



Haz click y el clip de texto quedará situado al principio del vídeo:

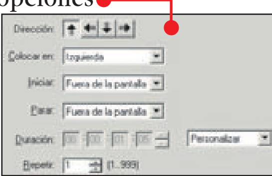
5 Coloca el cursor en el extremo derecho del texto: haz click y, sin soltar, arrastra hasta el extremo izquierdo del primer fragmento de vídeo. Después suelta y el texto se mostrará en la película hasta el comienzo de la primera secuencia de vídeo



Títulos móviles

Al final de tu película puedes insertar unos títulos de crédito. Para ello, sigue estos pasos:

1 Repite los pasos **2** y **3** del apartado anterior, selecciona la casilla de Activar desplazamiento, elige la pestaña Desplazar y utiliza las opciones



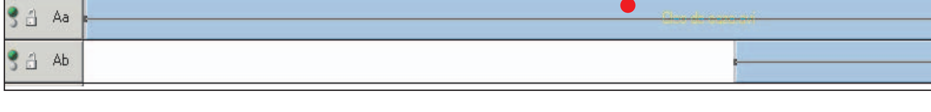
para ajustar los parámetros del desplazamiento.

2 Cuando hayas terminado, pincha en el botón Aceptar, inserta el clip de texto en el vídeo y ajusta su duración tal y como viste en el apartado "Título fijo" de esta misma página.

6 Editar el sonido

Quien grabe vídeo con cualquier cámara moderna, registrará simultáneamente, gracias a un micrófono incorporado, los sonidos ambientales. Para editar estos sonidos, Video Editor dispone, debajo de las pistas de vídeo, de unas pistas de audio:

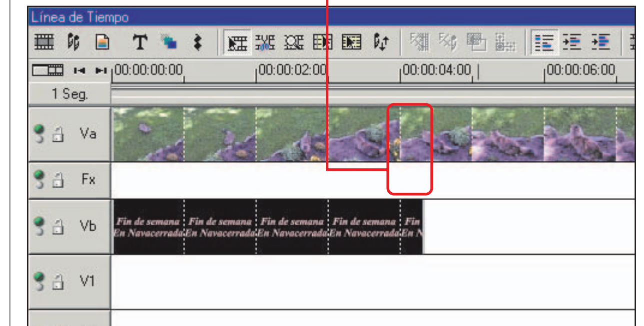
Puedes insertar voz, música o sonidos, hacer que suenen más bajo o más alto, insertar filtros para modificar el sonido o borrar clips de audio.

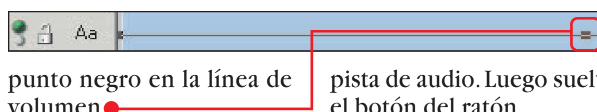


Modificar el volumen

Puedes modificar a tu antojo el volumen de los sonidos. Si, por ejemplo, quieres que una secuencia se vaya mostrando lentamente y que, simultáneamente, los sonidos vayan de cero a volumen total, haz lo siguiente:

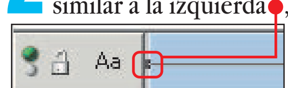
1 Busca el punto donde quieres que el sonido se reproduzca completamente y haz click en la línea central de la pista de audio, de modo que se muestre un



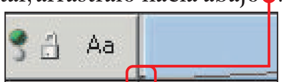


punto negro en la línea de volumen.

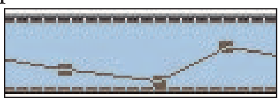
2 Ahora busca un punto similar a la izquierda,



haz click sobre él y, sin soltar, arrástralo hacia abajo.



3 Puedes crear tantos de estos puntos dentro de una pista de audio como quieras. De este modo podrás modificar constantemente el volumen de reproducción del sonido:



Eliminar puntos

Para quitar uno de estos puntos, haz click una vez encima, mantén el botón del ratón presionado y muévelo hacia arriba, fuera de la pista de audio. Luego suelta el botón del ratón.

Borrar pistas de audio

Las pistas de audio que se incluyen con las de vídeo se pueden borrar sin mayor problema.

1 Haz click con el botón derecho del ratón sobre la pista de audio a eliminar y selecciona Dividir del menú que se mostrará.

2 Después pulsa la tecla Supr y el clip de audio será borrado.

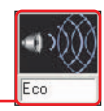
Filtros de sonido

Video editor posee algunos filtros de audio con los que puedes modificar y manipular el sonido de un clip de audio. Así se emplean:

1 Haz click, en la ventana Biblioteca de Producción, en el recuadro Proyecto, y selecciona Filtro de Sonido.

2 Al igual que con los filtros de vídeo, a la izquierda se muestran las categorías y a la derecha los filtros correspondientes a la seleccionada.

3 Haz click sobre el que quieras aplicar, por ejemplo,



y, sin soltar, arrástralo hasta el clip de audio. Después suelta el botón.

4 En ese momento se abrirá la ventana de configuración del filtro Eco. Ajusta sus parámetros según tus deseos. Y utiliza los controles ▶ ■ para escuchar el resultado. Cuando hayas terminado, pincha en Aceptar.

Eliminar el filtro

Si no te convence el resultado de un filtro de sonido después de escucharlo en el vídeo, sigue estos pasos para eliminarlo:

1 Haz click con el botón derecho del ratón sobre el clip de audio al que quieras quitar el filtro, y selecciona Filtros de Sonido... del menú que se mostrará.

2 En la ventana que se abrirá, busca el apartado. Haz click sobre el filtro a eliminar, Eco, y pulsa los botón <<Remover y Aceptar.

Ahora ya has creado tu vídeo y querrás pasarlo a VHS, CD, o crear tu portada. Pero eso será en el próximo número.

Visualizar el resultado

Editar vídeos es una labor que requiere que hagas muchas pruebas hasta obtener el resultado deseado, pues un pequeño efecto en un punto concreto de la película puede variar en gran medida el resultado final. Es importante poder comprobar cada poco tiempo cuál está siendo el resultado de tus pasos, y verificar si imagen, sonido y efectos están correctamente sincronizados, y, algo básico, si el resultado es el que deseabas.

Para poder ver la película, lo primero que tendrás que hacer es pulsar la tecla ↵. En ese momento aparecerá una ventana en la que se te indica el estado del proceso. Cuando éste finalice podrás ver el vídeo si pinchas en el botón ▶ de la ventana de visualización: Previsualización.

Ten en cuenta que cada vez que realices algún cambio, tendrás que repetir este proceso para poder ver la película con los cambios.

¡Sácales punta!

Sumario

Microsoft Windows 98





1 Windows te da ideas

Si has sido usuario de Windows 95, recordarás la pantalla de bienvenida que aparecía al instalar o actualizar este **sistema operativo** 01 (Pág. 42).

En ella, se mostraban consejos y sugerencias sobre cómo utilizar y aprovechar mejor los recursos y las posibilidades de Windows.

Sin embargo, en la versión 98 esta característica parece haber desaparecido.

¿Es que ya no existen las "Sugerencias del día"?

Pues sí, todavía están ahí. Lo que ocurre es que ahora, aunque estén activadas, ya no aparecen al iniciarse el sistema operativo, sino que debes llegar hasta ellas de un modo distinto. Sigue leyendo este truco y sabrás cómo visualizarlas:

1 Abre una carpeta cualquiera. Por ejemplo, haz doble click sobre el icono



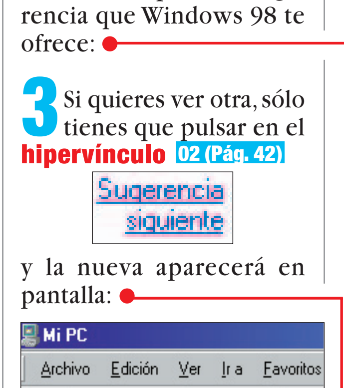
del Escritorio de Windows y así verás su contenido:

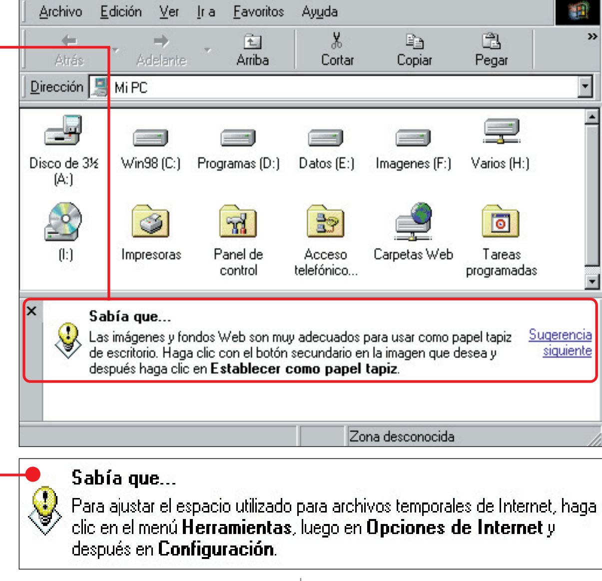
2 Luego, despliega el menú Ver, colócate sobre la entrada Barra del explorador y haz click en el comando Sugerencia del día. Automáticamente, en un nuevo panel de la parte inferior de la ventana, podrás visualizar la primera sugerencia que Windows 98 te ofrece:

3 Si quieres ver otra, sólo tienes que pulsar en el **hipervínculo** 02 (Pág. 42)

Sugerencia siguiente

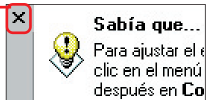
y la nueva aparecerá en pantalla:





Sabía que...
Para ajustar el espacio utilizado para archivos temporales de Internet, haga clic en el menú **Herramientas**, luego en **Opciones de Internet** y después en **Configuración**.

4 Para dejar de visualizarlas, haz un click sobre el icono de la esquina superior izquierda, y la ventana recuperará su aspecto habitual. Es decir, el que mostraba en el paso **1** anterior.

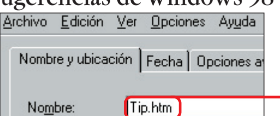


2 Personaliza las sugerencias de Windows

En el número 42 de Computer Hoy, te enseñamos lo que debías hacer para modificar las sugerencias que Windows 95 incorpora. Pues bien, este truco persigue el mismo fin, es decir, sustituir estos consejos por los tuyos propios.

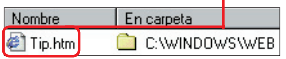
Aunque, como verás, la forma de hacerlo es distinta para el sistema operativo Windows 98. Así que no te pierdas esta explicación.

1 Desde el Escritorio de Windows, pulsa la tecla F3. Luego, en la ventana que aparece, teclea el nombre del archivo que contiene las sugerencias de Windows 98

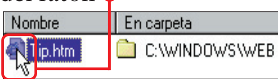


Selecciona seguidamente la unidad donde tienes instalado este sistema operativo, Buscar en: Win98 (C:), y activa la casilla de verificación Incluir subcarpetas, para que al pulsar sobre Buscar ahora comience la búsqueda de este archivo.

2 Tras unos segundos, Windows dará con él y lo mostrará en la parte inferior de la ventana



En ese momento, pulsa sobre él con el botón derecho del ratón



y, sin soltar, arrástralo hasta el Escritorio

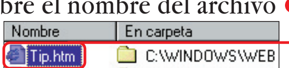


3 Suelta y obtendrás un menú contextual en el que debes hacer click en la entrada Copiar aquí, para así dejar una copia del fichero en el Escritorio:

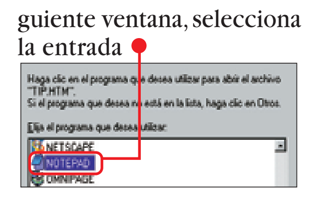


Ésta es una medida de precaución, ya que a continuación vas a modificar el fichero de sugerencias que Windows incorpora. Así, si luego te arrepientes de los cambios que has hecho, siempre podrás restaurar los consejos originales mediante el archivo que acabas de copiar en el Escritorio.

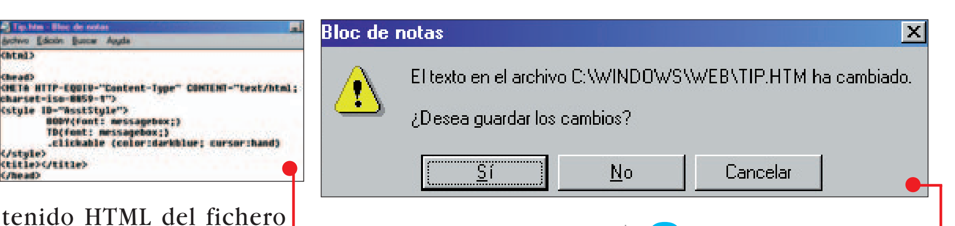
4 Pues lo dicho, ahora vas a cambiar las sugerencias de Windows. Para ello, como éstas se encuentran en un archivo **HTML** 03 (Pág. 42), editarás el fichero, por ejemplo con el Bloc de notas. Así que, mantén presionada la tecla ⇧, mientras haces click con el botón derecho del ratón sobre el nombre del archivo



5 En el menú que obtendrás, pincha ahora en Abrir con... y luego, en la siguiente ventana, selecciona la entrada



Así, tras pulsar el botón Aceptar, podrás ver el contenido HTML del fichero Tip.htm:



6 Si te mueves por él, utilizando para ello la barra de desplazamiento vertical, podrás ver numeradas las actuales sugerencias:

```
<div ID="Tip2" Style="display:none;">
Para enviar una página Web en un mensaje de correo electrónico,
haga clic en el menú <b>Archivo</b>, señale <b>Enviar</b> y
después haga clic en <b>Página por correo electrónico</b>.</div>

<div ID="Tip3" Style="display:none;">
Las imágenes y fondos Web son muy adecuados para usar como papel
tapiz de escritorio. Haga clic con el botón secundario en la
imagen que desea y después haga clic en <b>Establecer como papel
tapiz</b>.</div>
```

Para añadir una nueva, localiza la última, la número

```
<div ID="Tip74" Style="display:none;">
Para ver el código fuente de una página Web, haga clic con el
botón secundario en la página y después en <b>Ver código
fuente</b>.</div>

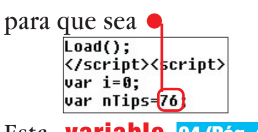
</td></tr>
</table>
```

74, sitúa el cursor justo debajo de ella, y teclea su contenido en código HTML: Como ves, la tendrás que numerar como la número 75.

7 Seguidamente, desplázate un poco más abajo y cambia el valor

```
Load();
</script><script>
var i=0;
var nTips=75;
```

para que sea

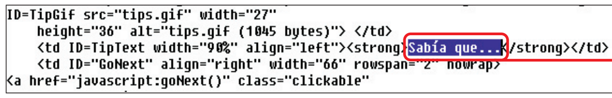


```
Load();
</script><script>
var i=0;
var nTips=76;
```

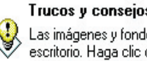
Esta **variable** 04 (Pág. 42) contiene el número de consejos existentes, y son 76 porque el primero de todos está numerado como el cero. Esto debes tenerlo en cuenta si en algún momento decides borrar alguna de las sugerencias.

8 También puedes cambiar el mensaje





```
ID=TipGif src="tips.gif" width="27"
    height="36" alt="tips.gif (1045 bytes)"> </td>
    <td ID=TipText width="90%" align="left"><strong>Sabía que...</strong></td>
    <td ID="GoNext" align="right" width="66" rowspan="2" nowrap>
<a href="javascript:goNext()" class="clickable"
```




```
<div ID="Tip74" Style="display:none;">
Para ver el código fuente de una página Web, haga clic con el
botón secundario en la página y después en <b>Ver código
fuente</b>.</div>
<div ID="Tip75" Style="display:none;">
Trata este PC con mucho cuidado. No borres nada
ni cambies ninguna configuración. ¡Te estoy vigilando!</div>

</td></tr>
</table>
```

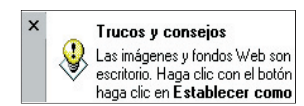


que aparece siempre sobre cada sugerencia, por otro. Para conseguirlo, selecciona la frase que aparece por el principio del archivo tip.htm, y teclea otra:

```
<body topmargin="4px" leftmargin="4px" SCROLL="no">

<table border="0" width="100%">
  <tr>
    <td ID=TipCell align="left" rowspan="2" width="34" valign="middle"><img ID=TipGi
src="tips.gif" width="27"
    height="36" alt="tips.gif (1045 bytes)"> </td>
    <td ID=TipText width="90%" align="left"><strong>Trucos y consejos</strong></td>
    <td ID="GoNext" align="right" width="66" rowspan="2" nowrap>
<a href="javascript:goNext()" class="clickable" onmouseover="this.style.color='red'"
onmouseout="this.style.color='darkblue'">Sugerencia siguiente</a>
```

9 A continuación, para ver los cambios, cierra el Bloc de notas, haciendo click en el icono ☒ de su ventana, y contesta afirmativamente al mensaje que aparece para guardar los cambios realizados. Luego, repite los pasos **1** y **2** del truco anterior y podrás ver que automáticamente ha cambiado el rótulo que aparece sobre las sugerencias:



10 Luego pulsa en el hipervínculo todas las veces que sean necesarias hasta que encuentres el consejo que escribiste en el paso **6**. Desde ahora, un nuevo consejo estará disponible entre los originales que ya incluía Windows 98:

3 Una nueva imagen para los consejos

Además de cambiar, añadir y eliminar las sugerencias de Windows 98, puedes cambiar también la imagen que aparece a su izquierda:



Sólo debes seguir este sencillo proceso:

1 Repite los pasos **4** y **5** del truco anterior, localiza el texto que aparece al principio del archivo y cámbialo por el nombre del nuevo archivo gráfico cuya imagen va a aparecer a la izquierda de los consejos. Ten en cuenta que si éste no está en la carpeta Web, que depende de otra denominada Windows, deberás teclear la ruta completa. Además, debe ser un **GIF** 05 (Pág. 42).

```
  <td ID=TipCell align="left" rowspan="2" width="34"
valign="middle"><img ID=TipGif src="tips.gif" width="27"
```

```
"left" rowspan="2" width="34"
ipGif src="C:\sol.gif" width="27"
```

Trucos y consejos
Presione CTRL+D para guardar rápido una página Web en su lista de favoritos.
Sugerencia siguiente

2 Luego cierra el Bloc de notas, con un click en ☒, y guarda los cambios. La próxima vez que repitas los pasos **1** y **2** del primer truco, podrás ver una modificación... esta vez de tipo gráfico:

¿Qué es...?

01 Sistema operativo
Es el programa básico y principal de cualquier ordenador. Se arranca cada vez que se enciende el PC y se ocupa de cargar los ficheros necesarios para el correcto funcionamiento de todos los programas y periféricos instalados. Los sistemas operativos más comunes y utilizados son Windows 95, 98 y Me, Linux, MacOS y el ya en desuso MS-DOS.

02 Hipervínculo
También conocido como enlace, se trata de una o varias líneas de texto, o de una imagen, que al pinchar sobre ellas te permiten desplazarte a otra posición, mostrándote un contenido diferente.

03 HTML
Proviene del inglés (HyperText Markup Language). Es el lenguaje en el que están escritas las páginas web de Internet. Se compone de una serie de códigos delimitados por los caracteres “<” y “>”, que se utilizan para indicar las diferentes partes de una página web, su formato, imágenes, etc.

04 Variable
En los lenguajes de programación, una variable es un lugar de almacenamiento con nombre, que puede contener un cierto tipo de datos. Éstos, además, pueden ser modificados durante la ejecución del programa. Cada variable posee un nombre único que la identifica y a través del cual se hace referencia directamente a ella.

05 GIF
Formato de archivo gráfico, es decir, que sirve para almacenar imágenes como ficheros en el PC. Es uno de los más usados, ya que se puede incluir en las páginas web de la Red Internet.

Microsoft Word 2000



1 Asocia macros a tus imágenes

A continuación, en este truco, vas a aprender a asignar **macros** 06 a cualquier imagen que esté incluida o insertada en un documento.

Así, una doble pulsación sobre una de ellas será suficiente para que se ejecute la macro correspondiente, sin necesidad de tener que localizar ésta entre los menús o botones de este procesador de texto.

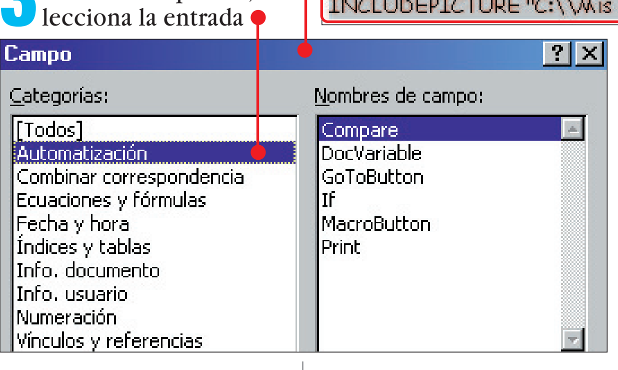
En esta ocasión, realizarás todo este proceso, utilizando los **campos** 07 de Word. Para ello, sólo tendrás que seguir estos pasos:

1 Abre ahora un documento nuevo haciendo click en el botón [icono] de la barra de herramientas, y teclea el siguiente texto:

Microsoft Word 2000 es un potente procesador de texto.
Para obtener ayuda sobre su uso, haz doble click aquí

2 No cambies el cursor de posición, ya que, justo en ese lugar, vas a insertar el campo de Word que se encargará de ejecutar la macro. Para ello, despliega el menú Insertar y haz click en la entrada Campo... . Obtendrás un cuadro de diálogo con dos listas:

3 En la de la izquierda, selecciona la entrada



para que a la derecha puedas marcar MacroButton. Seguidamente, pulsa el botón Opciones... de esta misma ventana y, en la nueva, selecciona de entre todas las macros existentes, por ejemplo, la denominada

Opciones de campo
Opciones
Nombre de macro:
AyudaPSS
AyudaSugerencias
AyudaUsarAyuda
AyudaWordPerfect
BarraherramientasHipervínculo
BloquearCampos
BloquearDocumento

Esta macro viene ya incluida en Word y se encarga de mostrar la ayuda de este procesador de texto.

4 Después, pulsa una vez el botón de Agregar y comprueba que ha cambiado el aspecto del cuadro de texto inferior:

Códigos de campo: MACROBUTTON NombreMacro MostrarTexto
MACROBUTTON AyudaUsarAyuda

Luego, pulsa en el botón Aceptar de las dos ventanas que tienes abiertas, y podrás ver que el campo ha quedado insertado en el documento, justo donde estaba situado el cursor:

Microsoft Word 2000 es un potente procesador de texto.
Para obtener ayuda sobre su uso, haz doble click aquí {MACROBUTTON AyudaUsarAyuda}

5 Si no puedes verlo, despliega ahora el menú Herramientas y selecciona el comando Opciones... . Luego, tras situarte en la ficha Ver, activa la casilla de verificación ☑ Códigos de campo y pulsa Aceptar. Ya sí que podrás visualizar, con todo detalle, el campo que se mostraba en la imagen del paso anterior sombreado en gris:

{ MACROBUTTON AyudaUsarAyuda }

6 Ahora, coloca el cursor inmediatamente antes de la llave de cierre del código del campo

{ MACROBUTTON AyudaUsarAyuda}

y pulsa las teclas Ctrl+F9. Automáticamente, se insertarán dos llaves nuevas

{ MACROBUTTON AyudaUsarAyuda{ }}

y el cursor quedará situado entre ellas.

7 Desde ahí, teclea el código correspondiente al campo de Word que insertará, en el documento, la imagen a la que se va a asignar la macro. Incluye, eso sí, la ruta de acceso al archivo gráfico que contiene la imagen, que en nuestro caso ha sido:

Para obtener ayuda sobre su uso, haz doble click aquí { MACROBUTTON AyudaUsarAyuda{ INCLUDEPICTURE "C:\\Mis documentos\\ayuda.tif" }}

Como ves, debes reemplazar las barras inversas sencillas por barras inversas dobles al indicar la ruta de acceso y, en ningún caso, debes pulsar la tecla ↵ o la barra espaciadora al escribir el código.

8 A continuación, selecciona todo el código del campo

Para obtener ayuda sobre su uso, haz doble click aquí{ MACROBUTTON AyudaUsarAyuda{ INCLUDEPICTURE "C:\\Mis documentos\\ayuda.tif" }}

y pulsa la combinación de teclas ⇧+F9. El código desaparecerá y en su lugar podrás ver la imagen a la que has hecho referencia en el paso anterior en la ruta de acceso:

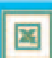
Microsoft Word 2000 es un potente procesador de texto.
Para obtener ayuda sobre su uso, haz doble click aquí

9 Para probar el funcionamiento del campo o de la imagen, haz doble click sobre ella y, automáticamente, obtendrás en pantalla la ayuda habitual de Word 2000:

Ayuda de Microsoft Word
Contenido | Asistente para Ayuda | Índice
Formas de obtener ayuda al trabajar
Este tema proporciona información de referencia acerca de:
Solicitar ayuda al Ayudante de Office
Obtener ayuda del menú de ayuda
Obtener ayuda del sitio Web actualización de Office
Buscar lo que es nuevo en Word 2000
Más información
Solicitar ayuda al Ayudante de Office
Cuando tenga dudas acerca de un programa de

Si quieres, prueba con cualquier otra macro de las que mostrábamos en la lista del paso número **3**, y obtendrás resultados igual de automáticos y útiles. Aunque, eso sí, variarán en cuanto a funcionamiento.

Microsoft Excel 2000



1 Nombre automático al guardar un libro

Si has trabajado alguna vez con el procesador de texto Word 2000, seguro que te has dado cuenta de que, cada vez que guardas un documento por primera vez, el programa toma por defecto como nombre del fichero los primeros caracteres que hayas escrito en la página.

Así, si el nombre que Word te propone te parece correcto, no tendrás que pensar ni escribir uno nuevo, con el consiguiente ahorro de tiempo y esfuerzo.

Desgraciadamente, esto que resulta tan útil, no existe en Excel 2000. Bueno... no existía hasta este momento, ya que, dentro de unos minutos, esta limitación pasará a la historia.

Sigue este truco y mediante código **VBA** 08 sabrás cómo superar esta barrera.

1 Abre Microsoft Excel y, desde la hoja de cálculo que se presenta en blanco, accede al menú llamado Herramientas, sitúate sobre la entrada Macro y, por último, pulsa en Macros.... En la ventana que aparece, teclea un nombre para la macro que vas a crear

Nombre de la macro: Nombre

y, en la lista inferior, también selecciona la entrada Macros en: PERSONAL.XLS. Es muy importante este último paso, ya que gracias a él luego podrás utilizar esta macro desde cualquier libro de trabajo.

2 Seguidamente, pulsa el botón Crear y podrás ver la ventana del Editor de Visual Basic:

3 Ahora, desde donde tienes situado el cursor, teclea todo este código, sin olvidar pulsar ↵ al final de cada línea. Esta macro se encargará de asignar, como nombre de archivo, los nueve primeros caracteres que haya en la celda **A1**. Eso sí, desechando los posibles espacios que puedan existir al principio y al final del contenido de esa celda.

4 A continuación, cierra la ventana del Editor con un click en el icono



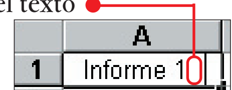
y, una vez situado en la hoja de cálculo, pulsa la combinación de teclas Alt+F8. En la ventana que obtienes, asegúrate ahora de tener seleccionada la entrada de Macros en: PERSONAL.XLS y haz click en el nombre de la macro que acabas de diseñar:

5 En ese momento, pulsa el botón Opciones..., para poder teclear la letra que formará la combinación de teclas a la que vas a asignar la ejecución de la macro, por ejemplo,

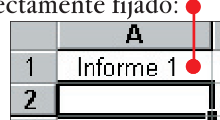
6 Luego, pulsa consecutivamente los botones Aceptar y Cancelar de las dos ventanas que tienes abiertas. Ya sí que puedes probar el funcionamiento de la macro. Para ello, en la celda **A1** de la hoja en blanco que tienes en pantalla, pulsa dos veces la barra espaciadora, teclea



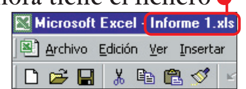
(dejando un espacio entre la primera palabra y el número) y vuelve a dejar dos espacios en blanco al final del texto



7 Cuando pulses ↵, el contenido quedará correctamente fijado:

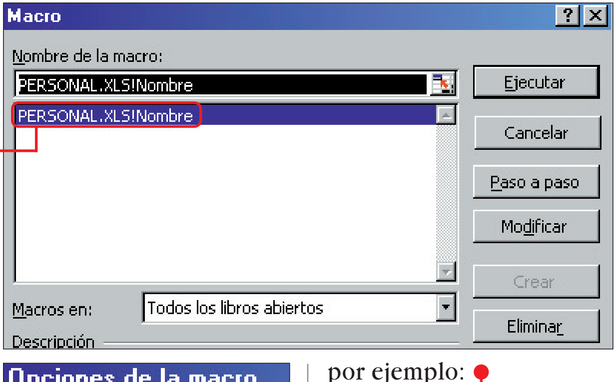


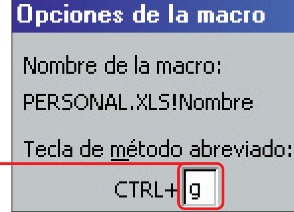
A continuación, para ejecutar la macro, presiona ahora la combinación de teclas Ctrl+G, que definiste en el paso **5** anterior, y fíjate en la barra de título de Microsoft Excel. Allí podrás apreciar el nombre que ahora tiene el fichero

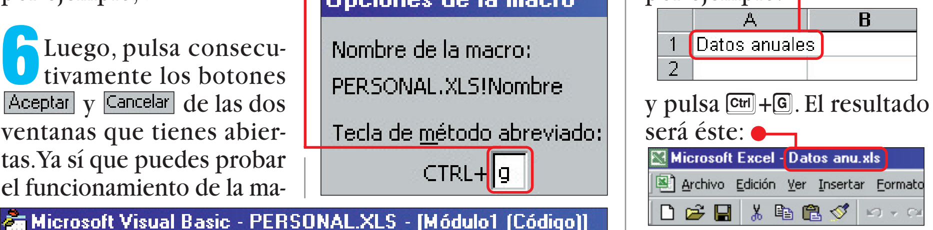


Como ves, ha eliminado los espacios en blanco que había antes y después del texto y ha tomado nueve caracteres, es decir las ocho letras existentes y el espacio que hay entre ellas (éste es un carácter como otro cualquiera).

8 Cambia ahora el contenido de la celda **A1**, por ejemplo:







	A	B
1	Datos anuales	
2		

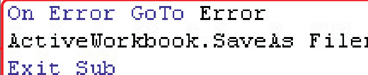
y pulsa Ctrl+G. El resultado será éste:

Microsoft Excel - Datos anu.xls

Nota: los ficheros se archivarán en la ruta que Excel tenga establecida como ubicación predeterminada para los libros. Por defecto es en la carpeta "Mis documentos", pero puede ser otra. La encontrarás especificada en el apartado Ubicación predeterminada del archivo de la ficha General, que aparece al desplegar el menú denominado Herramientas y elegir Opciones....

```
Sub Nombre()

End Sub
```



```
Sub Nombre()
On Error GoTo Error
ActiveWorkbook.SaveAs Filename:=Left(Trim(Range("A1").Value), 9)
Exit Sub
Error:
MsgBox "El contenido de la celda A1 no puede ser nombre de archivo"
End
End Sub
```

¿Qué es...?

06 Macro
Conjunto de instrucciones que sirve para automatizar las tareas que se llevan a cabo frecuentemente. Para crearlas, se deben preparar las instrucciones que la componen, de modo que se ejecuten en el orden correcto. Puedes diseñarlas utilizando la grabadora de macros o empleando un lenguaje propio de éstas.

07 Campo
Los campos en Word se utilizan para introducir automáticamente, en una parte determinada de un documento, información sobre éste, como el nombre del autor o del archivo. También puede realizar cálculos o crear vínculos a otros documentos.

08 VBA
Visual Basic para Aplicaciones es un lenguaje de programación derivado de Visual Basic. Se emplea para automatizar procesos en Microsoft Office 97/2000. Con este lenguaje de programación se pueden ampliar y personalizar las funciones existentes en los programas de Office con otras más elaboradas y personalizadas.

09 Recibir el enfoque
Es uno de los muchos **eventos** 10 existentes en el lenguaje de programación Visual Basic y se dice que, por ejemplo, un cuadro de texto ha recibido el enfoque cuando está activado (se hace click sobre él) y recibe la entrada de datos por parte del usuario.

10 Evento
Acción reconocida por un objeto (un cuadro de texto, un botón, etcétera), como hacer click con el ratón o presionar una tecla, para la que se programa una respuesta o acción determinada.

Access 97



1 Cambio de color al situarte en un campo

En el truco de Access 2000 del número 37 de Computer Hoy te mostramos cómo utilizar la función denominada "Formato condicional".

Mediante ella podías indicar, de forma rápida, el color de fondo que tendría un control al **recibir el enfoque** 09 (Pág. 43). El objetivo es que, de esta manera, resulte mucho más sencillo saber, en todo momento, cuál es el campo activo. Por desgracia, Access 97 no incluye esta característica, pero no significa que no puedas conseguir un efecto similar, ya que, a continuación, vamos a mostrarte dos trucos que lo hacen posible. Aprende a llevarlo a cabo, utilizando la primera de las técnicas en este truco.

1 Abre una base de datos en la que tengas creado algún formulario y, desde su ventana de base de datos



pulsa ahora en la pestaña Formularios, para que puedas ver todos los formularios existentes y seleccionar así uno de ellos, por ejemplo, el denominado Productos. Después, pincha justo sobre el botón Diseño y accederás a su ventana de diseño:

Productos : Formulario
Detalle
Id. de producto: IdProducto
Nombre del producto: NombreProducto
Proveedor: IdProveedor
Categoría: IdCategoría
Cantidad por unidad: CantidadPorUnidad

2 Desde aquí, vas a indicar que los controles al recibir el enfoque adquieran, por ejemplo, un color azul. Para ello, haz click sobre el primero para que quede seleccionado

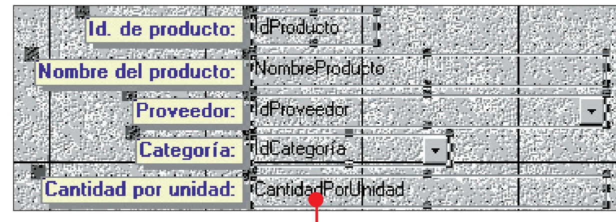
Id. de producto: IdProducto

y, manteniendo pulsada la tecla ⇧, ve haciendo click en el resto. Al final, todos quedarán marcados

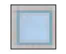


3 Seguidamente, pulsa en la flecha del botón

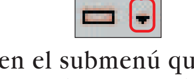




y pincha en un tono azul:



Luego, de la misma forma, haz click sobre la flecha del botón



y, en el submenú que aparece, selecciona el estilo transparente:



4 En la vista diseño, los campos se mostrarán ahora así:

Para ver el resultado final, pulsa en el botón



y podrás observar que el contenido del primer campo aparece seleccionado y, por lo tanto, en color azul



5 Pulsa la tecla TAB, para pasar al siguiente y comprueba que es ahora el segundo el que aparece sombreado en azul:



2 Dos colores para un campo

El problema del truco anterior es que, cuando el campo no recibe el enfoque, no puede tener un color distinto, es decir, se muestra transparente. La manera de solucionarlo consiste en utilizar el Editor de Visual Basic. Aprende la segunda técnica con este truco.

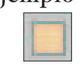
1 Si partes del truco anterior y tienes el formulario abierto, debes pulsar el botón



para acceder a su diseño. Si por el contrario todavía no lo has abierto, repite el paso **1** del truco anterior.

2 En cualquier caso, vuelve a realizar el paso **2**, para seleccionar todos los campos. A continuación, haz click en la flecha del botón

y elige, como color de fondo, por ejemplo



Despliega también el botón



y elige un estilo distinto con sombra:



3 El efecto será éste:



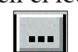
Ahora, debes situar el puntero en el borde del primer campo

Id. de producto: IdProd

y hacer doble click. En la ventana de propiedades que aparece, pincha en la ficha Eventos, coloca el cursor en la propiedad

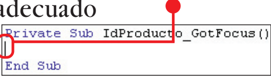


y pincha en el icono



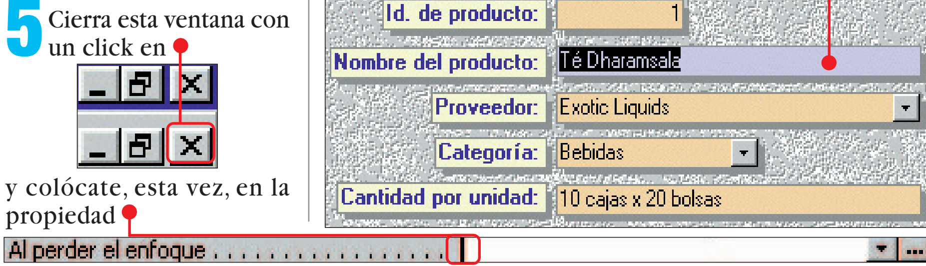
ubicado a su derecha.

4 Otra ventana aparecerá. En ella, selecciona la entrada denominada como Generador de código y luego pulsa Aceptar. Ya sí que visualizarás el Editor de Visual Basic. Además, el cursor aparecerá situado en el lugar adecuado



así que teclea a continuación la línea

```
Private Sub IdProducto_GotFocus()
IdProducto.BackColor = RGB(192, 192, 255)
End Sub
```



5 Cierra esta ventana con un click en ✕ y colócate, esta vez, en la propiedad

Al perder el enfoque

Después, pulsa directamente sobre el icono ...

Tras seleccionar la entrada Generador de código y pulsar Aceptar, teclea este otro código

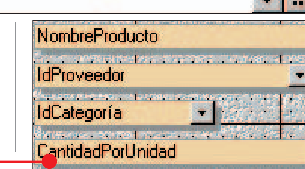
```
Private Sub NombreProducto_LostFocu
NombreProducto.BackColor = 10079487
End Sub
```

El número final corresponde al color salmón de fondo que asignaste a los campos en el paso **2** y podrás encontrarlo, como tal, en la ficha Formato, en la propiedad denominada como

Color del fondo 10079487

de la ventana de propiedades del paso **3**.

6 Vuelve a cerrar la ventana y repite los pasos **3** y **5** con el resto de los campos



7 Cuando termines, pulsa el botón



y comprueba que, al estar seleccionado el primer campo, éste aparece con el fondo azul:



Seguidamente pulsa la tecla TAB y comprueba que este primer campo recupera su color original (el salmón), mientras que el segundo, el que recibe ahora el enfoque, se muestra con un fondo de tono azul

Id. de producto: 1
Nombre del producto: Té Dharamsala
Proveedor: Exotic Liquids
Categoría: Bebidas
Cantidad por unidad: 10 cajas x 20 bolsas

Paint Shop Pro 5

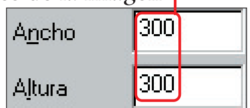
1 Crea tus propias texturas

Con este truco, vas a aprender a crear texturas partiendo de un fondo de un solo color y de unas simples líneas. Comprobarás que, de la manera más fácil y rápida, conseguirás resultados vistosos que antes seguro te parecían imposible obtener. Así que no te lo pierdas y sigue detalladamente los pasos que a continuación te exponemos.

1 Lo primero que tienes que hacer es crear una imagen nueva. Así que haz click en el botón

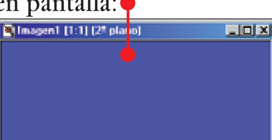


y, en la ventana que aparece, establece las dimensiones de la imagen



también su color de fondo, Color de segundo plano Azul, y no olvides definir el tipo: Tipo de imagen 16,7 millones de colores (24 Bit).

2 Después, pulsa sobre Aceptar y podrás verla en pantalla:



El paso siguiente consiste en que traces las líneas que luego combinarás con el fondo. Para ello, elige entonces la herramienta



y pulsa en el botón



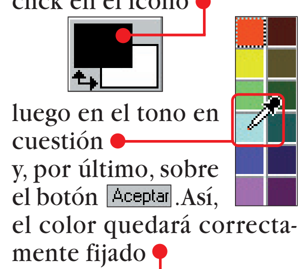
3 Con esta última acción, obtendrás en pantalla el cuadro de diálogo denominado Controles.
En él, activa la ficha llamada Contr. de herram. y asegúrate de que la lista desplegable que en ella aparece muestra exactamente este valor:

Textura del papel
Ninguna

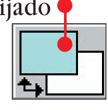
4 Seguidamente, pasa a la segunda de las pestañas, Punta de pincel, de este mismo cuadro de diálogo, y establece, uno a uno, todos estos valores:



Una vez correctamente definidos, debes determinar el color que tendrá la línea que trazarás. Para ello, haz click en el icono



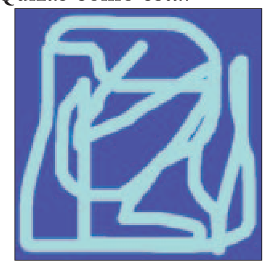
luego en el tono en cuestión
y, por último, sobre el botón Aceptar. Así, el color quedará correctamente fijado



5 Ya puedes comenzar a dibujar. Lo primero que tendrás que hacer es situar el puntero en el interior de la imagen



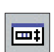
Después, pulsa el botón izquierdo del ratón y arrástralo libremente por el interior de la imagen, hasta crear una línea de forma aleatoria y a tu antojo. Quizás como ésta:



6 Ahora tienes que fundir el fondo y la línea. Para hacer esto, elige primero la herramienta



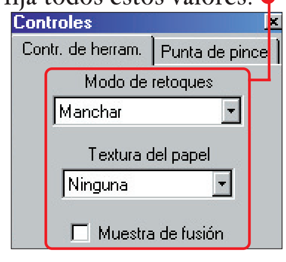
y luego haz un click sobre el icono



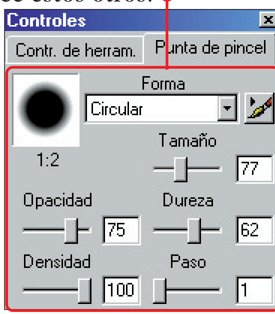
si no está ya pulsado. En esta ocasión, en la primera ficha de la ventana Controles fija todos estos valores:



7 Luego, igual que antes, pasa a la segunda pestaña, Punta de pincel, y establece estos otros:



Tras esto, sitúa el puntero del ratón en cualquier parte de la imagen, pulsa el botón izquierdo del ratón y arrástralo diagonalmente por toda la imagen:



8 Al final, quedará con un aspecto similar a éste:



Como ves, has creado de una forma muy fácil una textura con un aspecto difuminado y original.
No te quedes sólo con esto y prueba con otras combinaciones de colores.

2 Añade texto con la misma textura que el fondo

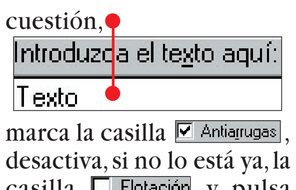
Ya tienes diseñado el fondo. Ahora, vas a añadir texto en él, pero vas a hacerlo de tal manera que éste conserve la textura de la imagen y dé la sensación de que emerge del fondo. Hazlo siguiendo este proceso:

1 Partiendo de la imagen creada en el truco anterior, haz un click en la herramienta



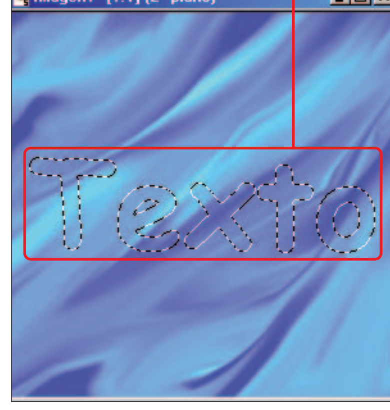
y luego en el centro de la imagen, para obtener el cuadro de diálogo de configuración del texto.

2 En él, escoge el tipo de letra denominado Comic Sans MS, el estilo Negrita y el tamaño 72. Luego, teclea el texto en cuestión,



marca la casilla Antiarrugas, desactiva, si no lo está ya, la casilla Flotación y pulsa Aceptar.

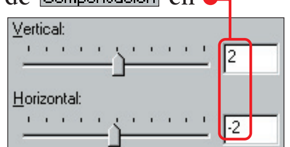
3 En la imagen podrás ver una nueva selección:



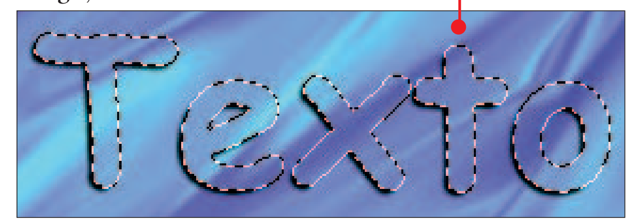
A continuación, despliega el menú Imagen, colócate en la entrada Efectos y pincha en Sombra descendente..., para así acceder a una nueva ventana.

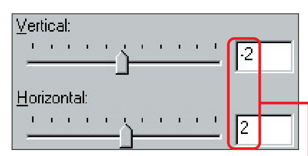
4 En ella, determina que el color de la sombra sea Negro, la Opacidad: de 100 y el valor de Turbiedad: fíjalo en 2.

5 De forma parecida, en esta misma ventana, debes determinar los valores de Compensación en



Luego, para aplicarlos, pulsa sobre Aceptar y verás el resultado:





6 Seguidamente, manteniendo seleccionado el texto, repite los pasos **3** y **4** anteriores y cambia el color de la sombra a Blanco y también ambos valores de Compensación a

7 Ya sólo te queda pulsar sobre el botón Aceptar y después la combinación de teclas Ctrl+D para que puedas apreciar el efecto final, un texto en relieve con idéntica textura que la que tiene el fondo de la imagen:



Análisis de las webs más actuales

En esta sección hemos organizado para ti un emocionante "viaje" por una red sin fronteras, donde "navegarás" por las webs de actualidad más interesantes sobre cine, música, viajes, compras, deportes... Además, para que puedas comprobar la calidad de las páginas seleccionadas, te ofrecemos en detalle los resultados de los test.

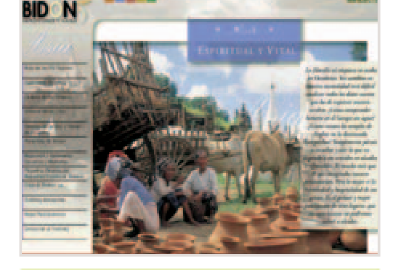
















Para que te hagas una idea de lo que encontrarás en las ocho páginas que hemos dedicado al análisis de webs, en esta breve introducción te damos unas pistas de lo más sobresaliente de las páginas de Internet analizadas.

Compras, música, deportes y mucho más

La primera categoría que te mostramos es Informática, en la que hallarás una web con mucha información sobre Internet, y otra especializada en los dispositivos portátiles PDA.

Si quieres "ir de compras" por la Red, te damos detalles de una tienda *online* con sugerencias para hacer regalos, y de otra dedicada a la venta de vinos.

Además, hemos analizado dos webs de música. Una de ellas está especialmente dirigida a los aficionados al mundo del MP3, y la otra a los fans del pop alternativo.

El cine también tiene un "rinconcito" reservado en esta sección, y reseñamos la web oficial de un esperado estreno y otra con información general sobre cine.

Aparte, en Deportes analizamos una página especializada en ejercicios para mantenerse en forma y otra para aficionados al surf.

Y si no sabes qué hacer este fin de semana, hemos escogido dos webs que te ayudarán a organizar "escapadas" (ver categoría Viajes) y otras dos (apartado Ocio) para "vivir" tu tiempo libre.

Como categoría variable, incluimos dos páginas web en las que podrás recibir asesoramiento jurídico.

Trucos, programas...

En esta sección encontrarás trucos y programas útiles (pág. 57), y además 100 direcciones online recomendadas (pág. 58 y 59).

Aparte, publicamos un test de conexiones (pág. 60) y la Guía de Internet (pág 62).

Así hacemos los test en Computer Hoy

Aquí te explicamos cómo hacemos los tests de las webs que hemos analizado. Aunque las categorías que se han tratado son muy diferentes, todas tienen en común los siguientes puntos:

Contenidos

En este apartado evaluamos las características de la información que se ofrece en cada web (actualización, cantidad, calidad y claridad de la misma) y otros puntos (por ejemplo, en la categoría Compras se ha valorado si ofrecen catálogo de productos, el tiempo previsto de entrega del pedido...).

Estructura de la página web

En primer lugar, se ha analizado si la navegación por la web resulta fácil e intuitiva para el usuario.

Además, hemos tenido en cuenta si ofrece función de búsqueda y enlaces a otras webs, si son necesarios programas adicionales para ver correctamente los contenidos o si tiene publicidad de otras empresas.

También hemos considerado importante el tamaño de la página y si ésta funciona sin almacenar datos del visitante (cookies).

Compatibilidad

Hemos comprobado si la web funciona con dos versiones en español de los navegadores más utilizados: Microsoft Internet Explorer y Netscape Navigator.

Aquí también hemos probado si es necesario que el navegador ejecute controles ActiveX o el lenguaje de programación Java, y si se ha utilizado Java Script (versión reducida de Java).

Servicio

Este espacio se ha incluido en la categoría de webs de Compras, donde hemos verificado, por ejemplo, si el cliente tiene que pagar gastos de envío cuando hace un pedido, si el proceso de compra se hace bajo una conexión segura...

Calidad

La nota final, que verás en las tablas de resultados del test, se obtiene multiplicando cada nota parcial por su porcentaje.

La escala de notas finales es la siguiente:

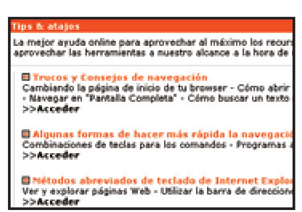
De 9,0002 a 10	Sobresaliente
De 7,0002 a 9	Notable
De 5,0002 a 7	Bien
De 3,0002 a 5	Suficiente
De 1,0002 a 3	Insuficiente
De 0 a 1	Deficiente

Resultados del test en detalle

Nombre / Dirección online	Nota	Interhelp / www.interhelp.org	Nota
Contenidos	**65,00%**		**7,29**
Actualización	10,00%	Frecuente	7,00
Calidad	25,00%	Buenos	7,00
Cantidad	15,00%	Muchos	7,75
Claridad	15,00%	Claros	7,50
Estructura	**28,00%**		**4,70**
Manejo	10,00%	Normal	6,50
Función de búsqueda	5,00%	No	0,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Pequeña (166.505 bytes)	7,92
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de informática?	1,00%	Normal	7,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	5,00%	Sí	0,00
Compatibilidad	**7,00%**		**10,00**
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	**100,00%**		**6,75**
Corrección pos./neg.		Permite hacer consultas online	+0,10
Nota final		**Bien**	**6,85**

Interhelp

La Red es la protagonista en esta web. De ella se incluyen detalles de su "biografía" en el apartado Historia de Internet, que te



Consulta al Doctor Helpie tus dudas sobre Internet.

servirán para retroceder en el tiempo y descubrir sus orígenes y su evolución.

Uno de los recursos más interesantes para los internautas es la función de "guía de navegación" que posee Interhelp. Este servicio se incluye en la mayoría de sus secciones y te guía por los extensos contenidos de la Red, facilitándote descripciones de las páginas web que podrás visitar.

Con este objetivo ponen a tu disposición el espacio TecNoticias, que reúne links a webs con información actual sobre Internet; el de Webs de la Semana, que presenta una selección de páginas valoradas como "excelentes"; o el de Links, que incluye una lista con motores de búsqueda y enlaces a webs que ofrecen gratis cuentas de email.

Aparte, Interhelp informa de las reglas básicas de comportamiento en Internet (consulta Netiquette), explica trucos y da consejos sobre programas para navegar, búsquedas, chats… y te ayuda con sus tutoriales y su glosario de términos.



Interhelp te descubrirá el mundo de Internet aconsejándote webs para visitar, permitiéndote hacer consultas online...

Resultados del test en detalle

Nombre / Dirección online	Nota	Palmsite / www.palmsite.net	Nota
Contenidos	**65,00%**		**6,65**
Actualización	10,00%	Normal	6,00
Calidad	25,00%	Normal	6,50
Cantidad	15,00%	Normal	6,75
Claridad	15,00%	Claros	7,25
Estructura	**28,00%**		**6,07**
Manejo	10,00%	Normal	5,50
Función de búsqueda	5,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Pequeña (134.160 bytes)	8,50
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de informática?	1,00%	Muy pocos	2,50
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	5,00%	Sí	0,00
Compatibilidad	**7,00%**		**6,43**
Netscape Navigator 4.05	1,00%	No	0,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	No	0,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	**100,00%**		**6,48**
Corrección pos./neg.			
Nota final		**Bien**	**6,48**

Palmsite

Permiten llevar en el bolsillo toda la información personal necesaria (libro de contactos, agenda de tareas, calendario…) y, en algunos casos, hasta hacen posible que trabajes con ciertas aplicaciones que utilizas habitualmente en tu oficina o casa (hoja de cálculo, procesador de textos, correo electrónico…).

Seguro que con esta breve descripción ya has averiguado que nos referimos a los pequeños dispositivos portátiles denominados PDA (Personal Digital Assistant, en español Asistente Digital Personal).

A este tipo de equipos se dedica una página web de origen argentino llamada Palmsite, en la que se informa de dispositivos portátiles que utilizan el sistema operativo PalmOS (es el caso de los conocidos Palm Pilot), Windows CE (sistema instalado en el Pocket PC) o Epoc (característico de los dispositivos portátiles del fabricante Psion).

Palmsite incluye noticias de nuevos productos, información de aplicaciones para PDA y un apartado muy útil (S.O.S.) con tutoriales y trucos explicados de forma sencilla, para que descubras otras funciones de tu PDA.



En Tutoriales se explican paso a paso funciones del PDA.



En esta web existe información de distintos dispositivos portátiles basados en PalmOS, Windows CE o Epoc.

Resultados del test en detalle

Nombre Dirección online	Nota	Azierta.com www.azierta.com	Nota
Contenidos	**48,00%**		**8,07**
Actualización	4,00%	Normal	6,00
Calidad	4,00%	Buenos	8,00
Descripción de los productos	8,00%	Completa	7,50
¿Tiene catálogo de productos?	7,00%	Sí	10,00
Tiempo previsto de entrega	5,00%	Corto (2 días)	8,00
Explicación de las condiciones generales de venta	5,00%	Claras	8,00
¿Garantiza la seguridad de los datos personales? (SSL)	5,00%	Sí	10,00
Derechos de devolución	5,00%	Corto (7 días)	4,25
Datos de la empresa	5,00%	Teléf., fax, email, direc. de correo	10,00
Estructura	**15,00%**		**8,79**
Manejo	2,00%	Fácil	8,50
Función de búsqueda	2,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal	1,00%	Pequeña (118.220 bytes)	8,78
¿Necesita plug-ins?	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	No con ciertos contenidos	6,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de compras?	1,00%	No	0,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	7,00%	No	10,00
Servicio	**30,00%**		**6,43**
Gastos de envío	15,00%	Muy caro (850 ptas.)	3,00
Opciones de pago	10,00%	Contra reem., tarj. de crédito, transac. banc.	9,80
Transacción de datos segura	5,00%	Sí	10,00
Compatibilidad	**7,00%**		**10,00**
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	**100,00%**		**7,82**
Corrección pos./neg.		Permite hacer consultas online	+0,10
Nota final		**Notable** ←	**7,92**

Azierta.com

Ya se acerca la fecha de cumpleaños de una persona muy especial para ti y aún no sabes qué regalarle. Piensas que ya le has comprado de todo y no se te ocurre nada original con qué sorprenderle.

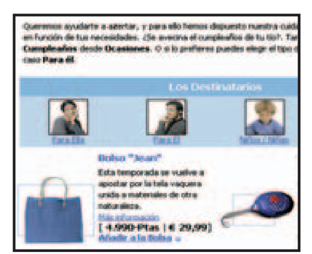
Si te ves en esta situación y necesitas "ideas frescas", pásate por Azierta.com, una página web especializada en artículos de regalo para "azertar" en cada ocasión.

En ella existe un Asesor Virtual de Compra que podrás utilizar para ajustar la búsqueda a tus preferencias. Aquí deberás indicar quién es el destinatario del regalo (bebé, niño/a, hombre o mujer) y el precio que estás dispuesto a pagar.

Si entras en Regalos para Particulares, accederás a una selección de obsequios, organizados por Destinatarios y por Ocasiones señaladas.

Aparte, Azierta.com destaca por su diseño, que permite navegar fácilmente por sus contenidos, y por ofrecer una serie de servicios adicionales a los usuarios que se registren.

Entre éstos se incluyen las tarjetas y flores virtuales, el calendario de eventos (donde anotarás fechas especiales que no quieres olvidar) o el sistema de e-puntos.



Elige el destinatario, o la ocasión, y busca qué regalarle.



Esta página web está especializada en artículos de regalo e incluye sugerencias para todos los bolsillos.

Resultados del test en detalle

Nombre Dirección online	Nota	Divinum.es www.divinum.es	Nota
Contenidos	**48,00%**		**7,42**
Actualización	4,00%	Normal	6,50
Calidad	4,00%	Normal	6,50
Descripción de los productos	8,00%	Normal	6,00
¿Tiene catálogo de productos?	7,00%	Sí	10,00
Tiempo previsto de entrega	5,00%	Corto (3 días)	7,75
Explicación de las condiciones generales de venta	5,00%	Normal	6,50
¿Garantiza la seguridad de los datos personales? (SSL)	5,00%	Sí	10,00
Derechos de devolución	5,00%	Corto (10 días)	5,00
Datos de la empresa	5,00%	Email, dirección de correo	8,00
Estructura	**15,00%**		**8,47**
Manejo	2,00%	Normal	6,00
Función de búsqueda	2,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal	1,00%	Muy pequeña (103.933 bytes)	9,04
¿Necesita plug-ins?	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	No con ciertos contenidos	6,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de compras?	1,00%	No	0,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	7,00%	No	10,00
Servicio	**30,00%**		**3,23**
Gastos de envío	15,00%	Muy caro (935 ptas.)	2,25
Opciones de pago	10,00%	Tarj. de crédito, transac. bancaria	6,30
Transacción de datos segura	5,00%	No	0,00
Compatibilidad	**7,00%**		**6,43**
Netscape Navigator 4.05	1,00%	No	0,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	No	0,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	**100,00%**		**6,25**
Corrección pos./neg.		Permite hacer consultas online	+0,10
Nota final		**Bien** ←	**6,35**

Divinum.es

Si para el próximo fin de semana has organizado una cena especial con tus amigos o con tu familia y quieres sorprenderles con



Además de vinos, incluye una selección de accesorios.

un vino excelente, tal vez te interese echar antes un vistazo a la selección de productos que Divinum.es pone a tu alcance.

Antes de nada, para que hagas tus cálculos, te informamos de que esta tienda online se compromete a entregar el pedido en tu domicilio en un periodo de dos o tres días. Para que esto sea posible, el envío se efectúa con un servicio de mensajería que encarece el coste (al precio del pedido deberás sumar 935 pesetas).

Respecto a los productos de Divinum.es, podrás consultar su catálogo de varias formas. Si ya conoces la marca del vino que quieres adquirir, introduce directamente el nombre en el apartado Buscar.

Aparte, existen unas áreas especiales que incluyen una lista de vinos Recomendados, de otros con Precio Especial, y una selección de Novedades en Divinum.es.

Si en estos apartados no encuentras nada interesante, vete a la Tienda y visita el catálogo de Vino Blanco, Rosado, Tinto, Gran Reserva...



Divinum.es muestra en su página principal los vinos con un precio especial, las novedades y su lista de recomendados.

Resultados del test en detalle

Nombre / Dirección online	Nota	Popchild / www.popchild.com	Nota
Contenidos	**65,00%**		**7,46**
Actualización	10,00%	Normal	6,50
Calidad	20,00%	Buenos	7,00
Cantidad	15,00%	Normal	7,00
Claridad	10,00%	Claros	7,50
¿Permite descargar archivos de música?	10,00%	Sí	10,00
Estructura	**28,00%**		**5,81**
Manejo	10,00%	Complicado	5,00
Función de búsqueda	5,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Pequeña (176.946 bytes)	7,74
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	Sí para ciertos contenidos	6,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de música?	1,00%	Muchos	8,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	5,00%	Sí	0,00
Compatibilidad	**7,00%**		**10,00**
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	**100,00%**		**7,18**
Corrección pos./neg.		Tiene radio online	+0,30
Nota final		**Notable**	**7,48**

Popchild

Cualquier tipo de manifestación de música pop alternativa -poprock, electronicpop, indiepop o experimentalpop- tiene un espacio reservado en la web de Popchild. Una página que destaca a primera vista por un original diseño lleno de colorido y animado con la presencia de unos diminutos personajes, llamados pikis, que te acompañarán en tu recorrido por la web.

Antes de comenzar a navegar por los contenidos de Popchild, pulsa sobre el icono Radio y así escucharás música pop mientras visitas las distintas secciones. Si ya estás listo, echa un vistazo a la selección de artículos, reportajes y entrevistas a los que puedes acceder desde su página principal en el recuadro Artículos del Mes.

Luego, entra en el área Popchildren, que reúne una lista de grupos y solistas especializados en el pop alternativo. De ellos se ofrece una breve descripción de su trayectoria profesional y se permite descargar archivos MP3 de sus temas.

Más música en formato digital hay en el apartado MP3, y no olvides visitar el espacio Photo Gallery, que incluye fotos de conciertos, grupos, festivales, fiestas...



Detalles de nuevos grupos: historia, enlaces, MP3...



Popchild es una web con un diseño muy original que dedica toda su atención a las bandas de música pop alternativa.

Resultados del test en detalle

Nombre / Dirección online	Nota	MP3Hispania / www.mp3hispania.com	Nota
Contenidos	**65,00%**		**7,00**
Actualización	10,00%	Normal	6,00
Calidad	20,00%	Normal	6,25
Cantidad	15,00%	Normal	7,00
Claridad	10,00%	Normal	6,50
¿Permite descargar archivos de música?	10,00%	Sí	10,00
Estructura	**28,00%**		**6,30**
Manejo	10,00%	Normal	5,50
Función de búsqueda	5,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Pequeña (131.082 bytes)	8,56
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de música?	1,00%	Muchos	8,50
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	5,00%	Sí	0,00
Compatibilidad	**7,00%**		**10,00**
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	**100,00%**		**7,01**
Corrección pos./neg.		Permite descargas de programas	+0,20
Nota final		**Notable**	**7,21**

MP3Hispania

Si tienes una web en la que incluyes archivos en MP3, podrás darte de alta en MP3Hispania y formarás parte de su "club" de Webs Asociadas. Este paso te convertirá en socio de su buscador y conseguirás que otros usuarios conozcan tu web y descarguen los temas musicales que pongas a su disposición. Si te interesa la idea, puedes obtener información sobre el proceso de registro en los apartados Zona Socios y Hacerse Socio.

Por otro lado, para aquéllos que sólo quieren conocer más detalles sobre el popular formato MP3, esta página incluye secciones que les permitirán ampliar sus conocimientos. En este sentido, encontrarás información en el área de Reportajes y en la de Manuales, donde te explican cómo utilizar reproductores de audio, cómo convertir un archivo WAV a MP3...

Además, en MP3Hispania tú mismo comprobarás la calidad de esta música en formato digital, ya que podrás descargar archivos en MP3 desde los espacios de Búsqueda, Top Búsquedas y Novedades.

En esta web también hay una sección de programas para descargar (Software).



Por el nombre del autor o la canción te buscará los MP3.



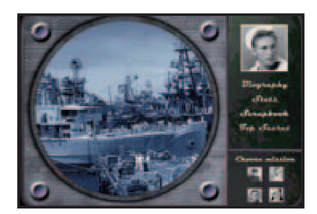
Desde esta web, entre otras cosas, podrás descargar archivos de música en formato MP3 y útiles programas de audio.

Resultados del test en detalle

Nombre / Dirección online	Nota	Pearl Harbor / www.pearlharbor.com	Nota
Contenidos	**65,00%**		**7,21**
Actualización	10,00%	Normal	6,00
Calidad	20,00%	Normal	7,00
Cantidad	15,00%	Normal	6,75
Claridad	10,00%	Normal	6,75
¿Permite ver trailers de películas?	10,00%	Sí	10,00
Estructura	**28,00%**		**6,36**
Manejo	10,00%	Fácil	7,50
Función de búsqueda	5,00%	No	0,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Pequeña (148.567 bytes)	8,24
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	Sí para ciertos contenidos	6,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	No con ciertos contenidos	6,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de cine?	1,00%	Ninguno	0,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir las de la marca)	5,00%	No	10,00
Compatibilidad	**7,00%**		**9,43**
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	Sí con ciertos contenidos	6,00
Nota parcial	**100,00%**		**7,13**
Corrección pos./neg.		En inglés	-0,50
Nota final		**Bien** ←	**6,63**

Pearl Harbor

El ataque japonés a la base naval de Pearl Harbor, un crucial episodio ocurrido en la II Guerra Mundial (el 7 de diciembre de 1941), es el hecho histórico que se relata en este film.



Testimonios de personas que estuvieron en Pearl Harbor.

Entre los "ingredientes" más atractivos del largometraje están los efectos especiales utilizados para desarrollar las escenas de las batallas aéreas –un trabajo realizado por Industrial Light & Magic–, de las que se ofrece un exquisito "aperitivo" en el trailer que podrás descargarte desde esta web oficial de la película.

Además, en la página de Pearl Harbor te será posible ver imágenes de la película, descubrir los escenarios utilizados (hospital, base militar...) o escuchar algunos de los efectos de sonido empleados (por ejemplo, maniobras aéreas, disparos de bala sobre el metal de los aviones, explosiones...).

Toda esta información está en Film, donde se echan de menos detalles sobre el argumento y acerca de los protagonistas.

La web reúne, en The Documentary, vídeos documentales de supervivientes del ataque a Pearl Harbor, y relatos sobre otros personajes, en The Experience.



La web oficial del film Pearl Harbor, que se estrena en España el 6 de julio, incluye vídeos, efectos de sonido, imágenes...

Resultados del test en detalle

Nombre / Dirección online	Nota	Sección Oficial / www.seccionoficial.com	Nota
Contenidos	**65,00%**		**5,85**
Actualización	10,00%	Normal	7,00
Calidad	20,00%	Normal	6,75
Cantidad	15,00%	Normal	7,00
Claridad	10,00%	Normal	7,00
¿Permite ver trailers de películas?	10,00%	No	0,00
Estructura	**28,00%**		**6,15**
Manejo	10,00%	Complicado	5,00
Función de búsqueda	5,00%	No	0,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Pequeña (108.073 bytes)	8,96
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de cine?	1,00%	Muchos	7,50
¿Tiene publicidad? (sin incluir las de la marca)	5,00%	No	10,00
Compatibilidad	**7,00%**		**10,00**
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	**100,00%**		**6,22**
Corrección pos./neg.			
Nota final		**Bien** ←	**6,22**

Sección Oficial

Se nota que detrás de este proyecto está un grupo de "enamorados" del cine en todas sus vertientes, que no se olvida de esas producciones cinematográficas que tienen un público específico (como ocurre, por ejemplo, con las películas de origen francés o chino) y de las que poco "se habla" en Internet.

Se trata de un grupo "enganchado" a la gran pantalla, que se empapa de todos los estrenos para contarte su visión particular de cada largometraje. Su opinión y sus comentarios los encontrarás en forma de artículos (algunos de ellos demasiado extensos) en las secciones de Actualidad, en Estrenos, en Opiniones y en un nuevo espacio titulado Las Favoritas de Sección Oficial.

En él se publica cada mes un análisis sobre dos "clásicos" del cine (algunos no lo son tanto), donde tú podrás participar enviando los artículos de "tus favoritos".

Por último, el diseño de la web impide moverse rápidamente: a veces resulta difícil navegar por ella (por ejemplo, cuando quieres volver a una sección determinada) y el color azul utilizado en algunos párrafos dificulta la lectura.



Cada mes se analizan con detalle dos clásicos del cine.



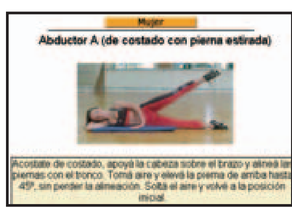
Sección Oficial es una revista online dedicada al cine que combina la actualidad con artículos críticos sobre películas.

Resultados del test en detalle

Nombre / Dirección online	Nota	Entrenando.com / www.entrenando.com	Nota
Contenidos	**65,00%**		**6,48**
Actualización	10,00%	Normal	6,00
Calidad	20,00%	Buenos	7,50
Cantidad	15,00%	Muchos	7,75
Claridad	10,00%	Muy claros	9,50
Noticias en tiempo real	10,00%	No	0,00
Estructura	**28,00%**		**5,94**
Manejo	10,00%	Normal	7,00
Función de búsqueda	5,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Pequeña (159.646 bytes)	8,06
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	Sí	0,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	No con ciertos contenidos	6,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de deportes?	1,00%	Ninguno	0,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	5,00%	Sí	0,00
Compatibilidad	**7,00%**		**8,57**
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	Sí	0,00
Nota parcial	**100,00%**		**6,48**
Corrección pos./neg.		Consultas online	+0,10
Nota final		**Bien**	**6,58**

Entrenando.com

Con este calor veraniego apetece menos practicar deportes en recintos cubiertos (tales como gimnasios o polideportivos).



Se explica con detalle cómo hacer los ejercicios.

Y además, la mayoría de ellos cierra sus puertas en esta época del año para disfrutar de unas vacaciones.

Si quieres seguir manteniéndote en forma durante los próximos meses de verano, toma buena nota de la dirección online de esta página que puede convertirse en tu entrenador virtual y tu consejero deportivo.

Entrenando.com dispone de una Zona de Ejercicios organizados en áreas específicas. Si lo que te interesa es trabajar los músculos, dirígete entonces al apartado de Ejercicios de Musculación. O al de Entrenamiento Cardiovascular, para conseguir fortalecer tu corazón.

En cuanto selecciones la zona del cuerpo que quieres "cuidar", aparecerá en pantalla una explicación clara del ejercicio (verás imágenes animadas con Flash).

Aparte, al registrarse en la web se permite acceder a los servicios de Entrenador Virtual (que incluye tablas de entrenamiento para distintos niveles) y a la Comunidad, donde es posible hacer consultas a expertos.



Esta web publica tablas de ejercicios para mantenerse en forma y artículos interesantes sobre deporte y nutrición.

Resultados del test en detalle

Nombre / Dirección online	Nota	Surferos.net / www.surferos.net	Nota
Contenidos	**65,00%**		**6,40**
Actualización	10,00%	Frecuente	7,50
Calidad	20,00%	Buenos	7,50
Cantidad	15,00%	Muchos	7,75
Claridad	10,00%	Claros	7,50
Noticias en tiempo real	10,00%	No	0,00
Estructura	**28,00%**		**4,60**
Manejo	10,00%	Fácil	7,75
Función de búsqueda	5,00%	No	0,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Normal (238.911 bytes)	6,64
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	Sí para ciertos contenidos	6,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de deportes?	1,00%	Muy pocos	2,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	5,00%	Sí	0,00
Compatibilidad	**7,00%**		**10,00**
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	**100,00%**		**6,15**
Corrección pos./neg.			
Nota final		**Bien**	**6,15**

Surferos.net

Al igual que le ocurre a la nieve durante el invierno, el agua se convierte en los meses de verano en el elemento preferido para disfrutar del deporte.

En esta época el calor "invita" a frecuentar las piscinas –para practicar natación, waterpolo o saltos de trampolín–, los pantanos –para hacer piragüismo o windsurf– y los ríos -para descender en kayak o en balsa de rafting–. Pero sin duda, el entorno favorito para muchos es el mar, al que se "enfrentan" con embarcaciones, tablas, motos, balsas, esquíes o simplemente con una escafandra.

Para los fanáticos del surf que recorren las costas subidos en una tabla, existe en Internet una página que les resultará interesante para seguir el desarrollo de campeonatos profesionales, consultar los eventos programados para este verano o enterarse de dónde se imparten cursos de surf en los que pueden mejorar su técnica (Guía de Escuelas).

En Surferos.net también se incluye un área con interesantes imágenes de surf (Photo Gallery) y vídeos.

Aparte, la web dedica espacios a deportes extremos, skateboard y snowboard.



Impresionantes imágenes relacionadas con el surf.



En Surferos.net hay información sobre eventos de surf, skateboard, deportes extremos y snowboard.

Resultados del test en detalle

Nombre / Dirección online	Nota	Viajes Bidón 5 / www.bidon5.es	Nota
Contenidos	**65,00%**		**6,04**
Actualización	10,00%	Normal	6,50
Calidad	10,00%	Buenos	8,00
Cantidad	15,00%	Muchos	8,00
Claridad	15,00%	Claros	8,50
¿Permite hacer reservas/compras de viajes?	15,00%	No	0,00
Estructura	**28,00%**		**7,14**
Manejo	10,00%	Fácil	9,00
Función de búsqueda	5,00%	No	0,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Muy pequeña (1.254 bytes)	10,00
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	Sí	0,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de viajes?	1,00%	Ninguno	0,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	5,00%	No	10,00
Compatibilidad	**7,00%**		**8,57**
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	Sí	0,00
Nota parcial	**100,00%**		**6,53**
Corrección pos./neg.			
Nota final		**Bien** ←	**6,53**

Viajes Bidón 5

La breve descripción que se presenta en su página de inicio, da una idea clara de la actividad a la que se dedica Viajes Bidón 5.

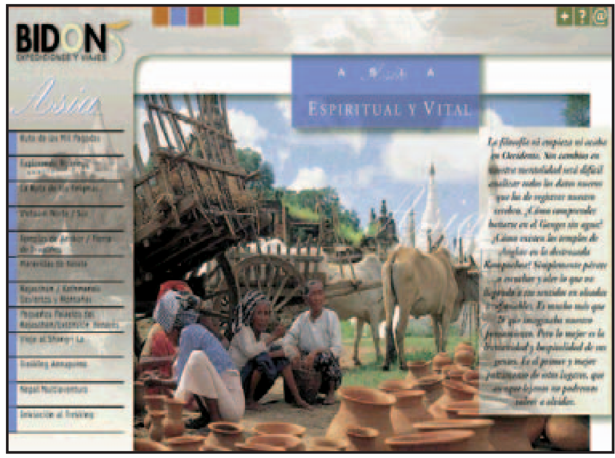
Sólo con saber que se define en su página web como "una organización de viajes no convencionales", podrás imaginarte las características de los destinos que forman parte de su original y detallado catálogo online.

Al navegar por él harás un "viaje" por Asia –hacia la Ruta de Los Enigmas en Laos y Vietnam, hacia Turquía e Irán, o con destino al Nepal–, por Oriente Medio (aquí explorarás Yemen, Siria y Jordania), por América –desde la Patagonia o la Ruta Inca de Perú, hasta Guatemala o Costa Rica– y por último, el continente africano, en el que descubrirás desde lugares ubicados en el desierto, hasta otros localizados en plena selva de Uganda o Tanzania.

La web de Bidón 5 tiene también otra serie de atractivos para el visitante. Por ejemplo, la detallada descripción de las rutas, que además se ilustra con fotos excepcionales. O el diseño de la página –necesitarás Flash Player para visualizarla– que permite navegar fácilmente por los contenidos.



Datos de las rutas: itinerario, servicios incluidos y precio.



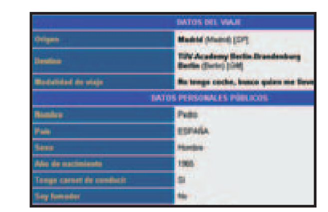
Bidón 5 propone en su web unas vacaciones distintas en lugares inéditos de África, América, Asia y Oriente Medio.

Resultados del test en detalle

Nombre / Dirección online	Nota	Compartir.org / www.compartir.org	Nota
Contenidos	**65,00%**		**5,50**
Actualización	10,00%	Frecuente	8,00
Calidad	10,00%	Normal	6,75
Cantidad	15,00%	Normal	7,00
Claridad	15,00%	Normal	7,00
¿Permite hacer reservas/compras de viajes?	15,00%	No	0,00
Estructura	**28,00%**		**6,55**
Manejo	10,00%	Normal	6,25
Función de búsqueda	5,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Muy pequeña (13.349 bytes)	10,00
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de viajes?	1,00%	Demasiado pocos	1,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	5,00%	Sí	0,00
Compatibilidad	**7,00%**		**10,00**
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	**100,00%**		**6,11**
Corrección pos./neg.			
Nota final		**Bien** ←	**6,11**

Compartir.org

Si la mayoría de los viajeros utilizara el sistema propuesto en la web de Compartir.org, se ahorraría el sufrimiento diario de los atascos para ir al trabajo o a la universidad y, además, le resultaría más económico y se lograría disminuir la polución que genera el tráfico.



Datos de pasajeros con los que compartir tu trayecto.

Compartir.org te pone en contacto con otras personas que realizan recorridos regulares en coche (por ejemplo, para acudir al lugar de trabajo, para llevar a los niños al colegio...), de forma que podáis "compartir" el vehículo y los gastos.

Y si lo que te interesa es dar con alguien interesado en hacer un viaje ocasional contigo –por ejemplo, para las vacaciones de verano–, esta web también te ofrece esa posibilidad.

La búsqueda se puede hacer de dos formas: navegando en la Lista por País de Origen –de los cuáles los que más viajes hacen son de España, Alemania y Francia– o utilizando el motor de Búsqueda Rápida, donde debes señalar el lugar de origen y el de destino. Luego, se mostrará una lista de las personas encontradas, y si te interesa alguna, sólo debes pulsar en "Quiero ponerme en contacto contigo".



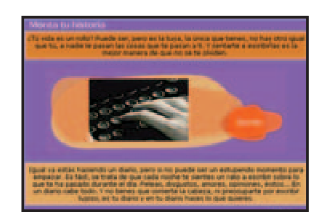
Desde esta web podrás ponerte en contacto con aquellas personas que quieran hacer en coche el mismo viaje que tú.

Resultados del test en detalle

Nombre Dirección online	Nota	Fueradeclase.com www.fueradeclase.com	Nota
Contenidos	65,00%		7,75
Actualización de la información	10,00%	Frecuente	7,00
Calidad de la información	20,00%	Buenos	7,50
Cantidad de la información	15,00%	Muchos	7,25
Claridad de la información	10,00%	Claros	7,50
¿Ofrece opiniones de los usuarios?	10,00%	Sí	10,00
Estructura	28,00%		8,39
Manejo	10,00%	Fácil	8,00
¿Tiene función de búsqueda?	5,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal en bytes	5,00%	Pequeña (176.405 bytes)	7,76
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	No con ciertos contenidos	6,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de ocio?	1,00%	Ninguno	0,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir las propias de la marca)	5,00%	No	10,00
Compatibilidad	7,00%		10,00
¿Netscape Navigator 4.05?	1,00%	Sí	10,00
¿Netscape Navigator 4.73?	1,50%	Sí	10,00
¿Internet Explorer 4.01?	1,00%	Sí	10,00
¿Internet Explorer 5.01?	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	100,00%		8,09
Corrección pos./neg.			
Nota final		Notable	8,09

Fueradeclase.com

Qué hacen habitualmente los jóvenes cuando salen de clase?, ¿a qué dedican su tiempo libre?, ¿cuáles son sus hobbies preferidos?...



Anímate a contar tus relatos en Factoría de las Historias.

Sin duda, la página web de Fueradeclase.com ha investigado sobre éstas y otras cuestiones relacionadas con el público adolescente para llegar a "construir" un lugar de ocio repleto de contenidos interesantes para este sector de la población.

Entre los temas que ha seleccionado, están, por ejemplo, el cine y la televisión, la música, los deportes, los videojuegos, o Internet.

De estos asuntos se facilita información actual –películas de estreno, novedades discográficas, desarrollo de ciertas competiciones deportivas– y artículos elaborados a modo de reportajes o de entrevistas a personajes famosos.

Detrás del proyecto de Fueradeclase.com está la editorial Ediciones SM, que intenta animar a los más jóvenes a escribir sus historias y experiencias personales en diversas secciones de la web: Factoría de las Historias, Terror y Misterio, Diario Íntimo...

Además, existen espacios entretenidos de humor, horóscopos, curiosos test...



Fueradeclase.com ofrece a los más jóvenes información sobre sus hobbies favoritos: música, televisión, videojuegos...

Resultados del test en detalle

Nombre Dirección online	Nota	Nucles www.nucles.com	Nota
Contenidos	65,00%		7,40
Actualización de la información	10,00%	Normal	6,50
Calidad de la información	20,00%	Buenos	7,00
Cantidad de la información	15,00%	Normal	6,75
Claridad de la información	10,00%	Claros	7,50
¿Ofrece opiniones de los usuarios?	10,00%	Sí	10,00
Estructura	28,00%		5,26
Manejo	10,00%	Fácil	7,50
¿Tiene función de búsqueda?	5,00%	No	0,00
Tamaño de la página principal en bytes	5,00%	Pequeña (108.427 bytes)	8,96
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de ocio?	1,00%	Muchos	7,50
¿Tiene publicidad? (sin incluir las propias de la marca)	5,00%	Sí	0,00
Compatibilidad	7,00%		10,00
¿Netscape Navigator 4.05?	1,00%	Sí	10,00
¿Netscape Navigator 4.73?	1,50%	Sí	10,00
¿Internet Explorer 4.01?	1,00%	Sí	10,00
¿Internet Explorer 5.01?	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	100,00%		6,99
Corrección pos./neg.			
Nota final		Bien	6,99

Nucles

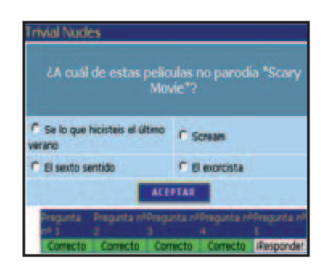
El ocio y la diversión están garantizados en la propia web. No se trata de una página que, a modo de guía, te recomienda que asistas a un evento o al estreno de una obra de teatro o que vayas a ver una película.

En Nucles dispones de una serie de áreas recreativas en las que puedes pasar un buen rato delante del ordenador. Entre ellas, destaca la dedicada a Juegos, en la que se combina el carácter lúdico y la competición con otros usuarios.

Cada acierto en uno de los juegos supone ganar una cantidad de nucles (moneda virtual canjeable por premios). Mientras estás participando aparece en pantalla un recuadro que indica tu posición con respecto a otros participantes (el que ocupa el primer puesto es el que más nucles tiene).

Entre sus juegos, están, por ejemplo, una versión del popular Trivial, otra del Ahorcado y uno que resulta muy "adictivo" denominado Números Arriba.

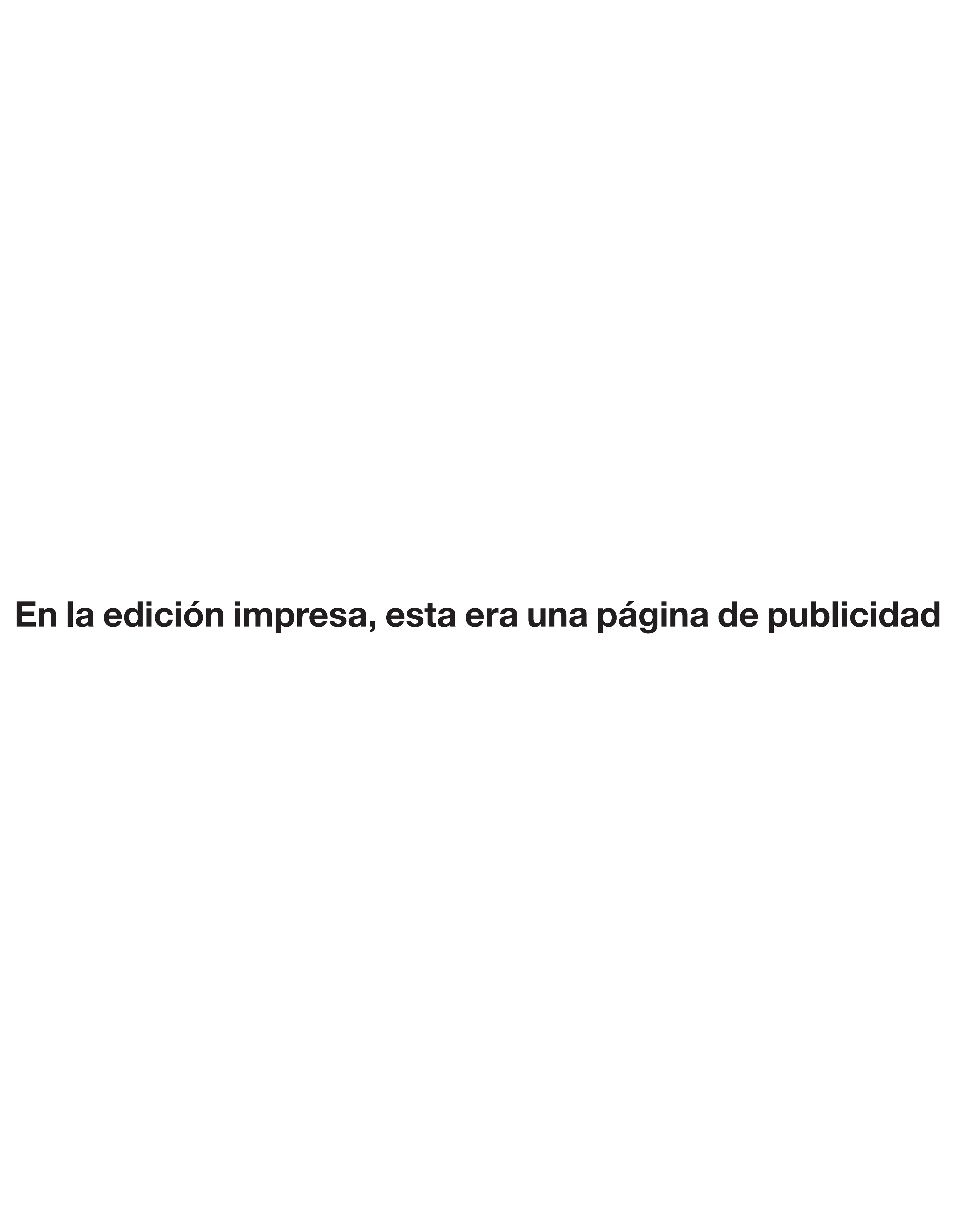
Además, Nucles incluye en el espacio titulado Planeta una extensa selección de webs de ocio. También podrás descargarte vídeos e imágenes curiosas, y acceder a su foro de opinión.

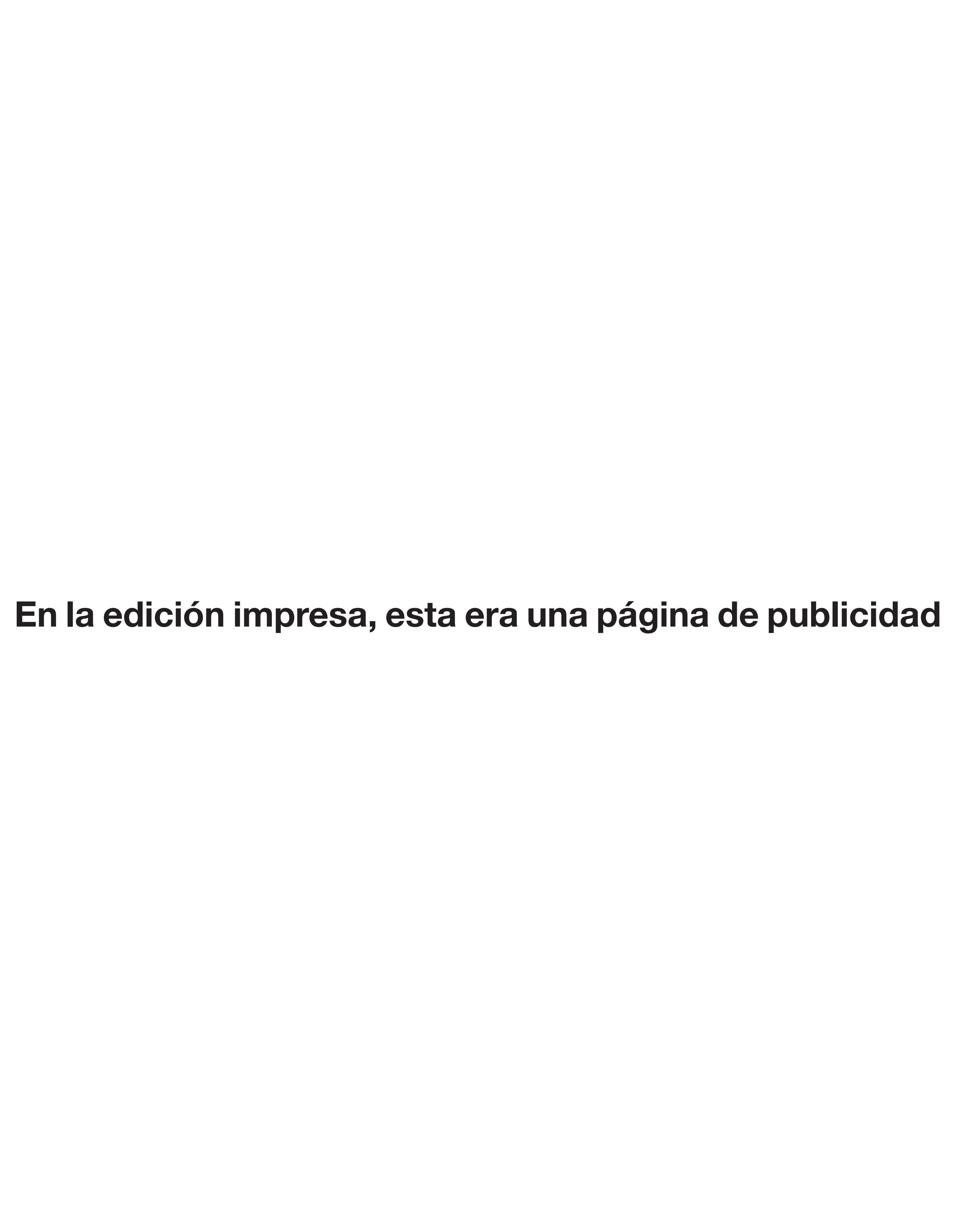


Trivial Nucles es uno de los juegos más entretenidos.



Si participas en los juegos o en el foro de esta web, podrás ganar puntos (nucles) que se canjean por premios.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Resultados del test en detalle

Nombre Dirección online	Nota	Las págs. de los notarios www.notariado.org	Nota
Contenidos	**65,00%**		**7,88**
Actualización	10,00%	Normal	6,50
Calidad	25,00%	Buenos	8,00
Cantidad	15,00%	Muchos	7,50
Claridad	15,00%	Claros	9,00
Estruc. de la pág. web	**28,00%**		**8,07**
Manejo	10,00%	Complicado	5,00
¿Tiene función de búsqueda?	5,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal en bytes	5,00%	Muy pequeña (41.374 bytes)	10,00
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de asuntos jurídicos?	1,00%	Normal	6,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir las propias de la marca)	5,00%	No	10,00
Compatibilidad	**7,00%**		**10,00**
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Communicator 4.51	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita ActiveX?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	**100,00%**		**8,09**
Corrección positiva/negativa		Consultas online	+0,10
Nota final		**Notable**	**8,19**

Las páginas de los notarios

Cuando pienses comprar una vivienda, cuando vayas a contraer matrimonio y quieras informarte sobre el régimen de bienes, o para que redacte un documento notarial específico (escritura de compra o venta de un piso, testamento, capitulaciones matrimoniales, poder notarial...).

Las Páginas de los Notarios es una web del Consejo General del Notariado en España, el organismo que coordina los Colegios de notarios y que pertenece al Ministerio de Justicia. En ella explican de forma clara y sencilla cuestiones relacionadas con algunos trámites jurídicos (ver Jurídica Práctica), se permiten consultas online (Consulte al Notario) y ayudan a encontrar el notario más próximo a tu localidad (ver Guía Notarial).

Se publican online algunas de las consultas realizadas.

cuando estés interesado en constituir una sociedad con otras personas, o en el momento que desees establecer quiénes serán los herederos de tus bienes. En estos casos será necesario que intervenga la figura de un profesional del Derecho para ayudarte. El nombre de este "experto" es notario, y se recurre a él para hacer consultas sobre algunos de los asuntos mencionados antes



El Consejo General del Notariado de España informa en esta web sobre temas que requieren de la actuación de un notario.

Resultados del test en detalle

Nombre Dirección online	Nota	Legálitas www.legalitas.com	Nota
Contenidos	**65,00%**		**7,62**
Actualización	10,00%	Normal	6,50
Calidad	25,00%	Buenos	7,75
Cantidad	15,00%	Muchos	7,75
Claridad	15,00%	Claros	8,00
Estruc. de la pág. web	**28,00%**		**8,73**
Manejo	10,00%	Fácil	7,50
¿Tiene función de búsqueda?	5,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal en bytes	5,00%	Muy pequeña (68.368 bytes)	9,68
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de asuntos jurídicos?	1,00%	Demasiado pocos	1,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir las propias de la marca)	5,00%	No	10,00
Compatibilidad	**7,00%**		**8,57**
Netscape Navigator 4.05	1,00%	No con ciertos contenidos	6,00
Netscape Communicator 4.51	1,50%	No con ciertos contenidos	6,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita ActiveX?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	**100,00%**		**7,99**
Corrección positiva/negativa		Consultas online	+0,10
		Diccionario jurídico	+0,10
Nota final		**Notable**	**8,19**

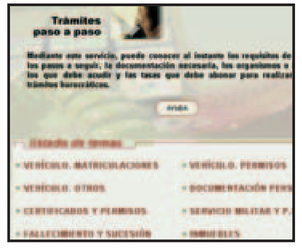
Legálitas

Si entras en el apartado ¿Quiénes Somos? de Legálitas, te formarás una idea de la actividad que desarrolla. En él se indica que su principal objetivo es "acercar el abogado al ciudadano" y, a continuación, se especifica que "su especialización consiste en dar protección jurídica a cualquier persona o colectivo que lo necesite".

En Legálitas te ponen en contacto con un abogado a través de sus servicios de Consultas online –algunas son gratuitas y otras, como las Automáticas o Personalizadas, tienen un coste de 2.000 o 6.000 pesetas–, de su apartado Abogado al Habla –donde un profesional del Derecho se pondrá en contacto contigo por teléfono– o de su Red de Despachos –dispone de 150 en todo el territorio nacional–.

Aparte, existen espacios con información muy útil sobre cuestiones jurídicas que se plantean a menudo en la vida cotidiana (ver Consejos Prácticos y Trámites Paso a paso).

En todos los textos aparecerá una pequeña ventana que incluye un diccionario jurídico. Sólo tienes que pulsar sobre un término para visualizar la descripción.



Se explica cómo hacer algunos trámites burocráticos.



Legálitas ofrece asesoramiento jurídico a particulares y empresas, y servicios prácticos a profesionales del Derecho.

Tifny 3.5



1 Localiza ficheros en las news

Un grupo de noticias, o news, es un tablón de anuncios electrónicos en Internet, donde la gente coloca mensajes para los otros componentes del grupo. Cada conjunto se clasifica por el tema que trata: debates sobre cuestiones controvertidas, biología, música, etcétera.

Igual que ocurre en Internet, a través de estos foros puede circular algo más que texto. Así que, existen grupos dedicados a la publicación de archivos binarios, como imágenes, sonido o incluso programas. Teniendo en cuenta que hay un límite de tamaño, en ocasiones es necesario "trocear" los ficheros en distintos mensajes correlativos, lo que obviamente ralentiza el proceso para obtenerlos. Una solución es utilizar Tifny 3.5. Este programa se encarga de encontrar y descargar, en tu disco duro, estos ficheros de una forma rápida. ¡Aprende a utilizarlo!

1 Para descargarte esta aplicación, accede con tu navegador a la dirección www.tifny2.com y, en ella, pulsa sobre Download

y después en TIFNY 3.5 (tifny35.exe) 3.1 MB

En la ventana que aparece, activa Guardar este archivo a disco, pulsa sobre el botón Aceptar, y determina el lugar de la descarga: Guardar en: Mis documentos. Al presionar Guardar, comenzará el proceso. Cuando termine, pincha sobre el botón Cerrar.

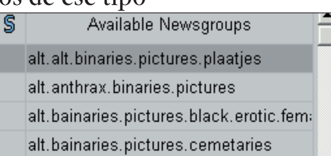
2 Si ahora accedes a la carpeta Mis documentos podrás ver el icono tifny35.exe. Haz doble click en él y luego en el botón Next > de todas las ventanas de instalación. En la última, pincha sobre Finish >.

3 Abre el programa con un click en Inicio, Programas, TIFNY y tifny3.5. Luego, para determinar el nombre del servidor de grupos de noticias al que vas a acceder, despliega Options, Servers y Ed. A continuación teclea su nombre, NNTP Server news.arrakis.es y pulsa el botón OK.

4 Para localizar grupos de noticias con imágenes, pulsa en el icono Word y teclea la palabra Word pictures.

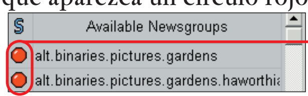


Cuando pulses ↵, podrás ver, en el panel derecho, una lista de grupos de ese tipo



Teclea Word sounds, para hallar grupos con archivos de sonido. O Word binaries para grupos que contengan cualquier tipo de fichero adjunto (sonido, gráficos, programas, etcétera).

5 Así, para encontrar grupos de noticias con archivos relacionados con el tema de "jardines", escribe Word gardens y pulsa ↵. En el panel derecho verás sus nombres. Pulsa a la izquierda de aquellos que quieres consultar, hasta que aparezca un círculo rojo:



Luego, pulsa el botón



6 El nombre de estos dos grupos pasará a la izquierda y podrás saber el número de archivos que hay en ellos:

Newsgroup	$	New	Directory	Count
alt.binaries.pictures.fractals		180	fractals	0
alt.binaries.pictures.gardens	●	0	gardens	11
alt.binaries.pictures.gardens.hawo	●	0	gardens	0

7 Para verlos, selecciona su nombre, alt.binaries.pictures.gardens, y a la derecha podrás visualizarlos:



8 Para verificar que estas imágenes están en tu ordenador, tienes que acceder a la carpeta Dirección C:\Archivos de programa\Tifny y verás otra con el nombre del grupo anterior: gardens. Ábrela y encontrarás las imágenes.

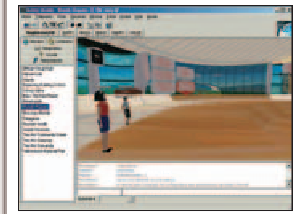
Aplicaciones útiles en Internet

Hemos seleccionado algunas aplicaciones de tipo shareware o gratuitas que te pueden resultar de interés y que encontrarás con facilidad en Internet. Para calcular los tiempos de descarga hemos tomado como referencia los tiempos medios para un módem de 56K.

Aplicaciones de Internet: versiones actuales

Programa	Versión	Dirección
Internet Explorer	5.5	www.microsoft.com/Spain/ie
Netscape	4.51	www.netscape.com/intl/download
Real Player Basic	8	www.real.com/player
Quicktime	4.1.2	www.apple.com/quicktime
Flash Player	5	www.macromedia.com/software
Acrobat Reader	5.0	www.adobe.com/products

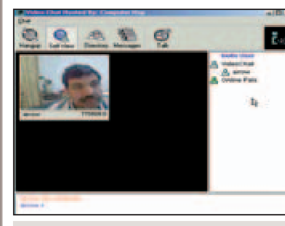
Charla en 3D — Active Worlds 3.1



¿Te imaginas charlar a través de Internet metido en un mundo de realidad virtual? Con esta aplicación es posible. Además, te permite construir edificios y elegir tu "apariencia virtual". Puedes acceder gratis en modo "turista". Entre los "universos" disponibles, hay uno en castellano. Merece la pena probarlo.

Tiempo de descarga: **4-5 min.** | Idioma: **español** | Precio: **3.600 ptas. -** 21,64 €

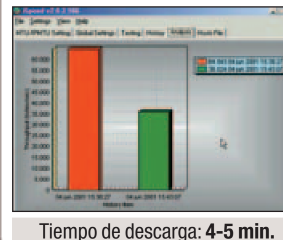
Programa de videoconferencia — iSpQ 5.0



Si Active Worlds te parece demasiado virtual y quieres un poco más de realidad, puedes probar con la videoconferencia. Conecta tu webcam y disponte a hablar, cara a cara, con gente de todo el mundo. Hay varias secciones, en las que se agrupan usuarios de distintos países.
www.ispq.com/downloads/downloadform.asp

Tiempo de descarga: **25-30 min.** | Idioma: **inglés** | Precio: **5.400 ptas. -** 32,46 €

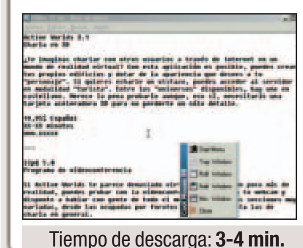
Utilidad de configuración — iSpeed 2.8.2



Optimizar la velocidad de tu conexión no es tarea sencilla. Además de elegir el mejor proveedor y de instalar un gestor de descargas, hay detalles de la configuración, como el tamaño máximo de los paquetes de datos, a los que no puedes acceder habitualmente. Esta utilidad te permite modificarlos.
www.hms.com/ispeed.asp

Tiempo de descarga: **4-5 min.** | Idioma: **inglés** | Precio: **1.975 ptas. -** 11,87 €

Atajos para ventanas — CoolMouse 99



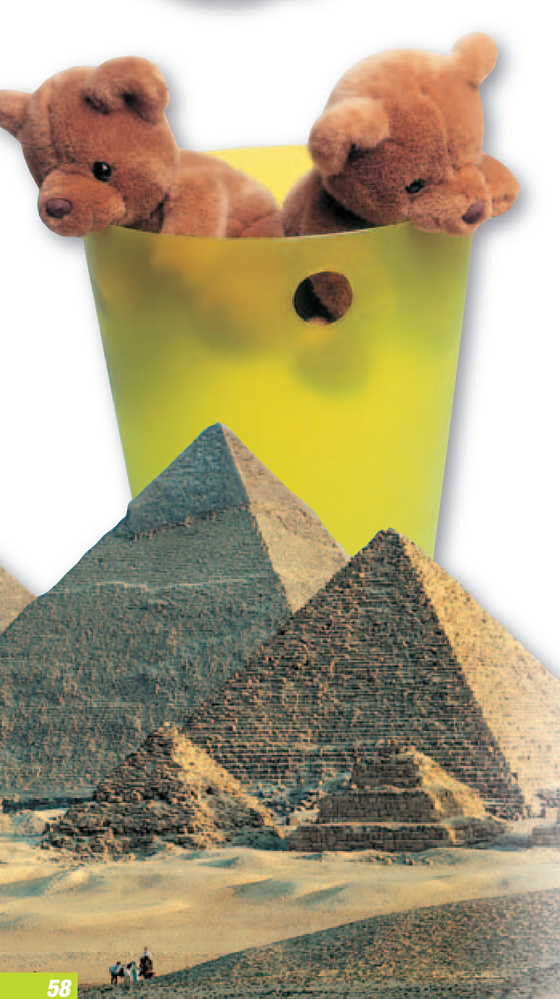
La mayoría de los ratones dispone de un tercer botón que se emplea más bien poco. Esta utilidad mejora su funcionalidad, ya que te permite enviar ventanas a la barra de tareas, copiar, pegar y otras operaciones, mediante un sólo click. Si sueles abrir miles de páginas a la vez te será muy útil.
www.mycoolmouse.com

Tiempo de descarga: **3-4 min.** | Idioma: **inglés** | Precio: **4.500 ptas. -** 27,05 €

En este apartado encontrarás las 100 direcciones de Internet más interesantes que hemos descubierto para ti. Además, las organizamos por categorías para que te sea más sencillo hallar lo que buscas. Cada una está acompañada de una breve descripción de sus contenidos.

100 direcciones





Viajes

www.venalsur.com	Todo lo que es interesante visitar en el sur de la península ibérica
www.bancotel.es	Alojamientos en los que es posible utilizar "talones" para obtener mejores precios
www.mapquest.com	Mapas de ciudades de todo el mundo y datos útiles sobre éstas
www.parador.es	Guía con información sobre los paradores de España
www.reservasaragon.com	Información y reservas de alojamiento en Aragón
www.paisvascoturismo.net	Lugares, gastronomía, eventos... para hacer turismo en el País Vasco
www.comunidad-valenciana.com	Guías, itinerarios y consejos para cuando se visite la Comunidad Valenciana
www.andalucia.org	Información básica sobre lo más destacado de Andalucía
www.lonelyplanet.com	Prácticas guías para hacer recorridos por todo el planeta (en inglés)
www.espanol.ase.net	Reservas de alojamiento en cualquier parte del mundo

Buscadores

www.ilor.com	Nuevo motor de búsqueda que emplea la tecnología de Google
www.becas.com	Para encontrar un gran número de vínculos relacionados con becas
www.buscamed.com	Buscador especializado en páginas dedicadas a la salud
www.chueca.com	Web con buscador y vínculos relacionados con el madrileño barrio de Chueca
www.compendio.com	Un completo buscador para que la navegación por Internet sea lo más sencilla posible
www.decasitodo.com	Una forma de encontrar casi de todo
www.dirglobal.net	Directorio global de Internet, con enlaces a miles de sitios
www.economyweb.com	Portal y buscador especializado en temas de economía
www.endondeesta.com	Buscador para encontrar cualquier lugar que uno busque
www.juerga.com	Especializado en el mundo del ocio, los espectáculos y la diversión

Deportes

www.int.bike.com	Portal especializado en las bicicletas de montaña: actividades, competiciones, consejos...
www.liga-acb.es	Información de vital interés para el buen aficionado a la liga española de baloncesto
www.nba.com	Portal oficial de una de las mejores ligas de baloncesto del mundo, la NBA (en inglés)
www.masdecaballos.com	Todo lo relacionado con el mundo ecuestre
www.ociocaballo.com	Portal de equitación, con noticias, concursos, sorteos, tienda...
www.federacionhipicamadrid.com	Información de eventos, ofertas... para los miembros de la Federación Madrileña de Hípica
www.solfunciona.com	Cursos de skate wind, un nuevo deporte que mezcla el windsurf con el patinaje
www.tiendahipica.com	Tienda especializada en productos relacionados con el mundo de los caballos
www.amigosdelciclismo.com	Dedicada al ciclismo y a todos los que practican este deporte
www.solomountainbike.com	Para los aficionados a la bicicleta de montaña: competiciones, actividades...

Cine, televisión y fotografía

www.d-foto.com	Guía en castellano sobre fotografía digital
www.alfilo2001.com	Página oficial del programa "Al filo de lo imposible"
www.mundo007.com	Web dedicada a las películas de James Bond: curiosidades, noticias, rumores...
www.eldoblaje.com	Información sobre la profesión de doblador, con gazapos, links de series de TV, etcétera.
www.almodovarlandia.com	Portal dedicado al director de cine Pedro Almodóvar (noticias, historia...)
www.cineyteatro.com	Página sobre cine y teatro: estrenos, noticias de actualidad, etc.
www.cinefania.com	Base de datos especializada en el cine fantástico y de ciencia ficción
www.encartelymas.com	Cine, espectáculos, arte, música... todo lo necesario para planificar las horas de ocio
www.starwars.com	Web oficial de "La guerra de las galaxias"
www.sansebastianfestival.ya.com	Presentación del festival de cine de San Sebastián

Trabajo

www.cfnti.net	Bolsa de empleo especializada en trabajos para discapacitados
www.michaelpage.com	Una de las mayores empresas de trabajo del mundo (en inglés)
www.laboris.net	Ofertas de empleo en un gran número de campos laborales
www.topjobs.es	Trabajos de todo tipo para todo tipo de profesionales
www.altagestion.es	Un sitio web en el que encontrar un trabajo ajustado a cada necesidad
www.bolsatrabajo.com	Bolsa de trabajo, donde poder buscar un nuevo empleo
www.canalejecutivos.com	Canal especializado en la búsqueda de trabajos para ejecutivos
www.dontrabajo.com	Consejos, ayudas y búsquedas de trabajo por toda España
www.empleosprofesionales.com	Empleos para profesionales que residan en España o en algún país de América
www.empleoshoy.com	Portal de empleo mexicano

online de interés



Humor

www.mortadeloyfilemon.com	Información sobre los famosos personajes de tebeo creados por Francisco Ibáñez
www.ciudadfutura.com/buscachistes.htm	Buscador especializado en chistes
www.putalocura.com	Web dirigida a los más “colgados” de la Red
www.puntazos.com	Ideas y recursos para gastar bromas a los conocidos
www.lacalva.com	Muestra de cómo se las gastan, humorísticamente hablando, en Argentina
www.chistometro.com	Biblioteca de bromas y chistes para pasar un buen rato
www.muchomas.com	Noticias diarias tratadas con buen humor
www.sinsentido.com	Página que reúne todas las cosas sin sentido que hay en Internet
www.buenhumor.com	Guía para los que no tienen sentido del humor o lo quieren incrementar
www.elchiste.com	Compendio de chistes y noticias humorísticas

Información

www.micanoa.com	Portal con noticias de actualidad
www.laclave.com	Revista de información general dirigida por José Luis Balbín
www.solobuenasnoticias.com	Web especializada en dar únicamente buenas noticias
www.prensacom.com	Recopilación de vínculos y noticias que se publican en la Red
www.actualidad.com	Listado de periódicos de todo el mundo
www.cincodias.es	Página web del diario económico Cinco Días
www.infoprensa.net	Buscador de periódicos y revistas
www.iht.com	Versión electrónica del periódico International Herald Tribune (en inglés)
www.aquieuropa.com	Con noticias de actualidad sobre la Unión Europea
www.corriere.it	Corriere della Sera, uno de los principales periódicos italianos

Gastronomía y enología

www.apicius.es	Revista especializada en gastronomía
www.acocinar.com	Consejos, trucos y recetas para profesionales o principiantes
www.accua.com	Información de restaurantes, con la posibilidad de hacer reservas
www.argentinavinos.com	Recopilación e información de los mejores vinos de Argentina
www.delicass.com	Selección de alimentos “selectos”
www.seleccions.com	Catálogo con una selección de vinos y cavas de bodegas catalanas
www.enologo.com	Boletín electrónico para los amantes de los mejores caldos
www.ibergourmet.com	Selección de los mejores restaurantes de España
www.lacocinasana.com	Recetas y consejos para mantener una dieta sana
www.manducare.com	Manjares y vinos españoles

Niños

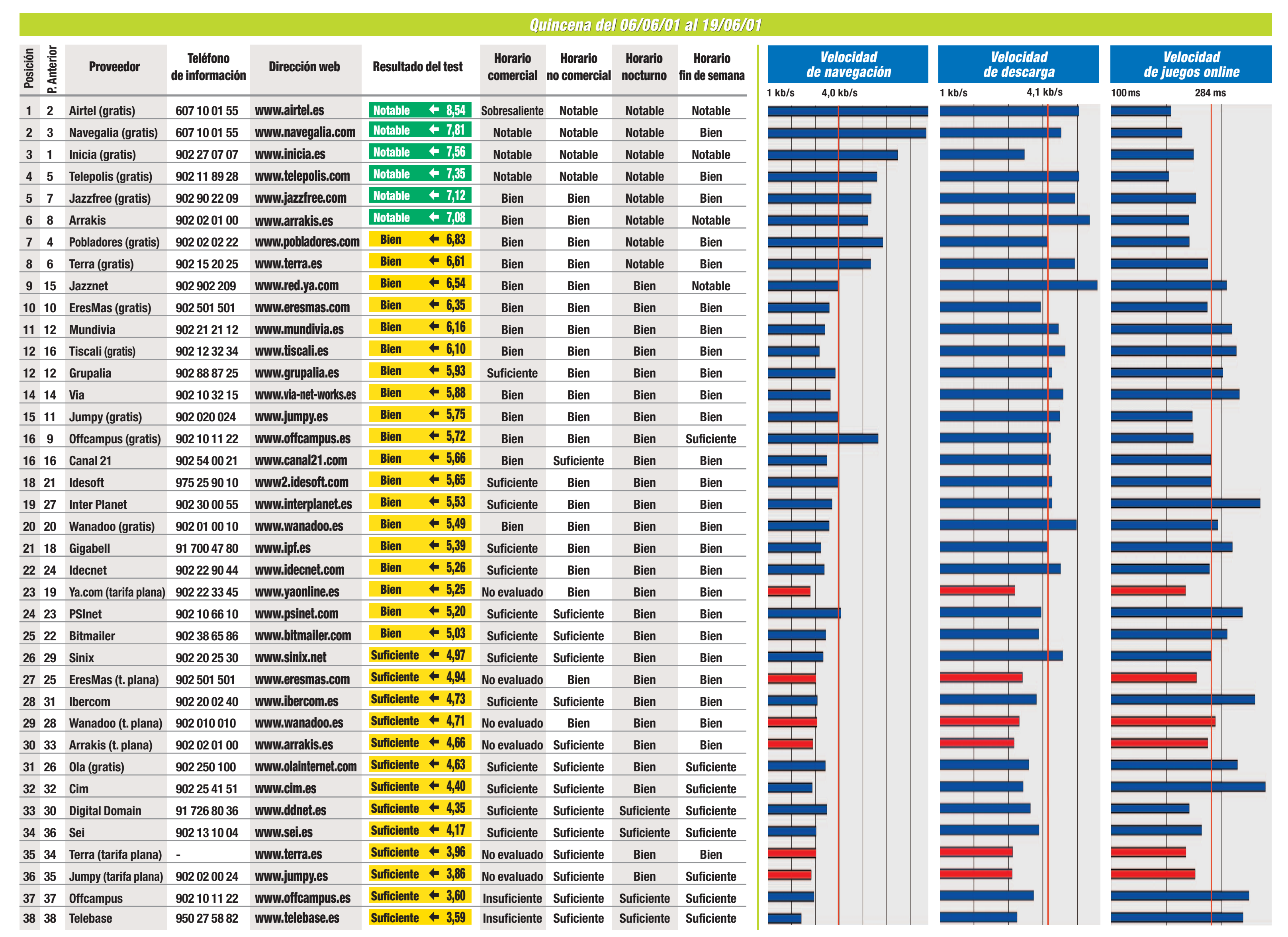
www.todotoys.com	Portal para comprar cualquier tipo de juguete
www.thetrout.com	Todo lo que se necesita saber para el cuidado de los bebés
www.menudos.net	Página diseñada para entretener y enseñar a los niños
www.disney.es	Web en castellano de la compañía Disney
www.bebesnet.com	Información práctica sobre el embarazo y los recién nacidos
www.cuentilandia.com	Cuentos y poesías para niños, para entretenerlos y divertirlos
www.cyberpadres.com	Actividades que practicar y lugares para visitar con los más pequeños
www.dondinovirtual.com	Selección de juguetes originales
www.elbebe.com	Portal centrado en proporcionar ayuda y consejos para cuidar a los bebés
www.jugamos.com	Juegos y actividades educativas para evitar el aburrimiento

Compras

www.kukuxumusu.com	Tienda que vende en Internet sus originales diseños de camisetas
www.inmoclick.com	Portal inmobiliario para realizar búsquedas de pisos
www.century21-iberia.es	Nuevo portal en el que es posible buscar la casa que se ajuste a cada necesidad
www.carrefour.es	Web de la cadena de hipermercados sobre sus centros, productos, ofertas...
www.precioweb.com	Página que se encarga de buscar productos con los mejores precios de la Red
www.optimoda.com	Óptica online para comprar gafas, lentillas, gafas de sol...
www.camperasalmantina.com	Productos artesanos a medida, en especial para practicar equitación
www.telesushi.com	Para pedir una cena a base de sushi (envío a domicilio)
www.coches.net	Información y venta de coches nuevos y usados
www.motos.net	Cómo conseguir una moto, nueva o de segunda mano, al mejor precio

Los mejores accesos a Internet

En esta página resumimos los resultados de las pruebas que realizamos diariamente a los proveedores de acceso a Internet. En la tabla puedes comprobar las prestaciones de cada uno de ellos en el período actual y el anterior, con los servicios de la Red más habituales.



Quincena del 06/06/01 al 19/06/01

Posición	P. Anterior	Proveedor	Teléfono de información	Dirección web	Resultado del test	Horario comercial	Horario no comercial	Horario nocturno	Horario fin de semana
1	2	Airtel (gratis)	607 10 01 55	www.airtel.es	Notable 8,54	Sobresaliente	Notable	Notable	Notable
2	3	Navegalia (gratis)	607 10 01 55	www.navegalia.com	Notable 7,81	Notable	Notable	Notable	Bien
3	1	Inicia (gratis)	902 27 07 07	www.inicia.es	Notable 7,56	Notable	Notable	Notable	Notable
4	5	Telepolis (gratis)	902 11 89 28	www.telepolis.com	Notable 7,35	Notable	Notable	Notable	Bien
5	7	Jazzfree (gratis)	902 90 22 09	www.jazzfree.com	Notable 7,12	Bien	Bien	Notable	Bien
6	8	Arrakis	902 02 01 00	www.arrakis.es	Notable 7,08	Bien	Bien	Notable	Notable
7	4	Pobladores (gratis)	902 02 02 22	www.pobladores.com	Bien 6,83	Bien	Bien	Notable	Bien
8	6	Terra (gratis)	902 15 20 25	www.terra.es	Bien 6,61	Bien	Bien	Notable	Bien
9	15	Jazznet	902 902 209	www.red.ya.com	Bien 6,54	Bien	Bien	Bien	Notable
10	10	EresMas (gratis)	902 501 501	www.eresmas.com	Bien 6,35	Bien	Bien	Bien	Bien
11	12	Mundivia	902 21 21 12	www.mundivia.es	Bien 6,16	Bien	Bien	Bien	Bien
12	16	Tiscali (gratis)	902 12 32 34	www.tiscali.es	Bien 6,10	Bien	Bien	Bien	Bien
12	12	Grupalia	902 88 87 25	www.grupalia.es	Bien 5,93	Suficiente	Bien	Bien	Bien
14	14	Via	902 10 32 15	www.via-net-works.es	Bien 5,88	Bien	Bien	Bien	Bien
15	11	Jumpy (gratis)	902 020 024	www.jumpy.es	Bien 5,75	Bien	Bien	Bien	Bien
16	9	Offcampus (gratis)	902 10 11 22	www.offcampus.es	Bien 5,72	Bien	Bien	Bien	Suficiente
16	16	Canal 21	902 54 00 21	www.canal21.com	Bien 5,66	Bien	Suficiente	Bien	Bien
18	21	Idesoft	975 25 90 10	www2.idesoft.com	Bien 5,65	Suficiente	Bien	Bien	Bien
19	27	Inter Planet	902 30 00 55	www.interplanet.es	Bien 5,53	Suficiente	Bien	Bien	Bien
20	20	Wanadoo (gratis)	902 01 00 10	www.wanadoo.es	Bien 5,49	Bien	Bien	Bien	Bien
21	18	Gigabell	91 700 47 80	www.ipf.es	Bien 5,39	Suficiente	Bien	Bien	Bien
22	24	Idecnet	902 22 90 44	www.idecnet.com	Bien 5,26	Suficiente	Bien	Bien	Bien
23	19	Ya.com (tarifa plana)	902 22 33 45	www.yaonline.es	Bien 5,25	No evaluado	Bien	Bien	Bien
24	23	PSInet	902 10 66 10	www.psinet.com	Bien 5,20	Suficiente	Suficiente	Bien	Bien
25	22	Bitmailer	902 38 65 86	www.bitmailer.com	Bien 5,03	Suficiente	Suficiente	Bien	Bien
26	29	Sinix	902 20 25 30	www.sinix.net	Suficiente 4,97	Suficiente	Suficiente	Bien	Bien
27	25	EresMas (t. plana)	902 501 501	www.eresmas.com	Suficiente 4,94	No evaluado	Bien	Bien	Bien
28	31	Ibercom	902 20 02 40	www.ibercom.es	Suficiente 4,73	Suficiente	Suficiente	Bien	Bien
29	28	Wanadoo (t. plana)	902 010 010	www.wanadoo.es	Suficiente 4,71	No evaluado	Bien	Bien	Bien
30	33	Arrakis (t. plana)	902 02 01 00	www.arrakis.es	Suficiente 4,66	No evaluado	Suficiente	Bien	Bien
31	26	Ola (gratis)	902 250 100	www.olainternet.com	Suficiente 4,63	Suficiente	Suficiente	Bien	Suficiente
32	32	Cim	902 25 41 51	www.cim.es	Suficiente 4,40	Suficiente	Suficiente	Bien	Suficiente
33	30	Digital Domain	91 726 80 36	www.ddnet.es	Suficiente 4,35	Suficiente	Suficiente	Suficiente	Suficiente
34	36	Sei	902 13 10 04	www.sei.es	Suficiente 4,17	Suficiente	Suficiente	Suficiente	Suficiente
35	34	Terra (tarifa plana)	-	www.terra.es	Suficiente 3,96	No evaluado	Suficiente	Bien	Bien
36	35	Jumpy (tarifa plana)	902 02 00 24	www.jumpy.es	Suficiente 3,86	No evaluado	Suficiente	Bien	Suficiente
37	37	Offcampus	902 10 11 22	www.offcampus.es	Suficiente 3,60	Insuficiente	Suficiente	Suficiente	Suficiente
38	38	Telebase	950 27 58 82	www.telebase.es	Suficiente 3,59	Insuficiente	Suficiente	Suficiente	Suficiente

Así hacemos los test en Computer Hoy

En este test comprobamos la velocidad de conexión y la calidad de los servicios de cada proveedor.

Servicio

En él hemos valorado tanto la ayuda telefónica como la que se ofrece en la web.

Instalación

También comprobamos si los proveedores proporcionan un CD para configurar la conexión y el tipo de programas incluidos, la claridad del manual, etcétera.

Prestaciones

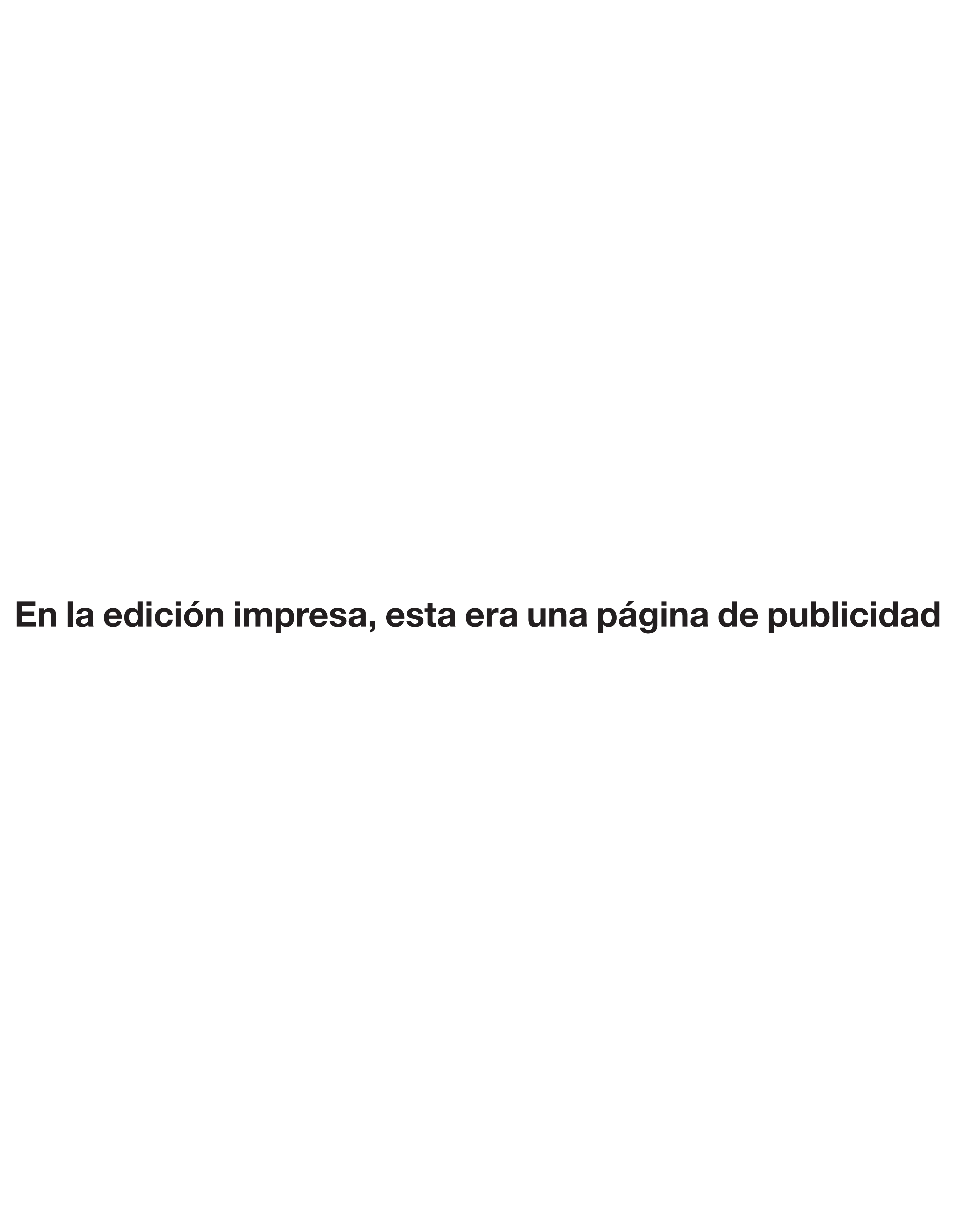
Hemos medido la velocidad de las 38 conexiones con los servicios habituales. Para ello, hemos utilizado un programa, desarrollado para Computer Hoy, que simula el uso de servicios de Internet (páginas web, FTP y Ping). Este programa se conecta las 24 horas del día a todos los proveedores del test, y realiza unas 4.000 llamadas cada semana (esta conexión se efectúa de forma aleatoria para no falsear los resultados).

A continuación, medimos la velocidad de descarga de datos de diez páginas web y de diez servidores de FTP. Los valores de esta transferencia de datos se miden en cps, es decir, caracteres recibidos por segundo (cuanto mayor sea este valor, más rápida será las conexión con ese acceso a Internet). También utilizamos el Ping para medir la velocidad con la que responden los servidores de partidas online de juegos en red. El resultado del Ping es la respuesta del ordenador remoto medida en milisegundos. Éste es el tiempo que un paquete de datos tarda en llegar al servidor y en volver luego a nuestro PC. Para tener resultados significativos hemos elegido, en cada caso, cinco servidores españoles y cinco de fuera del país.

Resumen de resultados

Arriba verás un resumen de los resultados del test.

Para obtener la calificación final que aparece en la columna "Resultado del test", hemos considerado los datos relativos al Servicio y a la Instalación, así como los de las mediciones realizadas con los servicios mencionados (www, FTP y Ping). Después, figuran cuatro columnas con las calificaciones obtenidas en las distintas franjas horarias del día. Y por último, en los tres gráficos de arriba comprobarás la velocidad de conexión según el servicio utilizado (navegación, descarga de ficheros y juegos online).


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

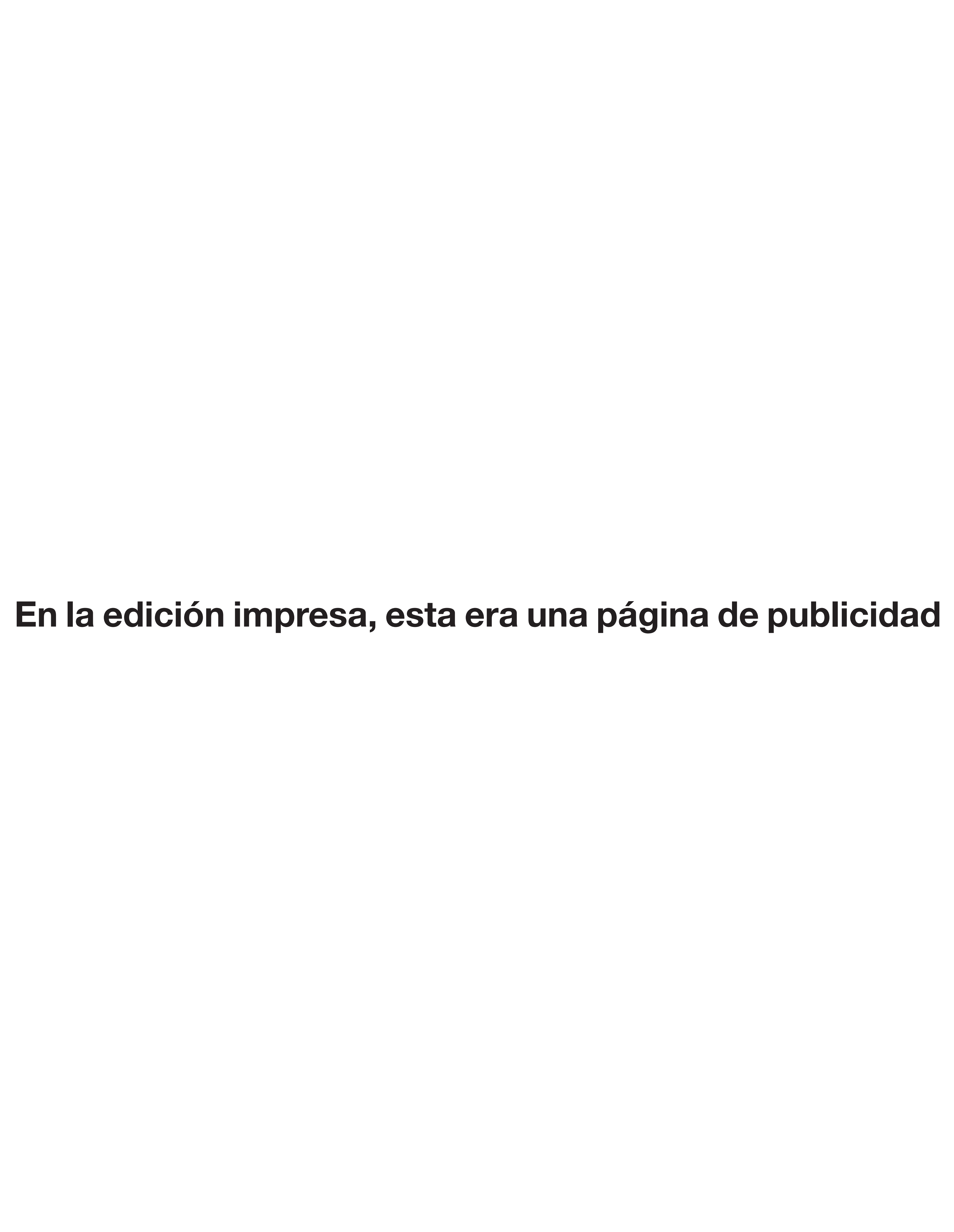
Webs analizadas en Computer Hoy

En cada número de Computer Hoy analizamos 16 páginas web de distintos temas. En esta Guía verás la nota de todas las que se han incluido en esta sección a lo largo del tiempo. Así podrás comparar las webs de esta edición (las verás marcadas con un símbolo amarillo) con aquéllas que "visitamos" hace varios números.

	Pos.	Nombre	Dirección	Calidad	Nº
		Asesoramiento jurídico			
▶	1	Págs. de los notarios	www.notariado.org	Notable	71
▶	1	Legálitas	www.legalitas.com	Notable	71
		Cine			
	1	El Bosque Animado	www.elbosqueanimado.com	Notable	62
	2	Fotograma.com	www.fotograma.com	Notable	61
	3	Movierecord	www.movierecord.com	Notable	62
	4	Disney	www.disney.es	Notable	59
	5	Babadú	www.babadu.com	Notable	60
	6	Cinemagazine	www.cinemagazine.com	Notable	64
	7	Fox España	www.fox.es	Notable	70
	8	Cinefania	www.cinefania.com	Notable	59
	9	Shrek	www.shrek.com	Notable	67
	10	Final Fantasy	www.finalfantasy.com	Notable	63
	11	Notodofilmfest.com	www.notodofilmfest.com	Notable	69
	12	The Lord of the Rings	www.lordoftherings.net	Notable	61
	13	Planet of the Apes	www.planetoftheapes.com	Bien	65
	14	Cinestrenos.com	www.cinestrenos.com	Bien	66
	15	Oscar.com	www.oscar.com	Bien	64
	16	The Mummy Returns	www.themummy.com	Bien	66
▶	17	Pearl Harbor	www.pearlharbor.com	Bien	71
	18	Tomb Raider	www.tombraidermovie.com	Bien	60
	19	TodoCine	www.todocine.com	Bien	70
	20	United Int. Pictures	www.uip.es	Bien	67
▶	21	Sección Oficial	www.seccionoficial.com	Bien	71
		Compras			
	1	Secompra.com	www.secompra.com	Notable	59
	2	Perfumail	www.perfumail.com	Notable	66
▶	3	Azierta.com	www.azierta.com	Notable	71
	4	CoShopper.com	www.coshopper.com	Notable	67
	5	Crisol.es	www.crisol.es	Notable	65
	6	Kukuxumusu	www.kukuxumusu.com	Notable	70
	7	Submarino	www.submarino.com	Notable	59
	8	VeoVeo	www.veo-veo.com	Notable	66
	9	DVD Go	www.dvdgo.com	Notable	60
	10	Veintinueve	www.veintinueve.com	Notable	70
	11	A tu hora	www.atuhora.com	Notable	63
	12	DiscoLibro	www.discolibro.com	Notable	67
	13	Tienda Azul	www.tiendaazul.com	Bien	69
	14	El Corte Inglés	www.elcorteingles.es	Bien	63
	15	Mundoregalo.com	www.mundoregalo.com	Bien	61
	16	SportArea	www.sportarea.com	Bien	60
	17	Mifarmacia.es	www.mifarmacia.es	Bien	62
	18	DeCapricho.com	www.decapricho.com	Bien	69
▶	19	Divinum.es	www.divinum.es	Bien	71

	Pos.	Nombre	Dirección	Calidad	Nº
		Deportes			
	1	Elmundodeporte.com	www.elmundodeporte.com	Notable	60
	2	Mundo Aventura	www.mundoaventura.com	Notable	64
	3	Dazelo.com	www.dazelo.com	Notable	67
	4	Nike Shox	www.nike.com/nikeshox	Notable	63
	5	Todo Ajedrez.com	www.todoajedrez.com	Notable	62
	6	Realmadrid.com	www.realmadrid.com	Notable	66
	7	Amigos del Ciclismo	www.amigosdelciclismo.com	Notable	69
	8	FutbolFanatico.com	www.futbolfanatico.com	Notable	67
	9	El Tirachinas	www.eltirachinas.com	Bien	66
	10	Goal.com	www.goal.com	Bien	60
	10	Segundosfuera.com	www.segundosfuera.com	Bien	61
	11	Al Filo 2001	www.alfilo2001.com	Bien	62
▶	12	Entrenando.com	www.entrenando.com	Bien	71
	13	BaskeTV.com	www.basketv.com	Bien	69
	14	Sportaire.com	www.sportaire.com	Bien	70
	15	LiderSport	www.lidersport.com	Bien	70
	16	SnowboardUniversal	www.snowboarduniversal.com	Bien	61
▶	17	Surferos.net	www.surferos.net	Bien	71
		Informática			
	1	iBest 2001 España	www.ibest.es	Notable	61
	2	Super Shareware	www.supershareware.com	Notable	59
	3	Softonic.com	www.softonic.com	Notable	66
	4	Navegante.com	www.navegante.com	Notable	65
	5	Conozca su Hardware	www.conozcasuhardware.com	Notable	62
	6	BinaryBliss.com	www.binarybliss.com	Notable	60
	7	Asoc. de Internautas	www.internautas.org	Notable	64
	8	PC Hoy	www.pchoy.com	Notable	65
	9	Help Drivers	www.helpdrivers.com	Notable	60
	10	Magica	www.magica.net	Notable	64
	11	Ciberp@is	www.ciberpais.elpais.es	Notable	63
	11	Baluma.com	www.baluma.com	Notable	66
	11	LosTutoriales.com	www.lostutoriales.com	Notable	70
	12	LosRecursos.com	www.losrecursos.com	Notable	67
	13	Delitos Informáticos	www.delitosinformaticos.com	Notable	69
	14	Tecnomania	www.tecnomania.com	Notable	62
	15	www.apple-history.com	www.apple-history.com	Bien	69
▶	16	Interhelp	www.interhelp.org	Bien	71
	17	InforPC.com	www.inforpc.com	Bien	61
	18	Don Freeware	www.donfreeware.com	Bien	67
▶	19	Palmsite	www.palmsite.net	Bien	71
		Música			
	1	HispaMP3	www.hispamp3.com	Notable	70
	2	Eritmo.com	www.eritmo.com	Notable	61
	3	Zona Musical	www.zm.nu	Notable	69

	Pos.	Nombre	Dirección	Calidad	Nº
▶	4	Popchild	www.popchild.com	Notable	71
	5	Emisión Digital	www.emisiondigital.com	Notable	63
	6	Milmúsicas	www.milmusicas.com	Notable	61
▶	7	MP3Hispania	www.mp3hispania.com	Notable	71
	8	Vitaminic	www.vitaminic.es	Notable	59
	9	Melomano21	www.melomano21.com	Notable	62
	10	Muzikalia	www.muzikalia.com	Notable	65
		Ocio			
	1	LaNetro.com	www.lanetro.com	Notable	66
	2	Guía del Ocio	www.guiadelocio.com	Notable	65
	3	Terra Mítica	www.terramiticapark.com	Notable	65
▶	4	Fueradeclase.com	www.fueradeclase.com	Notable	71
	5	The Dreamers	www.dreamers.com	Notable	67
	6	OcioTot@l	www.ociototal.com	Notable	59
	7	WebMadrid	www.webmadrid.com	Notable	70
	8	Bricocanal	www.bricocanal.com	Notable	61
	9	Ociojoven.com	www.ociojoven.com	Notable	63
	10	E-namorarte	www.laventanaindiscreta.com	Notable	64
	11	Gran Avenida	www.granavenida.com	Notable	69
	12	Carnaval de Cádiz	www.carnavaldecadiz.com	Bien	62
▶	12	Nucles	www.nucles.com	Bien	71
		Turismo y viajes			
	1	Guía Campsa 2001	www.guiacampsa.com	Notable	61
	2	Muchoviaje.com	www.muchoviaje.com	Notable	59
	3	TurAndalucía	www.turandalucia.com	Notable	66
	4	Lastminute.com	www.lastminute.com	Notable	69
	5	Turgalicia	www.turgalicia.es	Notable	63
	6	HotelPlease	www.hotelplease.com	Notable	70
	7	Travelprice.es	www.travelprice.es	Notable	65
	8	Viajar.com	www.viajar.com	Notable	60
	9	Escapade	www.escapade.es	Notable	62
	10	Despegar.com	www.despegar.com	Notable	59
	11	eDreams	www.edreams.es	Notable	60
	11	Mercatour	www.mercatour.com	Notable	70
	12	Hesperia	www.hoteles-hesperia.es	Notable	66
	13	Mundoviaje.com	www.mundoviaje.com	Notable	64
	13	ViajarBajoPrecio.com	www.viajarbajoprecio.com	Notable	64
	14	Viajes Iberia	www.viajesiberia.com	Notable	61
	15	Esplaya.com	www.esplaya.com	Notable	63
	16	Viajesweb	www.viajesweb.com	Notable	67
	17	Guiarte	www.guiarte.com	Bien	65
▶	17	Viajes Bidón 5	www.bidon5.es	Bien	71
	18	Trekking y Aventura	www.trekkingviajes.com	Bien	69
	19	VayaCamping	www.vayacamping.net	Bien	67
▶	20	Compartir.org	www.compartir.org	Bien	71


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

El tamaño sí importa...

Intentar ver las imágenes de algunas páginas web puede convertirse en un verdadero suplicio, debido a su excesivo tamaño. Soluciona este problema en tu propia web tratando las imágenes con Image Ready 3.0.

¿Te gustaría crear tu página web y publicar en ella tus propias fotos? Si piensas hacerlo, hay una serie de cuestiones que debes tener en cuenta al incluir fotografías en Internet.

La más importante es el tamaño de los archivos. Cuanto mayor es una imagen, más tarda en descargarse, y convierte en algo prácticamente imposible la visualización de la página a un visitante que disponga de una conexión lenta. Pero, por otra parte, si reduces mucho el tamaño de la imagen, su calidad empeorará sensiblemente.

Si quieres que tu página tenga éxito, tendrás que trabajar en sus gráficos para darles el "toque" exacto. Photoshop 6.0 integra la aplicación Image Ready 3.0, que te audará a crear y modificar gráficos web. En próximas entregas aprenderás más técnicas de retoque y tratamiento de imagen, que también podrás usar en el diseño de tu página.

Sumario

Guía del curso

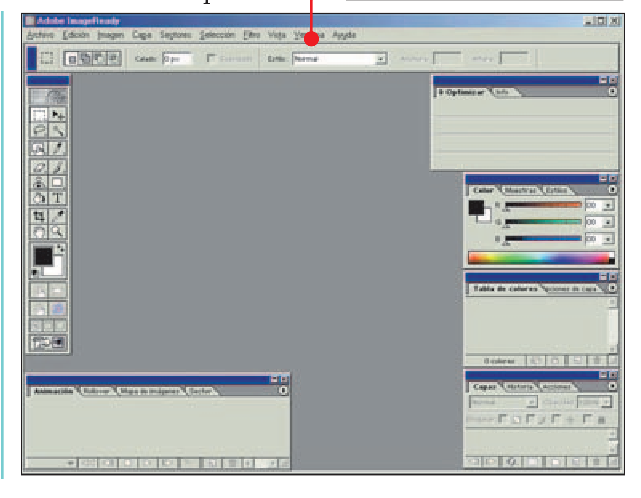
1 Ajustar el tamaño de la imagen

Si empleas Image Ready, conseguir que tus imágenes tengan la relación calidad-tamaño idóneas para su publicación en Internet se convierte en algo muy sencillo. Este programa permite previsualizar en pantalla todos los ajustes de salida que realices.

1 Lo primero que debes hacer es abrir el programa. Haz click en Inicio, seguidamente sobre Programas, luego en Adobe y también en Photoshop 6.0, y, por último, encima de Adobe ImageReady 3.0. También puedes abrir Image Ready directamente desde Photoshop pinchando abajo en la Barra de herramientas sobre el botón



2 Como puedes ver, la interfaz de la aplicación

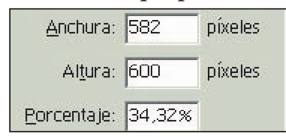


es muy parecida a la de Photoshop 6.0. Ahora escoge la foto que quieras usar en tu página. Ábrela pinchando en el menú Archivo, luego sobre Abrir..., y selecciona el archivo del lugar donde lo tengas almacenado: carnavales.

3 Antes de realizar ninguna otra modificación, ajusta las dimensiones de la imagen en pantalla a las que vaya a tener finalmente. Haz click en Imagen y después en la lista sobre Tamaño de imagen....

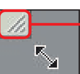
En la ventana

debes introducir los valores de ancho y alto que quieras darle. Si seleccionas la opción [Restringir proporciones] como en el ejemplo, bastará con que escribas uno de los dos, ya que el otro cambiará automáticamente para mantener la proporción:

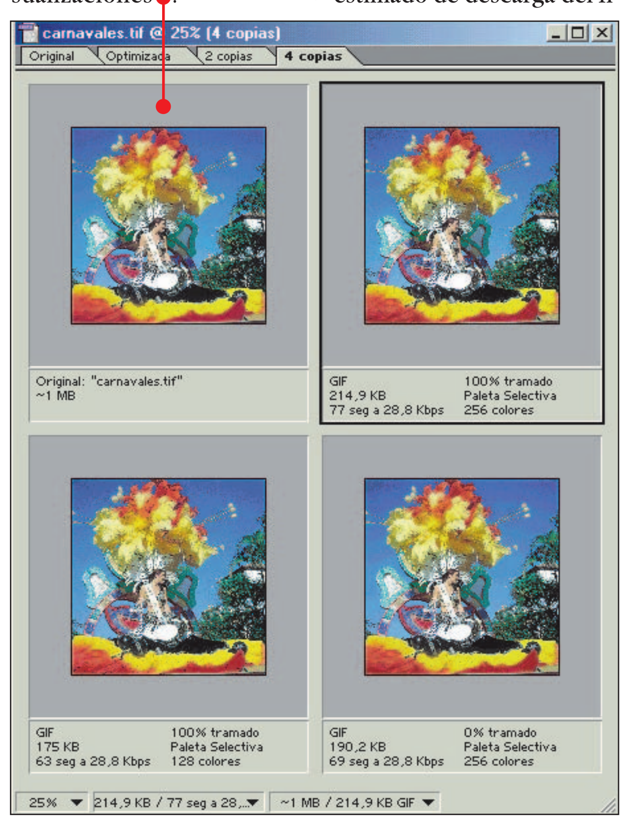


Presiona el botón [OK] al terminar. Con esta primera acción ya has conseguido rebajar el tamaño original de la imagen, [8,49 MB], a uno mucho menor: [~1 MB].

4 Si no te encuentras cómodo con las dimensiones de la ventana, puedes alterarlas pinchando y arrastrando con el ratón en su esquina inferior derecha



Mediante las pestañas situadas en la parte superior [Original | Optimizada | 2 copias | 4 copias] puedes comparar el aspecto de la imagen en función de varios valores de optimización predefinidos. Si pinchas sobre [4 copias], la pantalla se divide en cuatro para mostrar sendas previsualizaciones.



Cada una de ellas representa cómo quedaría la imagen si se le aplicaran algunas modificaciones. Si quieres, puedes aumentar o reducir la escala para que se vea el gráfico mejor. Para ello tienes que pinchar abajo en [25%] y en la lista que se despliega escoger una opción, por ejemplo

1600%
800%
400%
300%
200%
100%
50%
✓ 25%
12,5%
Encajar en pantalla

con lo cual la pantalla ahora tendrá este aspecto:



5 Pincha sobre uno de los recuadros, en este ejemplo el de abajo a la izquierda, y fíjate en los datos que aparecen debajo de la imagen:

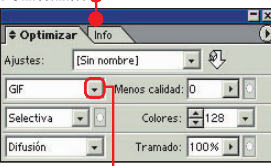
GIF — 100% tramado
175 KB — Paleta Selectiva
63 seg a 28,8 Kbps — 128 colores

Los puedes modificar para amoldarlos a lo que tengas pensado. Por ejemplo, si te interesa conocer el tiempo estimado de descarga del fichero con una conexión a Internet distinta, haz click abajo en [1,528 MB / 557 seg a 2...] y escógela en la lista:

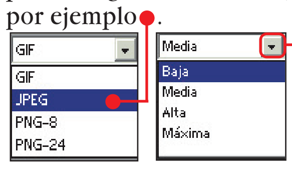
Tamaño de archivo original/optimizado
Información optimizada
Dimensiones de la imagen
Intensidad de la marca de agua
Estado de Deshacer/Rehacer
Original en bytes
Optimizada en bytes
Guardar optimizada
Size/Download Time (9.6Kbps)
Tamaño/Tiempo de descarga (14,4 Kbps)
✓ Tamaño/Tiempo de descarga (28,8 Kbps)
Tamaño/Tiempo de descarga (56,6 Kbps)
Size/Download Time (128.0Kbps)
Size/Download Time (256.0Kbps)

Ahora el programa calculará lo que se tardaría con un módem de 56 K: [33 seg a 56,6 Kbps 128 colores].

6 También puedes cambiar las características del archivo mediante esta ventana:



Pincha en para escoger otro formato, por ejemplo.



Luego ajusta la calidad deseada pulsando en

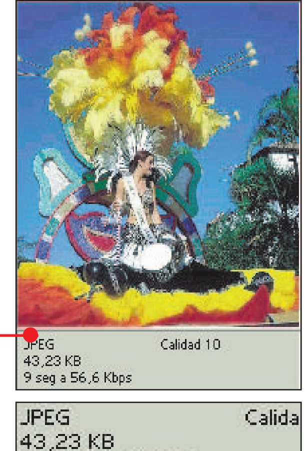
de modo que la ventana quede así:



Puedes ver el aspecto que tendría la imagen mediante la previsualización: Observa cómo ya has conseguido reducir el tamaño original hasta un valor mucho más adecuado para su publicación en tu web:

7 Pulsando en la Barra de Herramientas sobre el botón es posible previsualizar la imagen optimizada en el navegador de Internet.

8 Puedes seguir realizando pruebas con las cuatro vistas previas hasta conseguir un resultado que te convenza. En ese momento, guarda la imagen mediante un click en el menú [Archivo] y luego sobre la opción [Guardar optimizada como...]. A continuación, en la ventana [Guardar optimizada como], si pulsas en [Ajustes de salida...] puedes acceder a más ajustes avanzados de salida. Para guardar la imagen, escoge el nombre y la ubicación que vayan a tener y pincha en el botón [Guardar].





Un parche para Photoshop

Tras el lanzamiento de Adobe Photoshop 6.0 se han detectado algunos fallos en la aplicación. Los principales consisten en errores de incompatibilidad de algunos formatos de archivo con QuarkXPress, problemas al trabajar con poca memoria y abriendo ventanas, y algunos defectos de la herramienta pincel. Adobe se ha apresurado a corregirlos mediante una actualización disponible en Internet. Para descargar el **parche** 01 (Pág. 66) tienes que introducir en tu navegador la dirección

http://www.adobe.com/products/photoshop/main.html

y una vez en la página hacer click en .

Download the Photoshop 6.0.1 update
Click here for a detailed list of improvements.

Cuando el archivo termine de copiarse en el disco duro, [ps601spaup], descomprímelo y ejecuta la actualización pulsando dos veces en [Setup]. Una vez en el programa de instalación,

Programa de instalación de la actualización a Adobe Photoshop 6.0.1

bastará con que aceptes todas las ventanas pinchando en [Siguiente >]. Tras hacerlo, al abrir Photoshop podrás comprobar que ha cambiado la versión: [Versión 6.0.1].

¿Qué es...?

01 Parche
Es un pequeño programa creado para corregir errores surgidos en otras aplicaciones. A menudo se encuentran fallos en las versiones preliminares de éstos, o incluso cuando ya han salido al mercado. La forma más rápida de remediarlos es crear un parche y ponerlo en Intenet a disposición de los usuarios que quieran descargarlo.

02 Banner
En inglés significa bandera o pancarta, y es una imagen que se usa en los sitios web para anunciar productos, servicios u otras páginas web. Normalmente son rectángulos dispuestos ocupando todo el ancho de la página y que al ser pulsados conducen al usuario a la web del anunciante.

03 Píxel
Forma inventada a partir del término inglés "PICture Element", que significa "Elemento de Imagen". Es la unidad básica de color en una imagen informática, un punto individual en la pantalla del ordenador. El color que representa un píxel está formado por la unión de los tres básicos del modelo RGB: Rojo, Azul y Verde.

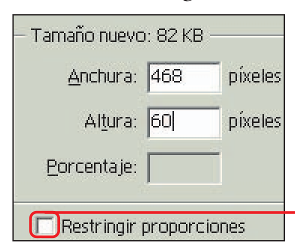
04 Capa
Cada una de las partes en que los programas de retoque pueden descomponer un gráfico y que, al superponerlas, forman la imagen final. Esto permite trabajar individualmente sobre cada componente de la imagen sin afectar a los demás.

05 GIF animado
El formato GIF 89a, evolución del GIF original, permite almacenar varias imágenes en un mismo archivo. Esto hace que, al visualizarlos, se cree la sensación de movimiento.

2 Crear un banner

Además de modificar la escala y el tamaño, con Image Ready puedes realizar numerosas transformaciones en las imágenes destinadas a tu página web. Como en próximas entregas del curso verás muchas otras técnicas de retoque fotográfico con Photoshop, ahora nos centraremos en elementos característicos de Internet. Vas a empezar creando un **banner** 02.

1 Los banners tienen unas dimensiones estándar, siendo los más grandes de 468 x 60 **píxeles** 03. Abre la imagen que quieras utilizar de fondo y cambia su tamaño a estos valores, como viste en el paso 3 de "Ajustar el tamaño de la imagen":

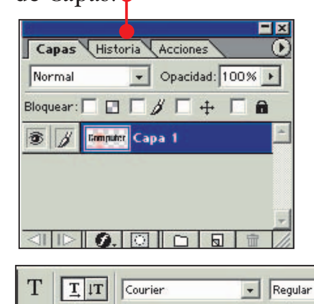


Asegúrate de que la opción no esté seleccionada. La imagen presentará este aspecto. Finalmente guárdala dándole un nombre apropiado: Banner.

2 Ahora vas a añadir un gráfico al banner. Para ello, primero debes abrirlo y luego, como en el paso anterior, ajustar su escala a la medida del banner. Como la altura máxima es 60, introduce un valor ligeramente menor para ésta, como por ejemplo Altura: 59 píxeles. En este caso sí te interesa conservar las proporciones de la imagen, así que marca ahora el recuadro delante de Restringir proporciones. Pulsa el botón OK para aplicar los cambios:

FONDO.tif @ 100% (Original) — Original | Optimizada | 2 copias | 4 copias — 100% | -- / -- seg a 28,8 Kbps | ~82 KB / -- GIF

3 A continuación pega el logotipo en la imagen Banner.psd. La mejor forma de hacerlo es usando la llamada Paleta de Capas:



Haz click sobre la **capa** 04 que quieras copiar

Capa 1

y, sin dejar de apretar el botón, arrástrala hasta el lugar de destino:

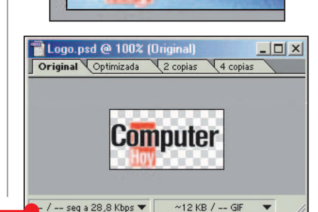
Cuando sueltes el botón el logo aparecerá allí:

como una nueva capa de la imagen:

Capa 2 — Capa 1

Puedes modificar su posición pinchando encima de él y arrastrándolo hasta que se sitúe como deseas:





Computer Hoy LA MEJOR REVISTA DE INFORMATICA

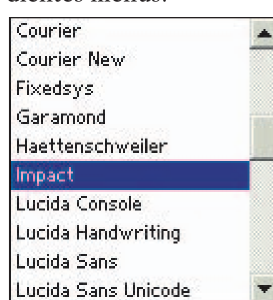
Computer Hoy LA MEJOR REVISTA DE INFORMATICA

4 Ahora sigue añadiendo elementos a la imagen. Por ejemplo, puedes usar el espacio libre a la derecha para incluir un texto. Pulsa en la Barra de Herramientas sobre T y seguidamente pincha sobre el lugar de la imagen en el que quieras escribir. Al hacerlo, automáticamente se añade al gráfico una nueva capa, esta vez de texto:



Courier | Regular | 24 px | Nítido | Paletas...

5 Utiliza la Barra de Opciones de texto para modificar los parámetros de la letra. Así, haciendo clicks en las flechas, despliega los correspondientes menús:



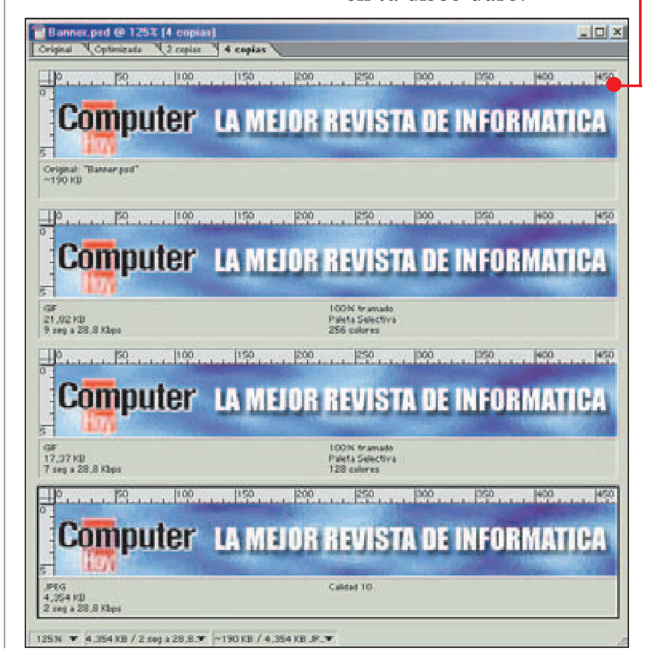
Selecciona el tipo de letra Impact, el color y todo lo que quieras cambiar.

6 Ya puedes introducir el texto: Si no ha quedado centrado, haz click en el botón y muévelo como hiciste con el logotipo en el paso 3 hasta que su posición sea la correcta:

7 También puedes añadir algún efecto al texto, como, por ejemplo, un sombreado. Pincha en el menú Capa, luego sobre la línea Estilo de capa y por último en Sombra paralela:

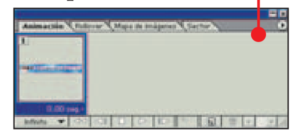


8 Cuando termines, emplea lo aprendido en el punto "Ajustar el tamaño de la imagen" para optimizarla y a continuación guárdala en tu disco duro.



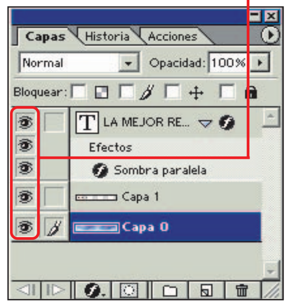
3 Crear animaciones

Image Ready proporciona un método muy potente y fácil de utilizar para crear animaciones a partir de un sólo documento. Empleando la paleta Animación



además de la ya conocida Capas, es posible crear secuencias en movimiento a partir de unas imágenes llamadas cuadros. Cada uno de ellos varía ligeramente del anterior, creándose la ilusión de movimiento cuando se suceden rápidamente.

1 Vas a partir del banner del apartado anterior. En la paleta Capas, las marcas situadas a la izquierda

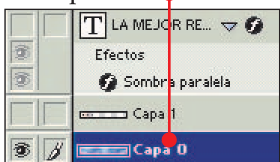


hacen que cada una de las capas seleccionadas sea visible. Si la quitas de alguna de ellas



ya no se verá en la imagen:

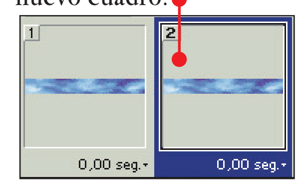
Primero quítalas todas menos la primera:



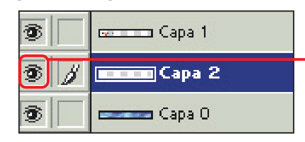
En la ventana de previsualización aparecerá así:



2 En la paleta Animación, el primer cuadro ahora muestra esto:
Pincha arriba a la izquierda en el botón [▸] y en el menú desplegable en la opción Cuadro nuevo. Ahora, en la ventana Animación aparece un nuevo cuadro:



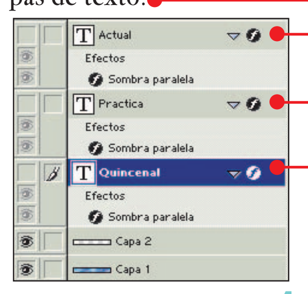
3 Regresa a la paleta Capas y vuelve a marcar como visible la capa que quieres que aparezca en segundo lugar en la secuencia



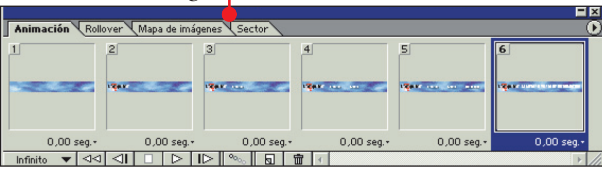
Para no equivocarte, recuerda que puedes comprobar en la vista previa lo que vas haciendo:



4 Repite los pasos **2** y **3** para cada una de las capas que quieras incluir. Puedes añadir tantas capas y cuadros como quieras, la única limitación existente es la cantidad de memoria disponible en el sistema para Image Ready. Por ejemplo, puedes incluir más capas de texto:

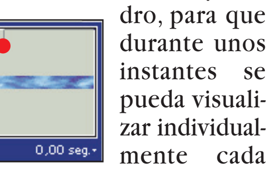


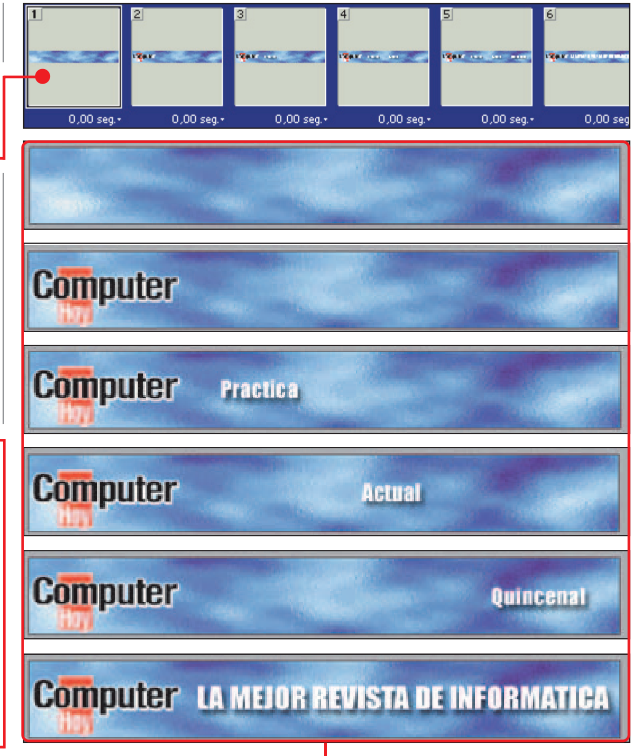
como viste en los pasos **4** y **5** del punto "Crear un banner" hasta completar una secuencia más larga:



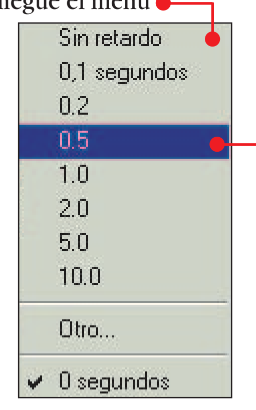
Especificar retardo

También puedes incluir un retardo entre cuadro y cuadro, para que durante unos instantes se pueda visualizar individualmente cada uno de ellos. Haz click en el primero de los cuadros y, manteniendo pulsada la tecla [⇧], pincha también sobre el último para seleccionarlos todos





y que el cambio se aplique a toda la secuencia A continuación, pulsa abajo sobre 0,00 seg. para que se despliegue el menú



y escoge la duración que quieras, por ejemplo,
Ahora el tiempo entre escena y escena ha pasado a ser
Por supuesto, también puedes asignar retardos diferentes a cada cuadro.

Especificar repeticiones

Puedes especificar a la aplicación cuántas veces quieres que se repita la secuencia al ejecutarla. Pincha sobre Infinito para acceder a las opciones de repetición.
Si haces click en entonces se abrirá la ventana donde puedes escribir un valor personalizado para el número de veces que quieras que se repita la secuencia.

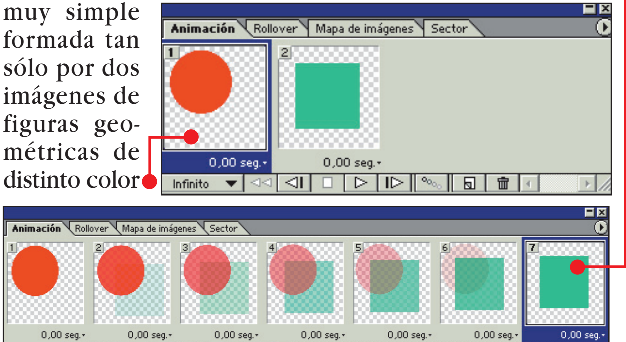
Ejecutar la animación

Para comprobar cómo ha quedado tu animación, presiona el botón [▷] e inmediatamente se iniciará la secuencia:
Al guardar la animación, lo ideal hacerlo como un archivo **GIF animado** 05. Así podrá verse en el navegador. Primero optimiza la imagen como viste en "Crear un banner". Pincha en la pestaña Optimizada, y en el menú Archivo escoge la opción Guardar optimizada como...

Insertar transiciones

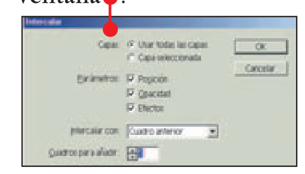
Para suavizar el paso entre un cuadro y otro, puedes utilizar la función Intercalar cuadros. De este modo se añaden una serie de cuadros entre los ya existentes para hacer aún mayor la ilusión de movimiento con un efecto de fundido.

1 Ahora vas a usar como ejemplo una secuencia muy simple formada tan sólo por dos imágenes de figuras geométricas de distinto color



Cuando trabajes con mayor número de cuadros, selecciona aquéllos entre los que quieras insertar escenas adicionales.

2 A continuación, pulsa abajo el botón para que se abra la ventana.



No vamos a modificar ninguno de los valores, así que presiona el botón OK.

3 Ahora en la paleta de animación han aparecido los nuevos cuadros:
Ya has aprendido a modificar imágenes para publicarlas en tu web. A partir de la próxima entrega, el curso se centrará en técnicas de tratamiento de imagen.



Creador de sueños

Sumario

¿Aún no tienes tu propia página web? Pues no será porque crearla resulte difícil. Claro que no, es facilísimo, ¿o es que todavía piensas que para diseñar tu página tienes que aprender a programar? Nada más lejano a la realidad. Con las modernas herramientas de autor, construir una web es poco más que un juego de niños en lo que lo único que has de hacer es aportar toda la imaginación que te sea posible y... ¡crear!

Tener una web propia parece estar al alcance de todos, no sólo de las grandes empresas y expertos en informática. Basta con "surfear" una poco por la Red para empezar a toparse con páginas en las que orgullosos padres nos muestran las fotos de sus bebés, grupos de amiguetes exaltan su amistad, y mitómanos comparten colecciones sobre sus ídolos.

Junto a ellas "conviven" también páginas de todo tipo de negocios y de asociaciones que no quieren quedarse atrás y han visto en Internet una forma de llegar a más público.

La razón de esta popularización hay que buscarla en el hecho de que diseñar, construir y publicar una página web es cada día más sencillo. Basta con disponer de un ordenador con conexión a Internet y de un programa de diseño de sitios web. Este tipo de software te facilitará incluir el texto y todo tipo de imágenes en tu página de forma muy intuitiva, a menudo usando tan sólo el ratón.

Crea tu propio sitio web con Dreamweaver

Y no es necesario conocer el lenguaje **HTML** 01, ya que el programa crea la página de forma automática, e incluso la envía al servidor cuando tú se lo digas.

Además, no pienses que, por trabajar de esta forma, tú página va a parecer "chapucera": los programas que existen actualmente te permitirán darle un aspecto completamente profesional. De todos ellos, el de mayor y justificado éxito hoy en día es Macromedia Dreamweaver.

1 Descarga e instalación de Dreamweaver

Vamos a llevar a cabo el ejemplo con la versión **shareware** 02 de uso limitado a 30 días después de su instalación, y que Macromedia pone a disposición de todos aquellos potenciales clientes que quieran probar el programa. En el caso de que pasado este periodo quieras adquirir Dreamweaver 4, el coste de su versión completa es de 299 dólares (casi 59.000 pesetas, o 353,78 euros). Para obtenerlo desde la Red debes seguir los pasos que te damos a continuación.

1 Abre el navegador haciendo doble click sobre el icono Internet Explorer. Después pincha sobre la barra de direcciones y escribe la dirección de la página de la compañía Macromedia Address www.macromedia.com.

A continuación pulsa la tecla ↵, y pasados unos momentos podrás ver la página principal del fabricante del programa. Para poder leerla en español, pulsa en la zona inferior sobre

deutschland | españa | france | italia | skandinavien

2 En la siguiente página haz ahora click en DESCARGAS para ir a la zona de **descargas** 03. Después pincha sobre seguidamente en el botón DESCARGA PRUEBA y para terminar pulsa encima del botón Continue Without Login. para registrarte como usuario, proceso que, desafortunadamente, se desarrolla exclusivamente en inglés.

Descargas

Si ya compró la versión descargable de un producto en la tienda en línea, Macromedia Online Store, puede descargarlo de Centro de descargas de Macromedia (en inglés).

Reproductores Web de Macromedia

Macromedia Flash Player | Macromedia Shockwave Player Incluye Macromedia Flash Player | Otros reproductores

Productos de Macromedia

Dreamweaver	Prueba	Compra	Actualización	Extensiones	Más Descargas
Fireworks	Prueba	Compra	Actualización	Extensiones	Más Descargas
Dreamweaver UltraDev	Prueba	Compra	Actualización	Extensiones	Más Descargas

3 Ahora deberás rellenar los campos de datos que tengan un asterisco, como

first name *

Además, en su parte inferior puedes escoger marcando unas casillas si quieres que Macromedia mande a tu dirección de correo electrónico información sobre todos sus productos.

☑ Please send me news about upgrades, discounts and specia
I prefer to receive email in ◉ HTML ○ ASCII (plain tex
(Note: Some e-mail clients, such as Hotmail and AOL, do no

☑ I'd like to subscribe to the Macromedia EDGE newsletter. To
you can become one now. It will only take a minute and you
download process.

Si no es éste tu deseo, deberás desmarcar ambos recuadros haciendo click sobre ellos: ☐ Cierra la ventana pulsando en Next >>>.

4 Aparecerá un nuevo cuestionario, pero no es necesario que introduzcas ningún dato si no quieres. Desplázate hacia abajo presionando en ▼ y haz click en Next >>>. Para iniciar la descarga ya sólo te queda escoger el idioma. Como no existe la opción de una versión de prueba en español, hemos elegido el inglés haciendo click en



5 Acepta la siguiente ventana pulsando OK. Luego decide el lugar de tu disco duro donde quieres que se guarde el archivo: Guardar en: Escritorio. Cuando aprietes el botón Guardar se iniciará la copia del programa en tu ordenador

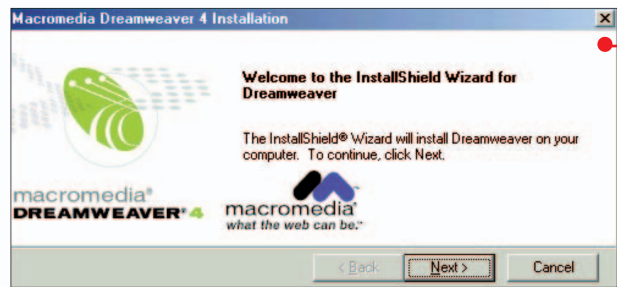
Guardando:
Dreamweaver4TBYB.exe de a23.g.akamai.net
Tiempo estimado: 8 min. 21 seg. (210 KB

6 Ten en cuenta que se trata de un fichero muy grande (24.1 Mb) y, si no dispones de una conexión a Internet rápida, este proceso puede llevarte mucho tiempo.



Cuando finalice, podrás ver el icono en la ubicación escogida. Haz doble click en él para así ejecutar el programa de instalación:

Tras ello, bastará con que aceptes todas las ventanas que se vayan mostrando haciendo click en los botones Next > y Yes para que así se instale correctamente. Cuando finalice el proceso, pulsa sobre el botón Finish y cierra las ventanas haciendo click en ☒.



2 Hacer un boceto

Antes de meterte de lleno en los detalles de la creación de una web, debes dibujar un boceto de lo que quieres que ésta llegue a ser y de cómo deseas que esté estructurada. Por ejemplo, conviene que sepas si va a estar formada por una sola página, o si por el contrario prefieres que esté formada por varios documentos distintos enlazados. En este caso, ¿vas a crear un índice en la página principal desde el que acceder a todas las demás a través de **hipervínculos** 04? ¿Y piensas insertar muchas imágenes? Ahorrarás mucho tiempo si resuelves todas estas cuestiones previamente, para lo cual bastará con que hagas un borrador sobre papel y recopiles todos los elementos que vas a necesitar (fotos, iconos, etc).

También deberías reducir el tamaño de aquellas imágenes que sean demasiado grandes. Lo mejor es que las conviertas para ello a un formato más adecuado para su publicación en Internet, como **JPEG** 05 (Pág. 72) o **GIF** 06 (Pág. 72).

¿Qué es...?

01 HTML
Siglas de Hyper Text Markup Language, es el lenguaje que se emplea para crear las páginas web. Se distingue porque todas sus instrucciones (sus comandos) se incluyen entre los signos "<" y ">". Con él se definen las propiedades del texto, la posición y todo lo relativo al aspecto de la página.

02 Shareware
Termino que nace de la unión de las palabras Share (compartir) y software utilizado cuando algunos fabricantes de aplicaciones permiten que puedas obtener gratuitamente una versión de sus programas que puede tener una duración de uso determinada, o no ofrecer todas las funciones de la versión completa. De este modo te permiten probar el programa y comprobar si se adapta a tus necesidades, invitándote en tal caso a que te registres como usuario. Lo que te da derecho a ventajas (como manuales impresos o soporte técnico) que no tendrás mientras emplees la versión de evaluación.

03 Descarga
Proceso también conocido por su nombre en inglés, download, y que consiste en la obtener un archivo a través de la red Internet.

04 Hipervínculo
También llamado enlace. Es una referencia a una página o un archivo que se encuentran en la red Internet. Su aspecto es el de una línea de texto o una imagen insertada en una página. Cuando se hace click sobre un enlace, el navegador, o el programa correspondiente, abrirá automáticamente la página de información o descargará el fichero al que hace referencia.

3 Crear carpetas

Normalmente, tu página no estará compuesta sólo de texto, sino que además contendrá todo tipo de imágenes e iconos. Te resultará muy práctico utilizar diferentes carpetas para ordenar todos estos archivos.

De este modo los podrás organizar, separándolos en función de su formato, según el lugar donde vayan a ubicarse finalmente, etc.

Por ejemplo, vas a crear una carpeta en el Escritorio de Windows. Haz click con el botón derecho del ratón sobre él y en el menú que se despliega pulsa la línea Nuevo y a continuación sobre Carpeta.

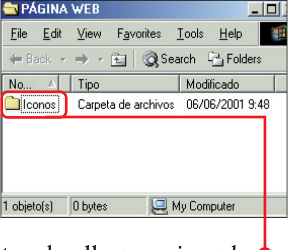
Al hacerlo aparecerá una carpeta nueva:



A continuación debes darle un nombre que te parezca apropiado, como



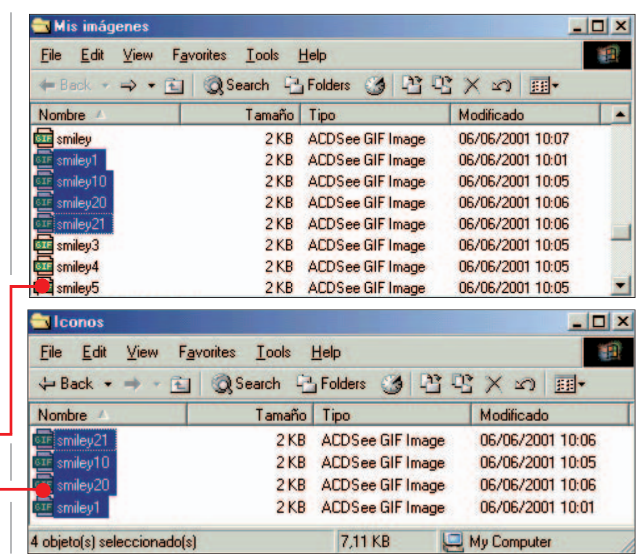
También puedes, a su vez, crear más subcarpetas dentro de ella, por ejemplo,



para almacenar dentro los iconos que vayas a emplear en la página.

Después busca los archivos en el lugar donde los tengas guardados y cópialos en la carpeta destinada para ellos:

Puedes crear tantas como creas conveniente.



4 Preparación de tu proyecto

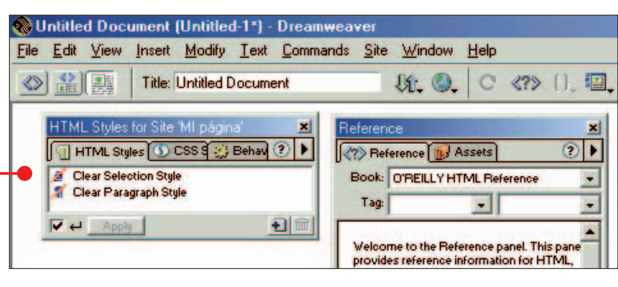
Una vez lo tengas todo perfectamente organizado, será el momento de comenzar a trabajar con Dreamweaver. Aunque, como vas a comprobar, el trabajo previo todavía no ha finalizado.

1 Inicia el programa haciendo click en Inicio y luego consecutivamente en Programas, en el menú que se despliega después en Macromedia Dreamweaver 4 y por último sobre la línea de Dreamweaver 4.



2 Cierra la siguiente ventana pulsando el botón Try.

3 Ahora maximiza el tamaño de la ventana haciendo click sobre ☐. Verás que, sobre ella, se muestran algunas más pequeñas como ésta:



Si alguna de ellas te molesta en algún momento, puedes cambiarlas de sitio. Pincha en

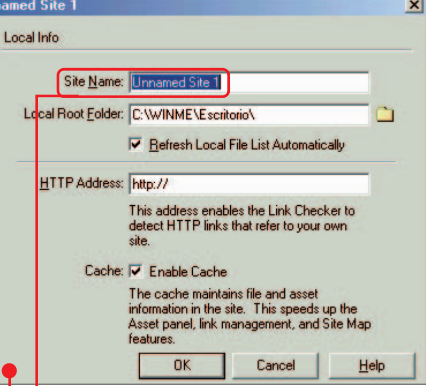


y arrástrala manteniendo pulsado el botón del ratón.



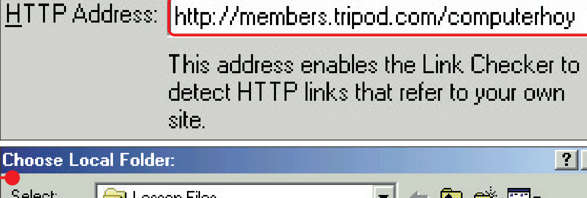
4 Pulsa arriba en la barra de menús sobre Site y seguidamente en New Site... .

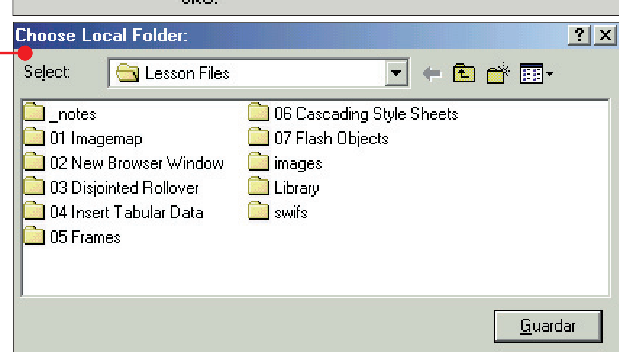
5 Se abre una ventana donde podrás definir algunos parámetros de tu nueva página:



Por ejemplo, debes decidir cómo la vas a llamar. Para ello, haz click en el campo y escribe un nombre para ella: Mi página

6 Elige la carpeta creada en el apartado “Crear carpetas” como lugar de almacenamiento. Pincha sobre el icono para que se muestre la ventana

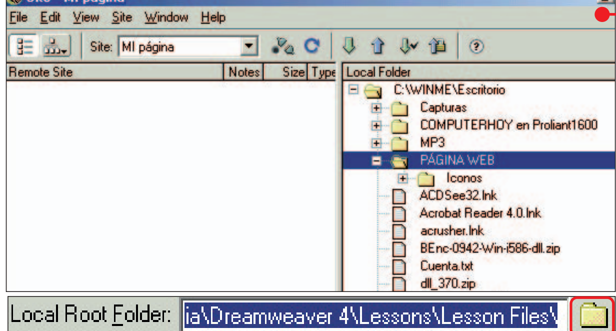




Una vez la hayas escogido, Select PÁGINA WEB, aprieta el botón Guardar.

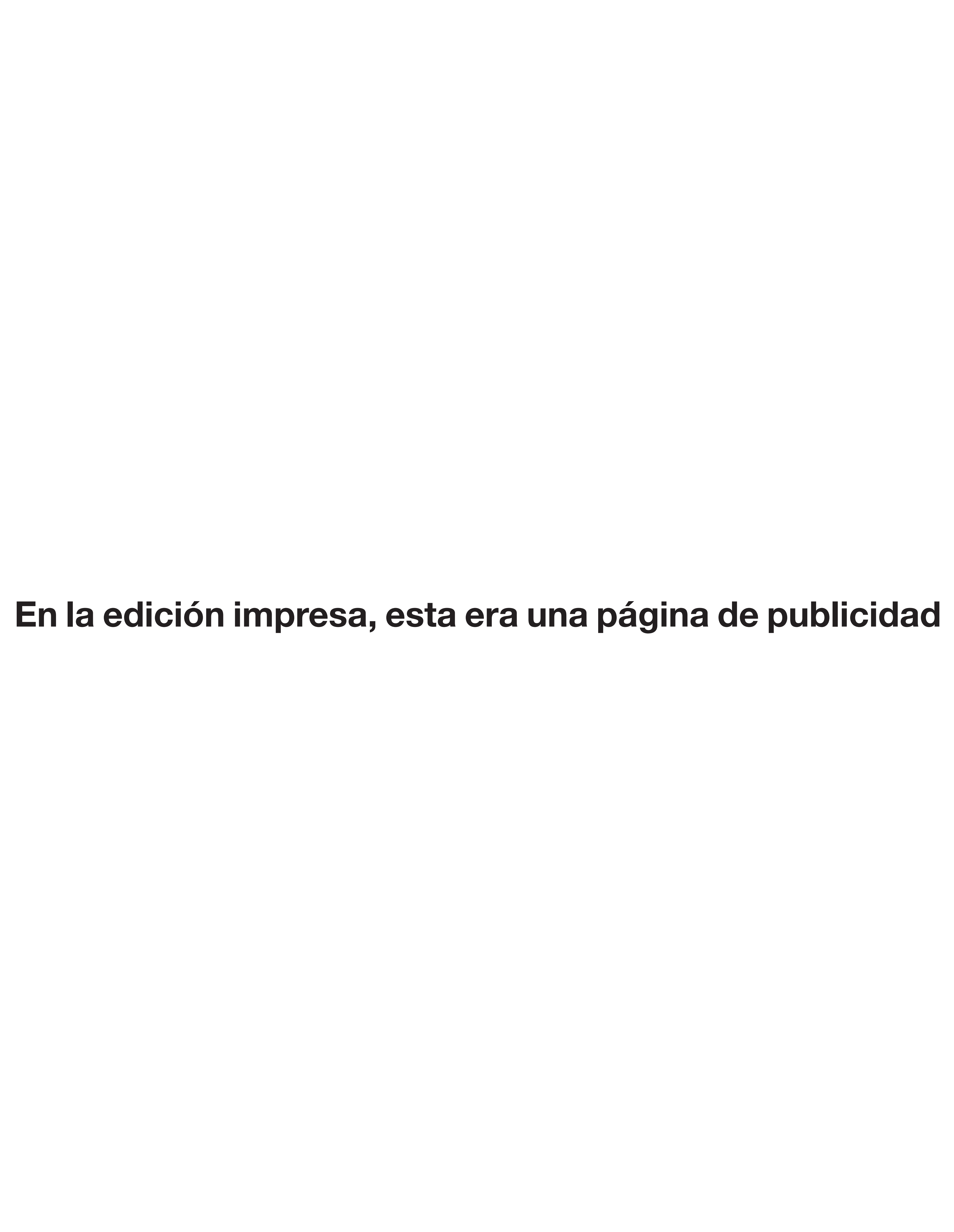
7 Si ya conoces la que va ser la dirección de tu página web en Internet, introdúcela ahora en su correspondiente campo, como hemos hecho en el ejemplo

8 Cierra ésta y la siguiente ventana pulsando sobre el botón OK. Con ello harás que se muestre a continuación esta pantalla:



Para que deje de aparecer en primer plano, tapando la visión del área de trabajo de Dreamweaver, basta con que hagas un click fuera de ella.

Una vez realizados los preparativos necesarios, puedes empezar a trabajar.



En la edición impresa, esta era una página de publicidad

¿Qué es...?

05 JPEG
Abreviatura de "Joint Photographic Experts Group", es decir "Grupo de Expertos Fotográficos Unidos". Se trata de un formato estándar para almacenar gráficos en el que la imagen se comprime, consiguiendo de tal modo reducir su tamaño. Su única desventaja es que la compresión conlleva la pérdida de parte de información, y este proceso no es reversible.

06 GIF
Siglas de Graphics Interchange Format, o traducido "Formato de Intercambio de gráficos". Formato gráfico creado por Compuserve y que, junto con JPEG, es el más empleado en las páginas web debido a que, al igual que el primero, permite la compresión de las imágenes.

07 Rollover
Propiedad de una imagen dentro de una página web que permite que aquélla "cambie" su aspecto cuando el puntero del ratón pasa sobre ella. La técnica consiste en insertar dos imágenes, y hacer que normalmente se muestre una, y que al mover el ratón sobre ella, desaparezca y aparezca la segunda. Un ejemplo clásico de este efecto consiste en la imagen del botón que cambia cuando el ratón "pasa" sobre él.

08 URL
Forma abreviada de "Uniform Resource Locator", o Localizador Uniforme de Recursos. La ruta completa para localizar un archivo o documento en Internet. Se escribe primero el protocolo (http, ftp, etcétera), y después el nombre del servidor y de la carpeta de éste donde se encuentra el fichero.

5 Tu primera página web

Para empezar a insertar elementos en tu página, primero debes copiarlos y luego pensar en una disposición básica para ellos.

1 Haz click sobre el menú File y luego sobre Save.

2 Introduce un nombre para tu página web. Por ejemplo, una denominación muy usada en las páginas de inicio es



Pulsa el botón Guardar.

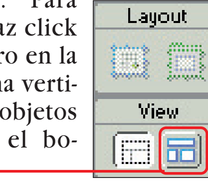
3 En el campo situado arriba, Title: Untitled Document, escribe el nombre que quieres que aparezca cuando un usuario cargue la página, Title: ENLACES. Así la podrá identificar cuando tenga varias ventanas del navegador abiertas: ENLACE... .

4 Repite el paso 1 para guardar la página.

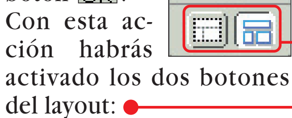
Componer el diseño de página

Para esbozar lo que será la estructura básica de la página se utilizan las llamadas celdas **layout** o de disposición. Éstas son cuadros que te servirán de ayuda para distribuir los componentes de la página, y que luego no serán visibles.

1 Lo primero que debes hacer es configurar la ventana de trabajo del programa en modo de vista layout. Para ello haz click primero en la ventana vertical de objetos sobre el botón

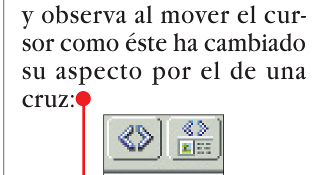


y cierra la ventana que se abrirá pulsando sobre el botón OK. Con esta acción habrás activado los dos botones del layout:

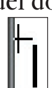


2 Pincha sobre

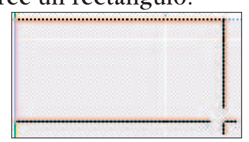
y observa al mover el cursor como éste ha cambiado su aspecto por el de una cruz:



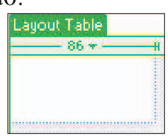
3 Haz ahora click una vez en la esquina superior izquierda del documento



mantén presionado el botón del ratón y lleva el cursor, con el botón siempre presionado, hacia la derecha y abajo, de modo que se cree un rectángulo:



4 Cuando sueltes el botón del ratón se mostrará la celda layout que has creado:



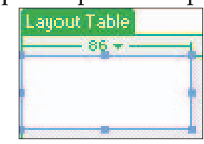
En el campo gris que ocupa el resto de la llamada tabla de disposición puedes crear más celdas. Si vas a añadir varias, para no tener que apretar el botón



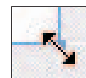
cada vez, mantén pulsada la tecla Ctrl hasta que hayas terminado.

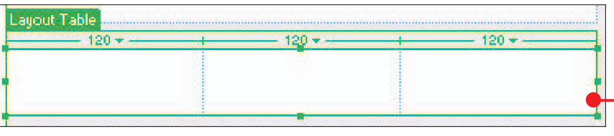
Modificar el tamaño de las celdas

1 Modificar su tamaño es muy fácil. Haz click sobre el borde de la celda para que adopte este aspecto:

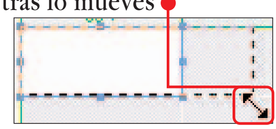


Si colocas el cursor encima de uno de sus puntos se verá una doble flecha

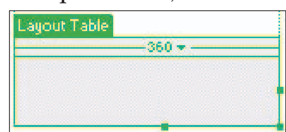




Pincha con el ratón y, mantén pulsado el botón mientras lo mueves



Cuando la celda tenga el ancho que deseas, suéltalo:



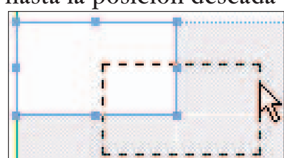
2 También puedes introducir directamente las medidas para la celda en la ventana que se muestra al hacer click en el marco de la misma. Por ejemplo, el valor



que quieras dar a la altura lo puedes escribir en el campo Height 44.

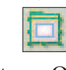
Mover celdas

1 Para moverlas, pincha sobre el borde de la celda (pero no en los puntos azules) que quieras desplazar, mantén el botón del ratón presionado ymuévela hasta la posición deseada



y suéltalo cuando termines. Otra opción es usar las teclas (↑, ↓, ←, →), con la posibilidad de apretar al mismo tiempo la tecla ⇧ para que la celda se mueva más rápida.

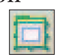
2 Si tienes varias celdas y quieres moverlas a la vez, entonces tienes que presionar el boton



en la ventana Objetos. A continuación, haz click con el ratón en la parte superior izquierda de la primera celda y desplaza el cursor hacia abajo a la derecha hasta que estén agrupadas todas las celdas en el nuevo marco, y entonces suelta el botón. Ahora podrás desplazarlas como si fueran un todo, del mismo modo que lo hiciste antes con una sola.

Crear tablas

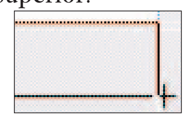
1 También puedes empezar creando una tabla de disposición y después ir insertando las celdas. Para ello, primero haz click sobre el botón



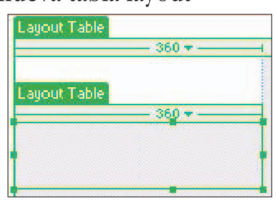
sitúa el cursor debajo de la celda que creaste primero:



Aprieta el botón del ratón mientras lo desplazas hacia abajo a la derecha y suéltalo cuando el cuadro alcance el tamaño deseado, como, como por ejemplo, ajustado al ancho de la tabla superior:

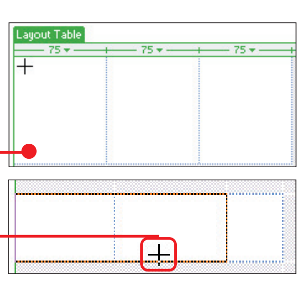


De esta forma podrás ver la nueva tabla layout



Ahora puedes crear en ella las celdas que quieras.

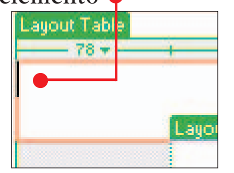
2 Cuando termines la composición de la página, guarda entonces el archivo pulsando sobre el menú File y luego en la lista desplegada sobre la línea denominada Save.



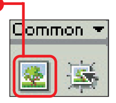
6 Añadir contenido a la página

Después de terminar el diseño de la página puedes empezar ya a añadir textos e imágenes en las celdas creadas.

1 Haz click en la celda donde quieras insertar el elemento



2 Ahora pincha en la ventana Objetos sobre el botón



con lo cual se abrirá la ventana denominada



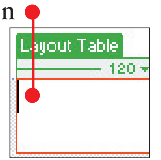
3 Busca en la unidad de disco una imagen que quieras insertar. Por ejemplo, puedes usar una de las que copiaste en el apartado "Crear carpetas". Abre la carpeta Iconos, pincha sobre el archivo para seleccionarlo, CARTEL, y pulsa el botón Select para que la imagen quede insertada en la celda:

MIS PÁGINAS FAVORITAS

Insertar una imagen "rollover"

Las imágenes **rollover** 07 confieren a tu página un aspecto más "interactivo", ya que su visitante "hace cambiar" el aspecto de un objeto al interactuar con él. Así se insertan:

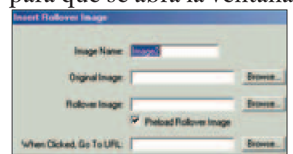
1 Pincha en la celda donde quieras insertar la imagen



A continuación haz click sobre el botón



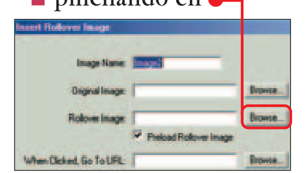
para que se abra la ventana



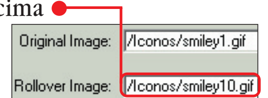
2 Escribe un nombre para la imagen, por ejemplo Image Name: Rollover1.

3 Pulsa sobre Browse... . Se mostrará la ventana Original Image:, en la que tienes que buscar la imagen "original", es decir, la que se verá normalmente en la página. Tras seleccionar el archivo smiley1, cierra con un click en Select.

4 Ahora repite el proceso pinchando en



para escoger la imagen que aparecerá cuando el internauta coloque el cursor encima



Cuando acabes presiona el botón OK y imagen se insertará en la celda

Vista previa con el navegador

1 Dreamweaver permite comprobar muy fácilmente el aspecto que va adquiriendo tu trabajo. Haz click arriba en el icono



y luego seguidamente sobre Preview in iexplore F12.

2 Con ello se abrirá una ventana del navegador: Incógnita - Microsoft Internet Explorer. Observa cómo cambia la imagen que acabas de insertar



al situar el cursor sobre ella y hacer uso de la propiedad de rollover:



Al terminar, cierra el navegador pinchando en el botón ☒

Insertar texto

Con Dreamweaver puedes introducir texto en la página de dos formas diferentes: directamente o bien utilizando un archivo de texto.

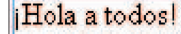
1 Es posible insertar texto tanto en la vista estándar como en la vista layout. Con esta última todo resulta mucho más claro, así que pulsa en el botón



y cierra la siguiente ventana con un click en OK.

2 Selecciona la celda donde vayas a escribir pinchando sobre ella





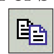
y a continuación introduce el texto, por ejemplo. Haz lo mismo en todos los sitios donde quieras que aparezca texto.

3 También puedes hacerlo utilizando un archivo, por ejemplo de un documento de Word. Para ello, primero inicia MSWord con doble click sobre el icono Original Image: y abre el fichero que contenga el texto que quieres insertar ahora: Texto_para_página.

4 Selecciona la parte que vayas a usar

¡Hola a todos!
Aquí podrás encontrar enlaces a aquellos sitios que me han resultado interesantes.
Pulsa sobre las caras para ir a las secciones.

y cópialo al portapapeles de Windows pulsando arriba en la barra de herramientas en el botón de



5 Ahora regresa a tu página web pinchando primero abajo sobre la pestaña ENLACES (P... y seguidamente en la celda que va a contener el texto.

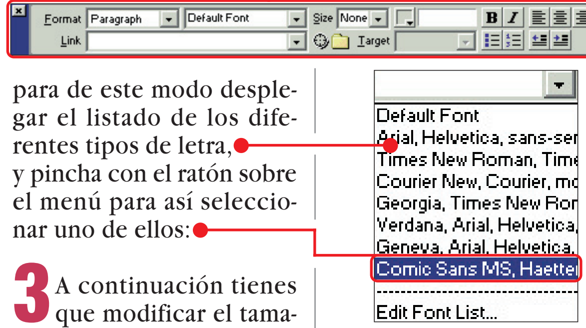
6 Para pegarlo, haz click en la barra de menús en Edit y luego sobre Paste. Con ello se insertará el texto. Repite estos pasos si quieres introducir más. Cierra Word pulsando en ☒.

Modificar el texto

Debes tener en cuenta que todo lo que insertes procedente de otro documento será un texto plano, es decir, sin formato. Por lo que no se respetará al pegarlo ninguna de sus características y se mostrará como una escritura estándar. Pero puedes modificar el tamaño, el color, la fuente, etcétera, utilizando el programa Dreamweaver.

1 Selecciona ahora el texto que vayas a modificar: CIENCIA FICCIÓN

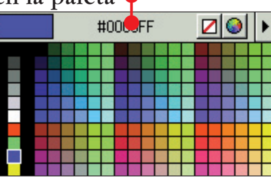
2 Para cambiar el tipo de letra, haz click en el Inspector de Propiedades



para de este modo desplegar el listado de los diferentes tipos de letra, y pincha con el ratón sobre el menú para así seleccionar uno de ellos:

3 A continuación tienes que modificar el tamaño de la letra pinchando en Size None y luego sobre 3

Para colorearlas, pulsa en ▢ y escoge el color deseado en la paleta



4 Para centrar automáticamente el texto debes hacer click en el botón



5 Repite el proceso en todas las celdas cuyo texto quieras modificar. Ten en cuenta que al cambiar características (como el tamaño y el tipo de letra) puedes estar modificando la relación estética entre los elementos de tu página. Por ello es muy conveniente que compruebes de vez en cuando el resultado acudiendo a la función de vista previa que mencionamos en el apartado anterior y a la que también puedes acceder presionando F12.

7 Crear enlaces

Ya casi tienes lista tu página de inicio, pero aún no está completa: ahora le faltan los enlaces, también llamados "links" o hipervínculos. Ellos son los que nos permiten saltar de una página a otra con tan sólo un click del ratón.

1 Si ya existe la página a la que se debe asignar un enlace, sigue hasta el paso **3**. Si no es así, deberás crearla primero. Haz click en la barra de tareas sobre [Site - Mi ...], luego arriba sobre [File] y por último encima de [New Window].

2 Dótala de contenido, siguiendo para ello las instrucciones que te hemos proporcionado en los apartados anteriores. Aunque, por supuesto, dándole otro nombre: [cienciaficcion.html]. A continuación, pincha sobre [ENLACE...] para volver a la página de inicio y prosigue con el paso **5**.

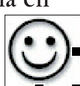
3 Cuando quieres enlazar tu página con otra ya existente en Internet, debes pulsar primero una vez en el elemento donde quieres crear el hipervínculo



y a continuación dos veces en [Link #].

4 Ahora introduce la dirección de la página, por poner un ejemplo, [http://www.sadrac.com.ar]. Guarda el archivo y salta hasta el paso **10**.

5 Para enlazar la página, pincha en



y luego en el Inspector de Propiedades sobre el icono

[Link #]

6 En la ventana que se abre, [Select File], tienes que buscar y seleccionar el archivo de la página que quieres que se muestre, [cienciaficcion], y luego pulsar el botón [Select].

7 Ahora en el Inspector de propiedades aparece



8 Pulsa [F12] para ir a la vista preliminar y comprobar los enlaces.

9 Haz un click con el ratón encima de



Con ello debe mostrarse la nueva página:

10 Repite los pasos **1** a **9** para crear más enlaces. No es necesario vincularlos a una imagen, también se puede hacer con alguna palabra del texto. Para ello, pulsa dos veces sobre ella para seleccionarla, [literatura], y luego pincha en [Target]. Busca la página de destino, por ejemplo [literatura]. Ahora, en la vista previa, la palabra aparece resaltada como [literatura].

11 Por último, también puedes insertar hipervínculos a direcciones de correo electrónico. Selecciona el objeto al que quieras asociar una dirección email



y pulsa a continuación en

[Link #]

En el campo de datos, a la derecha de [URL:], escribe la expresión "mailto:" seguida de la dirección de destino de los mensajes: [mailto:computerhoy@hobbypress.es]. Luego presiona el botón [Select]. Aprieta [F12] y, en la vista previa, pincha sobre

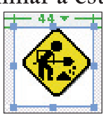


Se abrirá una ventana de tu cliente de correo electrónico predeterminado para enviar un mensaje nuevo, [New Message], a la dirección que has vinculado: [To: computerhoy@hobbypress.es]



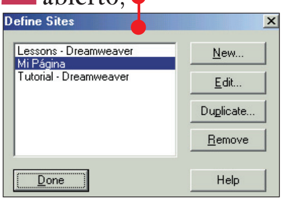
8 Publicar tu página

Aunque todavía no esté terminada, ya puedes publicar tu página en Internet. Para ello deberás "subirla" al servidor donde vaya a estar alojada. Si quieres, puedes advertir a los visitantes que aún se encuentra en construcción con un pequeño icono similar a éste:



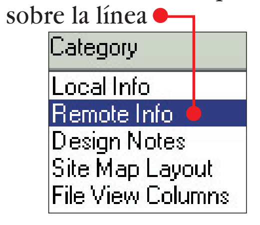
1 Haz click en la barra de menús en [Site] y luego sobre [Define Sites...].

2 En la ventana que se ha abierto,



escoge ahora tu página, [Mi Página], y a continuación pincha en [Edit...].

3 Se mostrará la ventana denominada como [Site Definition for Mi Página], donde tienes que pulsar en el recuadro de la izquierda sobre la línea



para poder escoger la forma en que vas a mandar los datos al servidor.

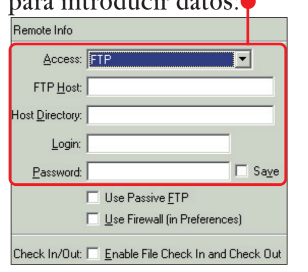
4 Ahora la parte derecha tiene este aspecto:

Remote Info
Access: None

Si pinchas sobre la flecha [▼] y seleccionas en el menú que se despliega la opción FTP,

None
FTP
Local/Network
SourceSafe Database
WebDAV

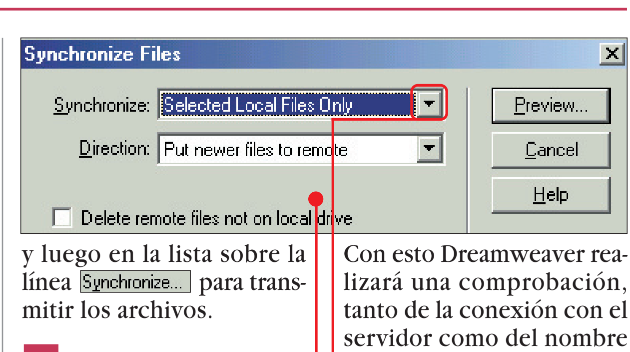
aparecerán nuevos campos para introducir datos:



5 Para los siguientes pasos necesitarás la información que te haya proporcionado tu servidor, en el ejemplo hemos utilizado Tripod. Haz click en cada uno de los campos e introduce la información requerida en cada uno de ellos, de forma que al final la ventana tenga este aspecto: Cuando termines pulsa consecutivamente los botones [OK] y [Done]. Después establece una conexión a Internet del modo habitual.

6 A continuación haz click arriba en

Site - Mi Página
File Edit View Site Window Help
Site: Mi Página

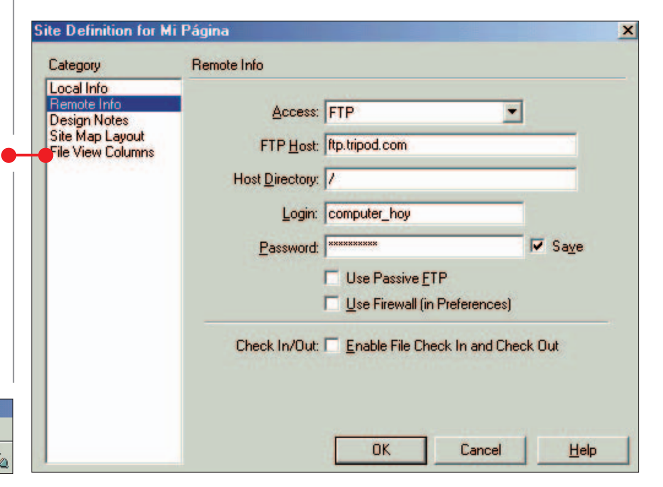


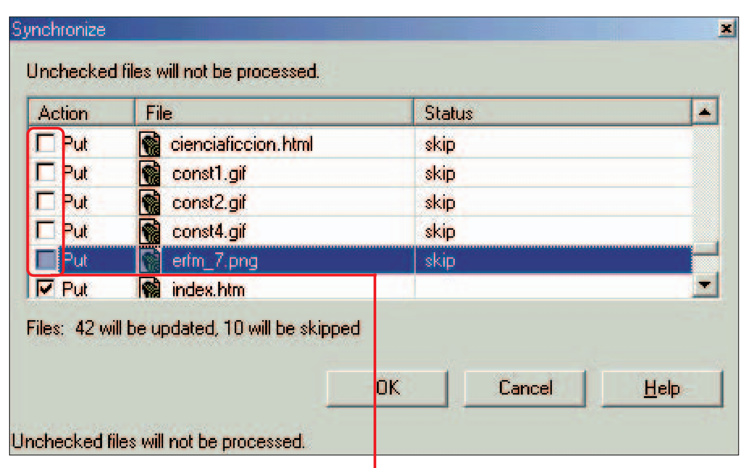
y luego en la lista sobre la línea [Synchronize...] para transmitir los archivos.

7 Ahora estás en la ventana Pincha en la flecha para escoger la opción [Synchronize: Entire 'Mi Página' Site] y pulsa el botón [Preview...].

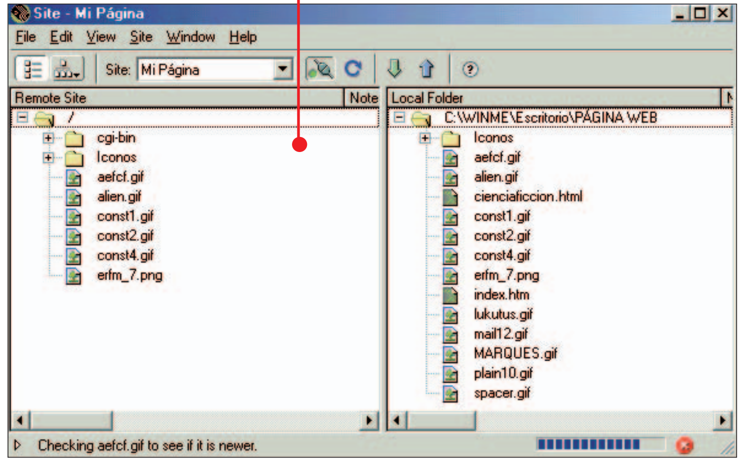
Con esto Dreamweaver realizará una comprobación, tanto de la conexión con el servidor como del nombre de usuario y la clave:







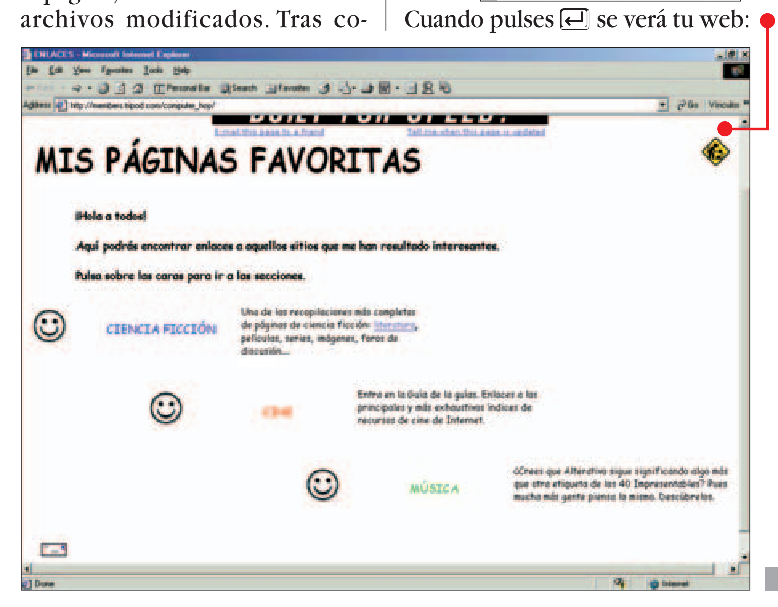
8 A continuación quita la marca de los archivos que aparezcan seleccionados en pantalla y que no quieras enviar. Tras hacerlo, pulsa sobre OK para que dé comienzo la transferencia de los ficheros hacia el servidor:



Este proceso puede tardar unos minutos, dependiendo su duración de la velocidad de tu conexión a Internet.

9 En el caso de que posteriormente tengas que modificar la página, sólo debes transferir los archivos modificados. Tras conectarte a la Red, pulsa la tecla F8. Con ello se abrirá directamente la ventana Site - Mi Página. En la parte de la izquierda selecciona tan sólo los ficheros nuevos o los que hayan sido modificados, cienciaficcion.htm, y a continuación repite los pasos del **6** al **8**.

10 Cuando finalice, tu página se encontrará en Internet a disposición de todos aquéllos que quieran visitarla. Para ello bastará con abrir el navegador y escribir la **URL 08 (Pág. 72)** en la barra de direcciones http://members.tripod.com/computer_hoy/. Cuando pulses ↵ se verá tu web:



En la edición impresa esta era una página de publicidad



F1 Racing Championship



Si hay algo que podemos llamar espectacular, eso es la Fórmula 1. Coches de más de 800 caballos de potencia, y velocidades punta que rondan los 330 kilómetros por hora. Es la adrenalina en estado puro concentrada en aproximadamente ocho metros cuadrados.

Y si cada vez que el Mundial se "asoma" a tu televisor, tú alucinas, te lo vas a pasar bomba con este juego de UbiSoft, F1 Racing Championship.



El programa tiene la licencia de la FIA (Federación Internacional de Automovilismo) de la temporada 99, por lo que te encontrarás con escuderías y pilotos que no corren en la actualidad, y de igual forma puedes echar en falta otros que sí lo hacen hoy día.

¿Tu objetivo? El mismo que el de Michael Schumacher, llegar el primero a la meta. Puedes elegir entre 5 modalidades de juego (Contrarreloj, Carrera Sencilla, Gran Premio, Campeonato y Sesiones Privadas), 22 pilotos, 16 circuitos diferentes y 20 tipos de cámaras. Y, por supuesto, si lo que quieres es configurar tu monoplaza de verdad, ya puedes ir pensando en hacer un cursillo rápido de ingeniería, pues tienes tantas opciones que en ocasiones pensarás que estás en una nave espacial más que en un coche.

Trompos, derrapadas, adelantamientos a 300 km/h... Sólo le falta que huela a goma quemada, aceite y gasolina.



Uno de los periféricos "indispensables" para sentir toda la velocidad es un volante, pero tu teclado de siempre te servirá, claro que no es lo mismo conducir...

En cuanto al apartado gráfico, puedes comprobarlo tú mismo en las capturas de pantalla que te presentamos: ¡alucinante! Con sólo decirte que los circuitos se han diseñado con tecnología GPS en el mismo lugar donde se hacen las carreras reales, ya te podrás imaginar. Pero es que, además, los detalles de los coches, los efectos de luces y sombras, el entorno, o el sonido son de esos que ponen los pelos de punta.

Cada vez más, los videojuegos de carreras son copias casi exactas de lo que puedes ver en un Gran Premio de Fórmula 1.



Y ahora, ¿te imaginas correr contra 21 amigos tuyos? Pues deja de imaginar y comienza a buscar un sitio donde os encontreis, porque la opción de juego en red es el punto definitivo.

En definitiva, un simulador de carreras que va a poner el listón muy alto al resto de sus competidores.



Los apasionados por este deporte (y nos consta que son muchos) disfrutarán con él, sin duda, el juego de carreras de F1 más real del mercado.

Los resultados del test en detalle



Nombre del juego / Desarrollador/Productor (Compañía) / Distribuidor	Nota	F1 Racing Championship / Video System/Video System / Ubi Soft	
Calidad del juego (Opinión de la Redacción)	**52,00%**		**7,92**
Periodo de aprendizaje básico para comprender el juego	6,00%	Medio	5,00
Vida del juego	6,00%	Muy Larga	8,00
Nivel de detalle de personajes y escenarios	4,00%	Muy cuidados	10,00
Animación - Movimientos de los personajes	3,00%	Casi perfectos	8,00
Música	2,00%	Buena	8,00
Efectos de sonido	3,00%	Muy buenos	9,00
Diálogos - Voces	2,00%	No tiene	0,00
Textos - Subtítulos	2,00%	Correctos	5,00
Control adecuado por tipo de juego / Respuesta	5,00%	Volante / Óptima	9,00
Alicientes para el jugador			
Realismo	3,00%	Excepcional	10,00
Argumento	4,00%	No es necesario	10,00
Intensidad	3,00%	Enorme	10,00
Variedad de situaciones	3,00%	Limitada	4,00
Comportamiento de los adversarios (Inteligencia Artificial)	6,00%	Alta donde es necesaria	10,00
Servicios de atención al cliente	**3,00%**		**4,00**
Teléfono de asistencia técnica	2,00%	902 11 78 03	6,00
Ayuda en Internet	1,00%	www.ubisoft.es	0,00
Teléfono de información		91 141 60 00	
Fax de información		91 351 48 36	
Instalación	**5,40%**		**7,59**
Dificultad de la primera instalación (comprobado)	2,00%	Baja	7,00
¿Indica espacio necesario en disco? (espacio utilizado en Megabytes, medido)	0,50%	Sí (583 Megabytes)	10,00
¿Indica espacio libre existente en disco? (comprobado)	0,50%	No	0,00
Desinstalación (datos restantes no desinstalados, medido)	1,40%	0	10,00
Idioma de las instrucciones de instalación (comprobado)	1,00%	Castellano (opcional)	8,00
Manual de instrucciones	**2,00%**		**6,00**
Licencia de uso (A), Solución de problemas (B), Glosario de términos (C), Guía de referencia de los controles (D), Trucos y pistas (E), Guía rápida para empezar a jugar(F), Descripción del juego (G), Descripción de elementos en pantalla (H), Teléfono de asistencia técnica (I), Ayuda en Internet (J)	2,00%	Adecuado (C,D,F,G,I,J)	6,00
Prueba de compatibilidad de sonido	**10,80%**		**10,00**
Creative Sound Blaster Live 1024 / Genius SoundMaker 5.1 / Terratec AudioSystem EWX	1,35%	Funciona / Funciona / Funciona	
Terratec SoundSystem DMX fire 1024 / Videologic Sonic Fury / Creative SoundBlaster 128 PCI	1,35%	Funciona / Funciona / Funciona	
Guillemot Maxi Sound Fortíssimo / Genius SoundMaker 128 Value / Boeder 3D Sound Card 32	1,35%	Funciona / Funciona / Funciona	
Terratec SoundSystem Xlerate Pro / Genius SoundMaker 32 / Creative Sound Blaster Live 5.1	1,35%	Funciona / Funciona / Funciona	
Guillemot Game Theater XP / Creative Sound Blaster AWE 64 Gold / Terratec 128 i PCI	1,35%	Funciona / Funciona / Funciona	
Diamond Monster Sound MX300 / Terratec SoundSystem DMX / A-MAX SP-804 Forte	1,35%	Funciona / Funciona / Funciona	
Creative Sound Blaster 16 / Guillemot Maxi Sound Muse / Leadtek Winfast 4X Sound	1,35%	Funciona / Funciona / Funciona	
Creative Sound Blaster 512 / Genius SoundMaker Live / Terratec SoundSystem 512I Digital	1,35%	Funciona / Funciona / Funciona	
Prueba de rendimiento de vídeo (Procesador-Memoria: tarjeta de vídeo1/tarjeta de vídeo 2)	**10,80%**		**7,00**
Pentium 166/32 Mb con MicroHiscore Voodoo 1 / 3dfx Voodoo 3 2000 16Mb PCI	0,60%	No funciona / No funciona	0,00
Pentium 166/32 Mb con Matrox Millenium G200 8Mb PCI / Creative 3D Blaster Riva TNT2 M64	0,60%	No funciona / No funciona	0,00
Pentium 166/32 Mb con Hercules Stingray Voodoo Rush / Creative 3D Blaster Banshee	0,60%	No funciona / No funciona	0,00
Celeron 333/32 Mb con ATI XPert 2000 16Mb AGP / Diamond Monster 3D II Voodoo 2	0,60%	Ralentización leve / No funciona	4,00
Celeron 333/32 Mb con Matrox Millenium G200 8Mb PCI / Creative 3D Blaster Riva TNT2 M64	0,60%	Ralentización leve / Ralentización leve	8,00
Celeron 333/32 Mb con 3dfx Voodoo 3 2000 16Mb AGP / Hercules 3D Prophet II MX 32 Mb	0,60%	Ralentización leve / Ralentización leve	8,00
Pentium II 350/64 Mb con ATI XPert 2000 16Mb AGP / Diamond Monster 3D II Voodoo 2	0,60%	Ralentización leve / Fallos gráficos leves	6,00
Pentium II 350/64 Mb con Matrox Millenium G200 8Mb PCI / Creative 3D Blaster Riva TNT2 M64	0,60%	Ralentización leve / Ralentización leve	8,00
Pentium II 350/64 Mb con 3dfx Voodoo 3 2000 16Mb AGP / Hercules 3D Prophet II MX 32 Mb	0,60%	Ralentización leve / Fluido	9,00
AMD K6-II 500/128 Mb con ATI XPert 2000 16Mb AGP / Diamond Monster 3D II Voodoo 2	0,60%	Fluido / Fallos gráficos leves	7,00
AMD K6-II 500/128 Mb con Matrox Millenium G200 8Mb PCI / Creative 3D Blaster Riva TNT2 M64	0,60%	Fluido / Ralentización leve	9,00
AMD K6-II 500/128 Mb con 3dfx Voodoo 3 2000 16Mb AGP / Hercules 3D Prophet II MX 32 Mb	0,60%	Fluido / Fluido	10,00
Pentium III 600/128 Mb con ATI XPert 2000 16Mb AGP / Diamond Monster 3D II Voodoo 2	0,60%	Fluido / Fallos gráficos leves	7,00
Pentium III 600/128 Mb con Matrox Millenium G200 8Mb PCI / Creative 3D Blaster Riva TNT2 M64	0,60%	Fluido / Fluido	10,00
Pentium III 600/128 Mb con 3dfx Voodoo 3 2000 16Mb AGP / Hercules 3D Prophet II MX 32 Mb	0,60%	Fluido / Fluido	10,00
AMD Athlon 700/256 Mb con ATI XPert 2000 16Mb AGP / Diamond Monster 3D II Voodoo 2	0,60%	Fluido / Fluido	10,00
AMD Athlon 700/256 Mb con Matrox Millenium G200 8Mb PCI / Creative 3D Blaster Riva TNT2 M64	0,60%	Fluido / Fluido	10,00
AMD Athlon 700/256 Mb con 3dfx Voodoo 3 2000 16Mb AGP / Hercules 3D Prophet II MX 32 Mb	0,60%	Fluido / Fluido	10,00
Posibilidad de configuración	**7,00%**		**10,00**
Menús de configuración en castellano	1,00%	Sí	10,00
Ajustes de resolución-profundidad de color	1,00%	Sí / Sí	10,00
Ajustes de música	1,00%	Sí	10,00
Ajustes de efectos de sonido	1,00%	Sí	10,00
Ajustes de dificultad	3,00%	Sí	10,00
Otros datos	**9,00%**		**8,44**
Variedad de elementos del juego (comprobado)	2,00%	22 pilotos, 16 circuitos y 20 cámaras distintas	7,50
Opciones de guardar partida (comprobado)	3,00%	En momentos concretos	7,00
Dispositivos de control compatibles	1,00%	Teclado, Joystick, Pad de control, Volante	10,00
Idioma (comprobado)	3,00%	Castellano	10,00
Número máximo de jugadores (en el mismo ordenador/en red, datos del fabricante)		1 / 22	
Nota media	**100,00%**		**8,07**
Correción positiva/negativa			
Calidad		**Notable** ←	**8,07**
Precio/Calidad		**Notable**	
Precio		**6.995 ptas. - 42,04 €**	
Cálculo de la nota precio/calidad		**6.995 : 8,07 = 867 = Notable**	

Así hacemos los test

En el texto siguiente te explicamos con detalle todo lo que hemos probado y cómo lo hemos hecho:

Calidad del juego

Aquí hemos tenido en cuenta la opinión general de la Redacción. Tiene un peso muy alto en la nota (52%), pero debes tener en cuenta que se resumen casi todas las características del juego.
Algunas de las cuestiones son tan interesantes como la vida que consideramos que puede tener el juego, los niveles de detalle de los personajes, las animaciones, voces y diálogos, y los alicientes que incluye para el jugador, como realismo, argumento, intensidad, inteligencia de los adversarios, y la variedad de las situaciones.

Servicios de atención al cliente

En este apartado tienes la información relativa a teléfonos de ayuda, página web, fax y similares. Para que sepas dónde puedes resolver tus problemas y dudas.

Instalación

¿Es difícil de instalar? ¿Indica el espacio ocupado en disco? Éstas y otras preguntas tendrán respuesta aquí.

Manual de instrucciones

El manual es uno de los componentes más importantes y consultados de cualquier juego. Verificamos si incluye licencia de uso, guías rápidas de control, descripción de elementos en la pantalla, teléfonos de asistencia técnica, y todo lo que sueles necesitar cuando vas en busca de ayuda. Lo fundamental, claro está, es que tengan manual impreso y no sólo electrónico.

Prueba de tarjetas de sonido

Uno de los platos fuertes. Hemos probado 24 tarjetas de sonido, para que sepas con exactitud si la tuya funciona, o para que al menos puedas localizar una similar.

Prueba de tarjetas de vídeo

Si el sonido es uno de los platos fuertes, éste es, sin duda, el corazón de la tabla. Ni más ni menos que 36 configuraciones distintas, en las que incluimos información sobre el procesador y la memoria, y pruebas con dos tarjetas de vídeo diferentes en cada caso.

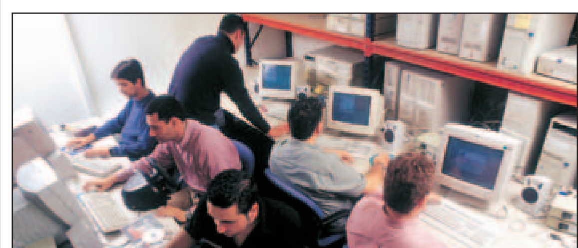
Posibilidad de configuración

¿Están los menús en castellano? ¿Puedes hacer ajustes de resolución, música, o dificultad? A veces se pueden pasar por alto estas cuestiones, pero es importante tenerlas en cuenta si quieres configurar el juego a tu gusto.

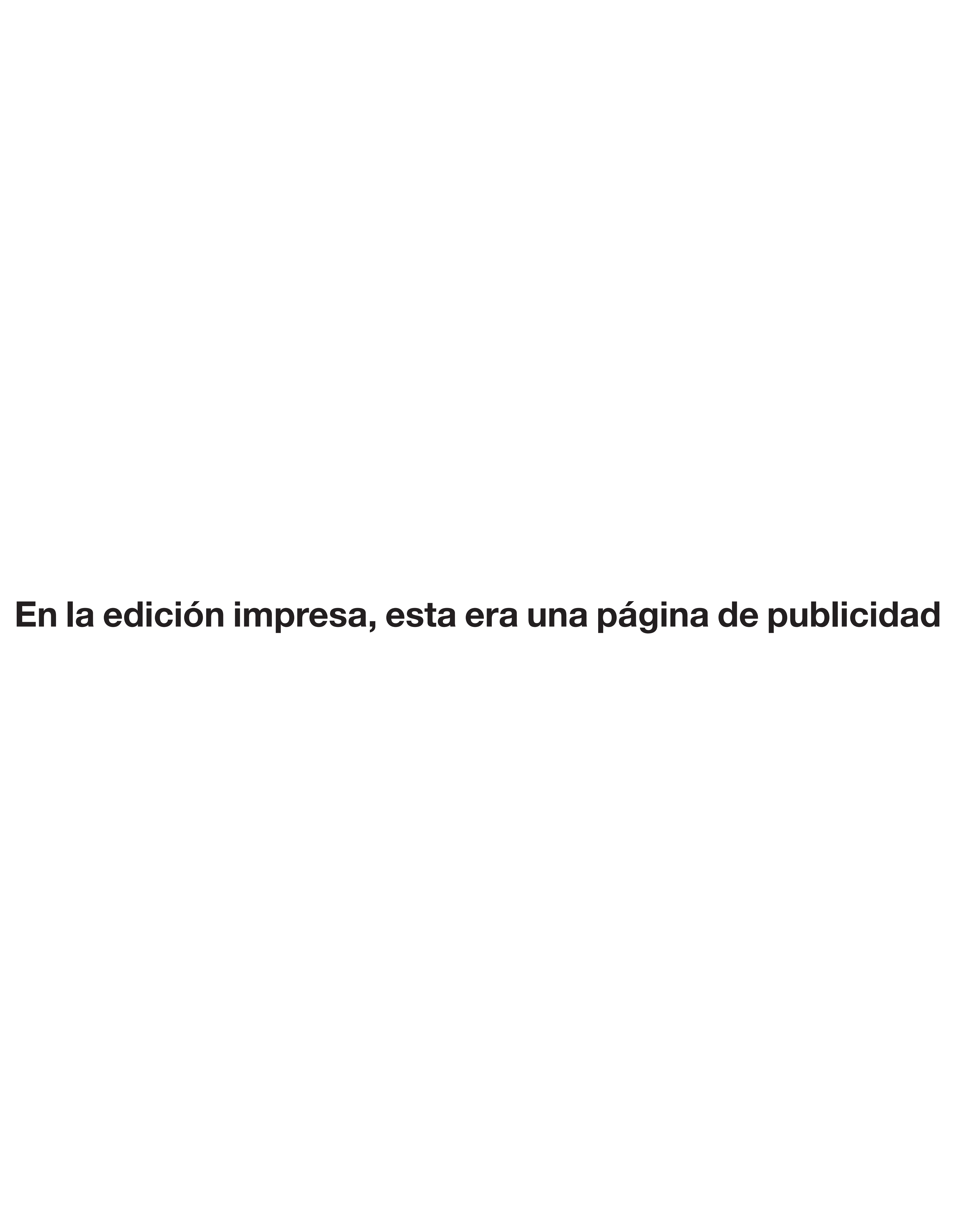
Otros datos

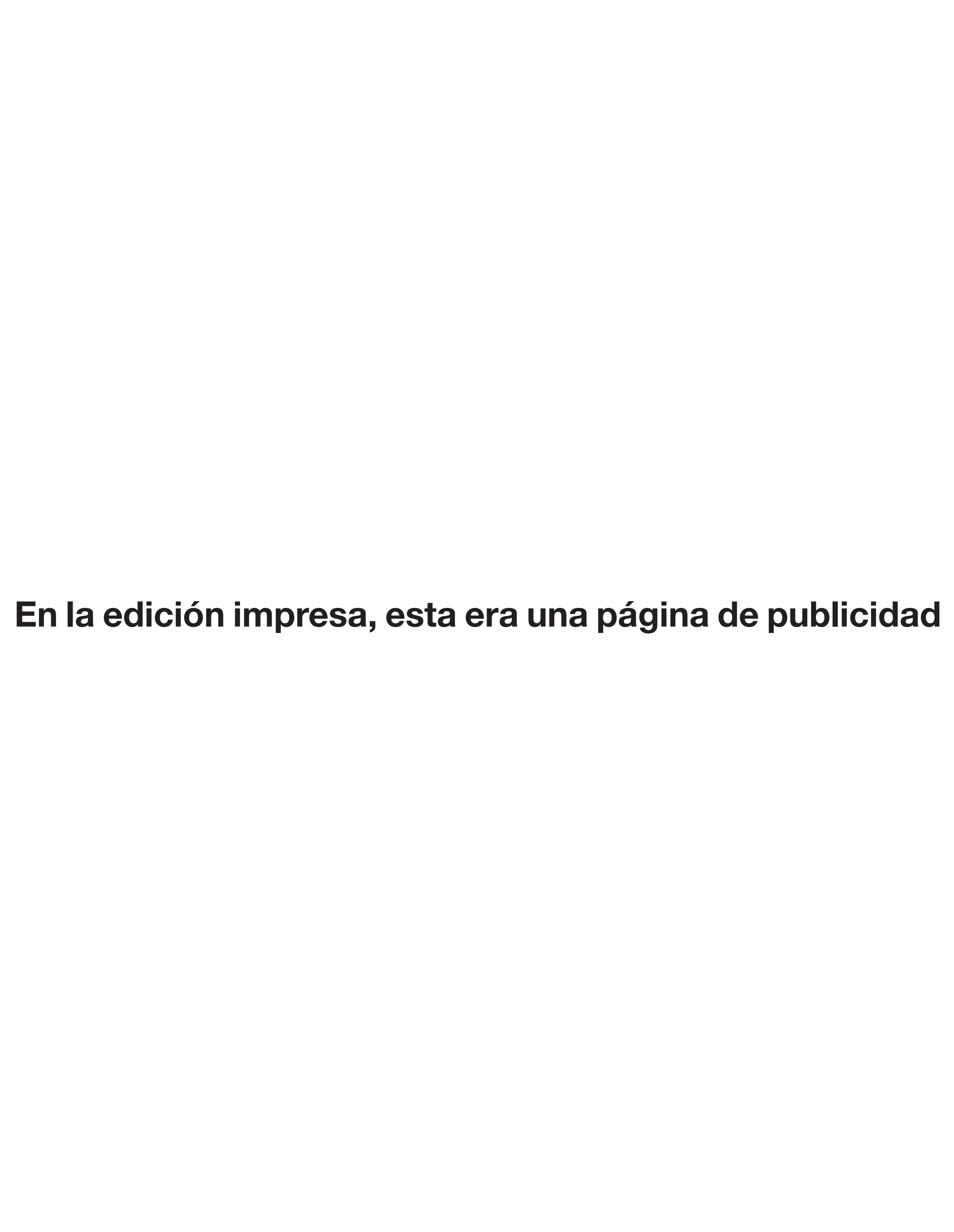
Por último, comprobamos la variedad de elementos que tiene el juego, las opciones para guardar las partidas, dispositivos de control, etc.
Aquí tienes también la tabla con las puntuaciones fijadas para la relación precio/calidad.

Índice hasta 772	Sobresaliente
773 hasta 965	Notable
966 hasta 1.287	Bien
1.288 hasta 1.930	Suficiente
1.931 hasta 3.860	Insuficiente
Desde 3.861	Deficiente



Cada juego se prueba en 36 configuraciones de PC distintas. Así sabrás cómo funcionará en el tuyo.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Motorola Timeport 250

1er Puesto

+
- Navegador WAP 1.1
- Marcación por voz
- Manos libres
- Permite la utilización de la red USA

–
- Incumple la normativa GSM en recepción
- Huecos de emisión en las tres redes

Calidad:	Bien
Precio/Calidad:	Notable
Precio:	45.000 Ptas. - 270,46€

El nuevo terminal de la serie Timeport tiene un diseño actual e incluye una práctica tecla de desplazamiento.



Philips Xenium 9@9

2º Puesto

+
- Navegador WAP 1.1
- Gran autonomía
- Texto predictivo

–
- Incumple la normativa GSM en recepción
- Huecos de emisión en ambas redes
- Sin memoria propia

Calidad:	Bien
Precio/Calidad:	Bien
Precio:	59.900 Ptas. - 360,01€

Se trata de un modelo muy compacto. Lástima que la antena tenga unas proporciones tan grandes.



Alcatel One Touch 501

3er Puesto

+
- Navegador WAP 1.1
- Manos libres
- Muy pequeño y ligero

–
- Incumple la normativa GSM en recepción
- Indicador de baterías poco preciso
- Huecos de emisión en ambas redes

Calidad:	Bien
Precio/Calidad:	Suficiente
Precio:	62.960 Ptas. - 378,46€

Muy plano y de reducido peso, éste es un móvil diseñado para llevarlo a todos los lados sin ninguna molestia.

Altas prestaciones a buen precio

Mientras esperamos la comercialización de terminales GPRS por parte de los fabricantes, parece que WAP deja de ser un extra para convertirse en un servicio casi obligado en esta gama.

Salvo contadas excepciones, todos los móviles actuales incorporan acceso a Internet y los tres modelos analizados no podían ser menos. Pero esto no es lo más importante de los teléfonos que hemos sometido a nuestras pruebas.

La principal característica de esta nueva generación estriba en que incluyen una gran cantidad de funciones en espacios todavía mucho más reducidos.

Así, ya es habitual encontrarse con posibilidades tan sofisticadas como la activación por voz o también "manos libres" sin un aumento de precio considerable.

Pero, tanta miniaturización ha contribuido a que los resultados de las mediciones de emisión continúen empeorando. A los ya habituales diagramas irregulares, hay que sumar un incumplimiento de la calidad de envío y de recepción de sonido exigibles en las redes GSM.

Esto, que no implica demasiada pérdida de cobertura en las grandes ciudades (debido sobre todo a la gran densidad de antenas existente), sí que dificulta la conexión en zonas rurales o poco pobladas, donde el establecimiento de llamada ya es de por sí bastante complicado.

Otro de los avances realcionado con la llegada de WAP es el uso de pantallas de mayores prestaciones. Ahora, lo importante no es la cantidad de caracteres que pueden mostrar, sino la resolución, ya que encontrarse con menús animados y con elementos gráficos es muy habitual.

También se ha hecho frecuente el acercamiento de los móviles al campo de los organizadores personales. Ya es casi obligatorio disponer de una agenda y, en algunos terminales, de un sistema con todas las funciones básicas de un PDA. Pero, aún así no son comparables a estos últimos salvo en el caso de modelos de la gama más alta (léase Ericsson R380s o Nokia Communicator).

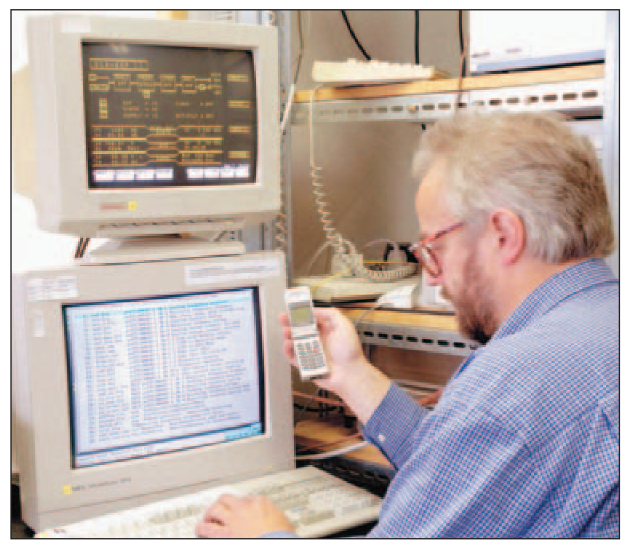
Este acercamiento es mutuo, ya que también los PDA's incluyen cada vez de forma más usual la conexión a teléfonos móviles o accesorios que les permiten actuar como si de un terminal GSM se tratase.

Así hacemos los test en Computer Hoy

Emisión/Recepción

Realizamos mediciones de la intensidad de las ondas para cada móvil, tanto en la red GSM900 como en la DCS1800 y en la USA. Colocamos el terminal en un plato giratorio y medimos. Se gira 15 grados y volvemos a medir. Así hasta que se hace el giro completo. Esto nos ofrece 24 valores distintos con los que se detectan fallos o carencias en cualquier ángulo de emisión. El proceso se repite para cada una de las posiciones en que se realiza esta parte del test.

Los móviles deben emitir correctamente en todas direcciones, ya que si en una dirección radia con menor potencia se produce un hueco de cobertura que puede producir errores y cortes de la comunicación.



Después de realizar cientos de mediciones, los resultados son analizados para elaborar las tablas te ofrecemos.

Sonido

Para tener una conversación de calidad es básico que se puedan transmitir distintos tonos. Los valores en función de la frecuencia se colocan en un diagrama donde se comparan con los rangos permitidos por las normativas.

El estándar especifica que las mediciones deben realizarse mediante una conexión digital con el móvil. Pero éstas no se suelen utilizar en la vida diaria. Por eso, en Computer Hoy vamos un paso más allá. Empleamos una "boca" y un "oído" robóticos para conocer la eficacia de los terminales.

Precio/calidad

Esta relación se obtiene dividiendo el precio de cada producto entre la nota de calidad que ha obtenido.

Hasta 5.596	Sobresaliente
5.597 hasta 6.995	Notable
6.996 hasta 9.326	Bien
9.327 hasta 13.989	Suficiente
13.990 hasta 27.978	Insuficiente
A partir de 27.979	Deficiente

Compáralo con otros test Pág. 84

Así califica Computer Hoy

En Computer Hoy realizamos pruebas de todo tipo sobre los productos que aparecen en nuestros test. A cada uno de los apartados le corresponde una valoración, en función de la importancia que consideramos que debe tener.

Los resultados del test en detalle

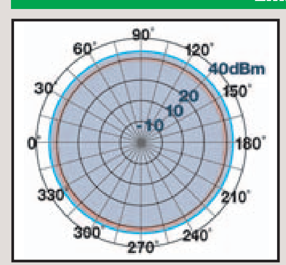
Fabricante / Modelo	Nota	1er Puesto: Motorola Timeport 250		2º Puesto: Philips Xenium 9@9	Nota	3er Puesto: Alcatel One Touch 501	Nota
Servicio	**5,00%**		**5,80**		**4,60**		**6,40**
Duración de la garantía (según fabricante)	3,00%	Normal (12 meses)	6,00	Normal (12 meses)	6,00	Normal (12 meses)	6,00
Tipo de garantía (según fabricante)	1,00%	Reparación en el servicio técnico	5,00	Reparación en el servicio técnico	5,00	Sustitución en el punto de venta	8,00
Teléfono de ayuda	1,00%	902 10 00 77	6,00	902 11 33 84	6,00	902 11 31 19	6,00
Servicio online		www.motorola.com		www.pcc.philips.com		www.alcatel.es	
Calidad de recepción/emisión en GSM 900	**12,00%**		**5,10**		**5,14**		**4,98**
Móvil vertical (recepción/emisión/huecos de cobertura, medido)	2,00%	Buena (42 dBµVm/28,4 dBm/0,8 dB)	8,20	Muy buena (29 dBµVm/30,3 dBm/1,2 dB)	9,18	Muy buena (35 dBµVm/30,5 dBm/0,7 dB)	9,28
Móvil pegado a la cabeza (recepción/emisión/huecos de cobertura, medido)	4,00%	Muy mala (85 dBµVm/14,4 dBm/16,9 dB)	2,38	Mala (57 dBµVm/16 dBm/12,4 dB)	3,60	Muy mala (66 dBµVm/18 dBm/21 dB)	1,98
Móvil tumbado (recepción/emisión/huecos de cobertura, medido)	4,00%	Mala (49 dBµVm/8,9 dBm/14,5 dB)	4,28	Muy mala (57 dBµVm/11 dBm/23,4 dB)	2,52	Mala (59 dBµVm/11,8 dBm/7,5 dB)	3,84
Potencia de emisión/recepción en un coche con antena exterior (medido)	2,00%	Muy buena (1,29 W/-106 dBm)	9,06	Muy buena (1,41 W/-107 dBm)	9,42	Buena (1,1 W/-106 dBm)	8,98
Calidad de recepción/emisión en DCS 1800	**12,00%**		**4,91**		**4,47**		**4,48**
Móvil vertical (recepción/emisión/huecos de cobertura, medido)	2,00%	Normal (42 dBµVm/22,2 dBm/6,5 dB)	6,82	Normal (45 dBµVm/21,3 dBm/9,6 dB)	5,94	Mala (47 dBµVm/17,7 dBm/10,1 dB)	4,92
Móvil pegado a la cabeza (recepción/emisión/huecos de cobertura, medido)	4,00%	Muy mala (72 dBµVm/15,9 dBm/18,7 dB)	2,20	Muy mala (77 dBµVm/16,5 dBm/19,7 dB)	2,10	Muy mala (72 dBµVm/17 dBm/15 dB)	2,56
Móvil tumbado (recepción/emisión/huecos de cobertura, medido)	4,00%	Normal (49 dBµVm/17,7 dBm/6,7 dB)	5,02	Mala (57 dBµVm/19,9 dBm/13,9 dB)	3,82	Mala (59 dBµVm/15,4 dBm/8,4 dB)	3,74
Potencia de emisión/recepción en un coche con antena exterior (medido)	2,00%	Buena (0,55 W/-104 dBm)	8,20	Muy buena (0,71 W/-105 dBm)	9,02	Muy buena (0,76 W/-106 dBm)	9,34
Calidad de recepción/emisión en GSM-USA							
Móvil vertical (recepción/emisión/huecos de cobertura, medido)		Normal (49 dBµVm/24,4 dBm/4,9 dB)		No es posible		No es posible	
Móvil pegado a la cabeza (recepción/emisión/huecos de cobertura, medido)		Muy mala (78 dBµVm/13,6 dBm/24 dB)		No es posible		No es posible	
Móvil tumbado (recepción/emisión/huecos de cobertura, medido)		Mala (62 dBµVm/17,7 dBm/10,5 dB)		No es posible		No es posible	
Potencia de emisión/recepción en un coche con antena exterior (medido)		Buena (0,44 W/-104 dBm)		No es posible		No es posible	
Salud	**1,00%**		**6,60**		**4,22**		**7,14**
Cantidad de emisiones sobre la cabeza (GSM 900/DCS 1800/GSM-USA, medido)	1,00%	Normal (0,52 W por kg./0,68 W por kg./0,55 W por kg.)	6,60	Alta (0,86 W por kg./1,14 W por kg./–)	4,22	Escasa (0,62 W por kg./0,41 W por kg./–)	7,14
Calidad de habla	**8,00%**		**7,50**		**5,00**		**5,00**
Reproducción del sonido (emisión/recepción, medido)	4,00%	Normativa GSM respetada/normativa GSM no respetada	5,00	Normativa GSM no respetada/normativa GSM no respetada	0,00	Normativa GSM no respetada/normativa GSM no respetada	0,00
Volumen del sonido (emisión/recepción, medido)	4,00%	Correcto (12,5 dB)/Correcto (4,6 a -15,1 dB)	10,00	Correcto (8,1 dB)/Correcto (7,4 a -12,1 dB)	10,00	Correcto (12,7 dB)/Correcto (41,4 a -29 dB)	10,00
Autonomía	**16,00%**		**8,52**		**9,28**		**8,31**
En espera (con batería de serie, medido)	10,00%	Muy larga (7 días 6 horas)	10,00	Muy larga (11 días 12 horas)	10,00	Muy larga (10 días 23 horas)	10,00
En conversación (con batería de serie, medido)	4,00%	Normal (2 horas 50 minutos)	6,68	Larga (3 horas 30 minutos)	8,02	Normal (2 horas 45 minutos)	6,52
Duración del tiempo de carga (con batería de serie, medido)	1,00%	Normal (2 horas 15 minutos)	6,52	Corta (1 hora 10 minutos)	8,68	Normal (2 horas 35 minutos)	5,86
Exactitud del indicador de carga (medido)	1,00%	Inexacta (50,3 %)	3,06	Exacta (80,8 %)	7,64	Muy inexacta (31,7 %)	1,02
Manejo	**10,00%**		**8,00**		**8,20**		**7,60**
Manejo del teclado (comprobado)	2,00%	Fácil	8,00	Fácil	8,00	Normal	6,00
Introducción en la agenda	2,00%	Normal	6,00	Normal	6,00	Normal	6,00
Elección de un número de la agenda	2,00%	Muy fácil	10,00	Muy fácil	10,00	Muy fácil	10,00
Envío de mensaje SMS/ayuda de escritura	2,00%	Normal/disponible	8,00	Normal/disponible	8,00	Complicado/disponible	7,00
Modificación del volumen del timbre/desactivación del timbre	1,00%	Normal/normal	6,00	Fácil/fácil	8,00	Fácil/fácil	8,00
Posibilidad de realizar llamadas con teclado bloqueado	1,00%	No	10,00	No	10,00	No	10,00
Robustez	**8,00%**		**9,50**		**9,25**		**8,00**
Test de caída (medido)	3,00%	Sin fallos	10,00	Se salió la batería	8,00	Sin fallos	10,00
Test de humedad (salpicaduras, medido)	1,00%	Fallos temporales (agua en el hueco de la batería)	6,00	Sin fallos	10,00	Sin función	0,00
Test de vibración (medido)	1,00%	Sin fallos	10,00	Sin fallos	10,00	Sin fallos	10,00
Test del clima (-30 a 55 º C, medido)	1,00%	Sin fallos	10,00	Sin fallos	10,00	A -30º C la pantalla no era legible	4,00
Duración de la legibilidad de las teclas (cantidad de pulsaciones)	1,00%	Muy larga (más de 100.000)	10,00	Muy larga (más de 100.000)	10,00	Muy larga (más de 100.000)	10,00
Resistencia de las teclas (cantidad de pulsaciones)	1,00%	Muy larga (más de 100.000)	10,00	Muy larga (más de 100.000)	10,00	Muy larga (más de 100.000)	10,00
Equipamiento	**17,00%**		**6,55**		**5,97**		**5,84**
¿Soporta funciones WAP? (versión 1.1, comprobado)	2,00%	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00
¿Soporta funciones GPRS/HSMD? (comprobado)	1,00%	No/no	0,00	No/no	0,00	No/no	0,00
Tamaño de la pantalla (medido)	1,00%	Pequeña (3,3 x 1,9 cm)	3,68	Pequeña (2,7 x 2,2 cm)	3,44	Muy pequeña (2,7 x 1,8 cm)	2,74
Cantidad de puntos de la pantalla (medido)	1,00%	Muy escasa (98 x 64 puntos)	2,78	Muy escasa (87 x 65 puntos)	2,58	Muy escasa (96 x 64 puntos)	2,74
Legibilidad de la pantalla (comprobado)	1,00%	Mala	4,00	Buena	8,00	Mala	4,00
Tipo de baterías (comprobado)	1,00%	Iones de litio	8,00	Iones de litio	8,00	Polímero de litio	8,00
Alarma de vibración activación/percepción (comprobado)	4,00%	Sonido y vibración conmutable/perceptible	8,00	Sonido y vibración conmutable/muy perceptible	9,00	Sonido y vibración combinable/perceptible	9,00
Posibilidad de envío/recepción de faxes/datos (comprobado)	1,00%	Sí	10,00	Como extra	4,00	Como extra	4,00
Salida de infrarrojos (según fabricante)	1,00%	Sí	10,00	No	0,00	No	0,00
Duración de la grabación función-memo/contestador (comprobado)	1,00%	Normal (3 min.)/no dispone	2,92	Corto (20 seg.)/no dispone	1,50	Corto (60 seg.)/no dispone	1,86
Calidad de la función de manos libres	2,00%	Como extra	4,00	Como extra	4,00	Normal	6,00
Manejo por voz (comprobado)	1,00%	Menús y entradas en la agenda	10,00	Menús y entradas en la agenda	10,00	Entradas en la agenda	8,00
Valoración global	**11,00%**		**7,15**		**7,74**		**8,41**
Tamaño (ancho x alto x prof. Medido con la antena plegada)	5,00%	Normal (4,6 x 14,8 x 2,4 cm)	6,74	Pequeño (4,2 x 13,6 x 2,4 cm)	7,46	Pequeño (4,5 x 12 x 2,2 cm)	7,96
Peso (comprobado)	5,00%	Normal (107 g.)	7,00	Ligero (99 g.)	7,56	Ligero (87 g.)	8,54
Manuales	1,00%	En castellano	10,00	En castellano	10,00	En castellano	10,00
Peculiaridades		Se puede utilizar en EEUU, mini-ordenador (citas, calendario, direcciones)		Mini-ordenador (citas, calendario, direcciones)		Mini-ordenador (citas, calendario, direcciones)	
Nota parcial	**100,00%**		**6,98**		**6,74**		**6,57**
Corrección positiva/negativa							
Calidad		**Bien** ←	**6,98**	**Bien** ←	**6,74**	**Bien** ←	**6,57**
Precio/Calidad		**Notable**		**Bien**		**Suficiente**	
Precio		**45.000 ptas. - 270,46 €**		**59.900 ptas.* - 360,01 €**		**62.970 ptas. - 378,46 €**	
Cálculo de la nota precio/calidad		45.000 : 6,98 = 6.447 = Notable		59.900 : 6,74 = 8.887 = Bien		62.970 : 6,57 = 9.584 = Suficiente	

Precios facilitados por The Phone House. * Precio de un terminal bloqueado Movistar sin alta.

Los resultados de las mediciones

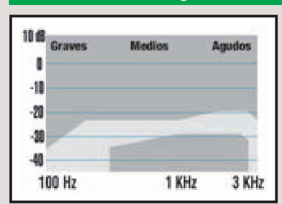
Referencias

Emisión



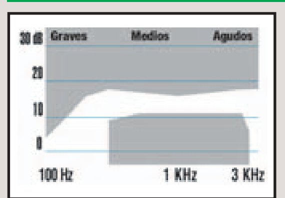
Los diagramas direccionales están representados en dos colores diferentes dependiendo de la red. Para los valores de la red GSM 900 se utiliza una línea azul, para la red DCS 1800 una roja y para GSM-USA una verde. Así, tienes que el ideal de emisión es un disco uniforme. Cuanto más se extienda la superficie encerrada dentro de la línea de cada red, más fuerte es la emisión de la señal. Un corte en el disco te indica que el móvil tiene una emisión más débil en esa dirección, lo cual significa, por lo general, una mala calidad de conexión y una alta posibilidad de cortes en la comunicación. Por lo tanto, no sólo se valora la intensidad total, sino también la uniformidad de dicha señal.
La calidad de emisión en la posición “junto a la cabeza” te da un diagrama irregular y con algunas de las direcciones de emisión prácticamente nulas. Esto es debido a que las mediciones en este apartado se realizan con una cierta inclinación del móvil, provocando huecos en la cobertura.
En la posición “horizontal” el diagrama se representa cuando el móvil está tumbado, posición que es la normal a la hora de estar esperando una llamada.

Rango de frecuencias en emisión



Según la normativa GSM, el rango de frecuencias debería situarse en todo momento dentro de la zona del gráfico coloreada de gris claro. Cuanto más suben las curvas de frecuencia, más fuerte es el tono generado. La uniformidad de las curvas indica la calidad de la percepción auditiva que tendrá la conversación. La curva azul corresponde a la red GSM 900 y la curva roja a DCS 1800.

Rango de frecuencias en recepción

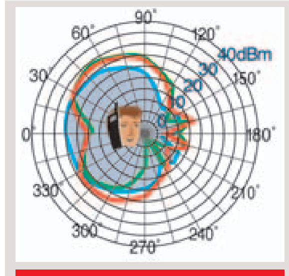
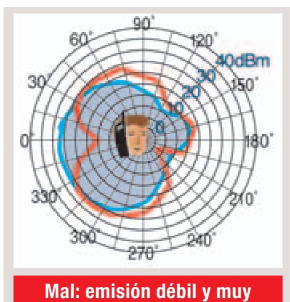
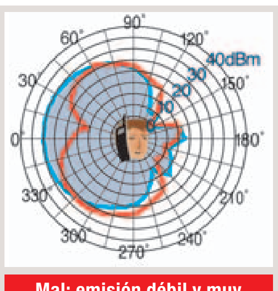
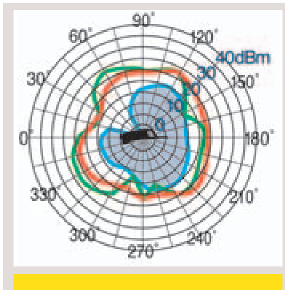
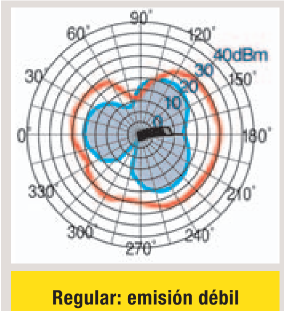
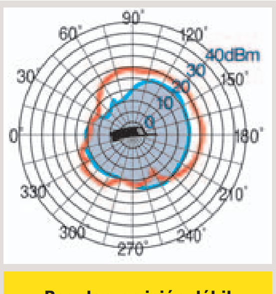
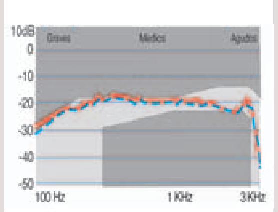
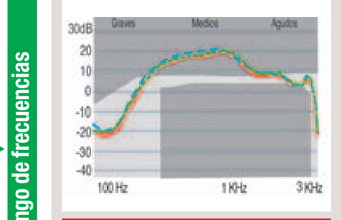
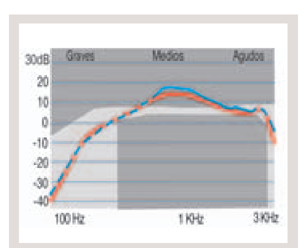
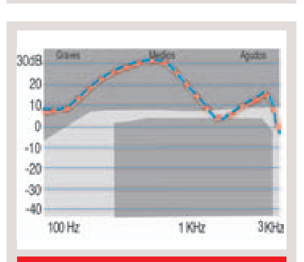
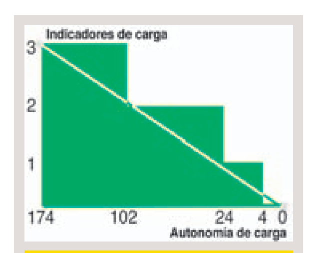
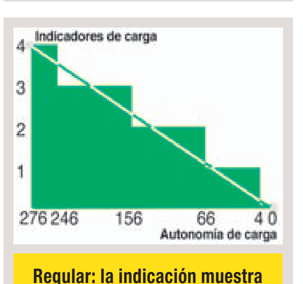
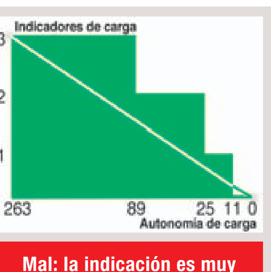


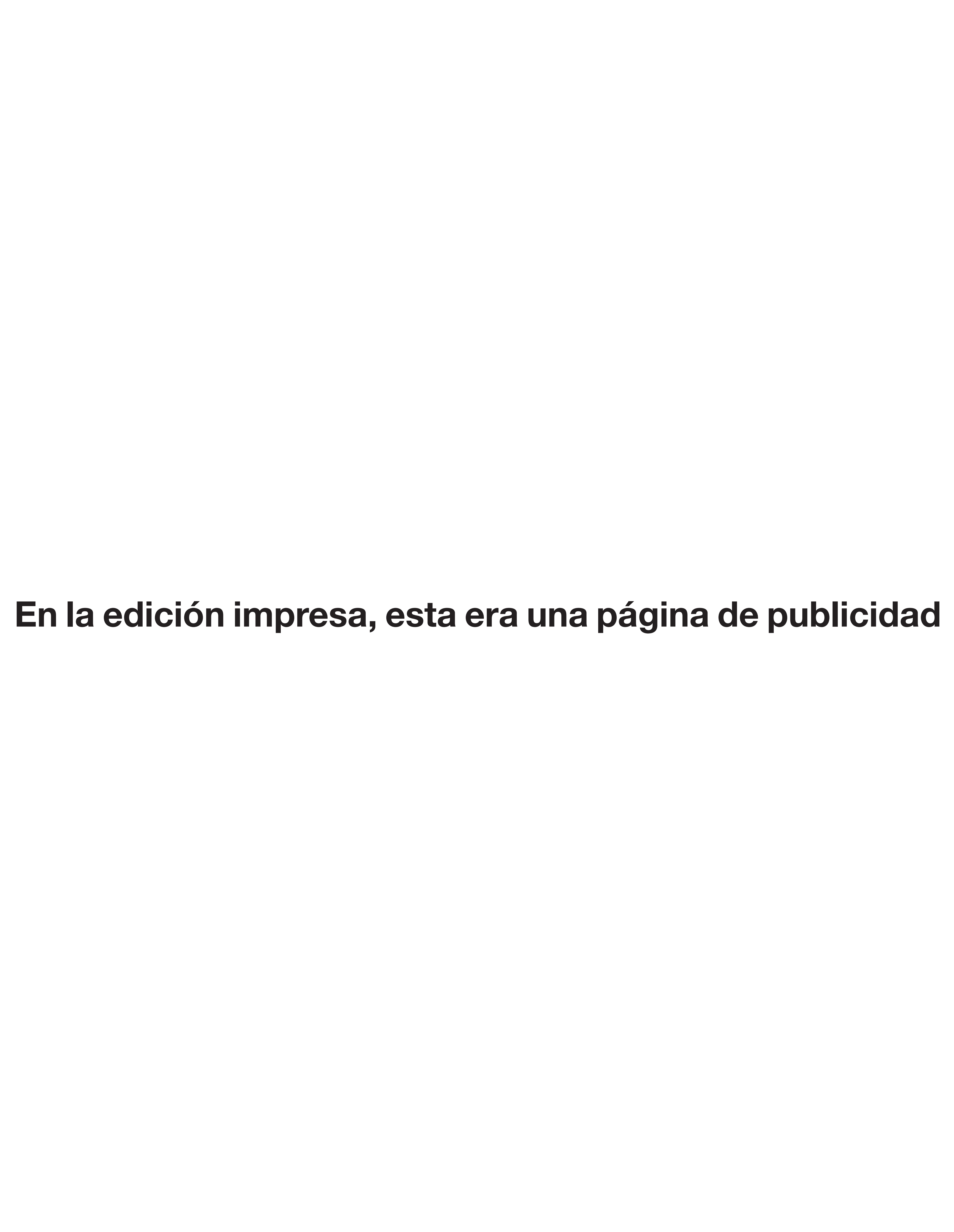
Según la normativa GSM, el rango de frecuencias debería situarse en todo momento dentro de la zona del gráfico coloreada de gris claro. Cuanto más suben las curvas de frecuencia, más fuerte es el tono generado. La uniformidad de las curvas indica la calidad de la percepción auditiva que tendrá la conversación. La curva azul corresponde a la red GSM 900 y la curva roja a DCS 1800.

Exactitud de la indicación de la carga



Una mirada al estado de carga de la batería debería de darte una idea muy aproximada de la cantidad de energía que le queda al teléfono y por lo tanto la cantidad de horas de autonomía restantes. El gráfico ideal sería aquel en el que las barras de color verde fuesen del mismo largo que la línea blanca. Cuanto más se alejen de ésta, más incorrecta será la información.

Modelo	Motorola Timeport 250	Philips Xenium 9@9	Alcatel One Touch 501
Junto a la cabeza	 Mal: emisión débil y muy irregular. Profundos huecos de cobertura.	 Mal: emisión débil y muy irregular. Profundos huecos de cobertura.	 Mal: emisión débil y muy irregular. Profundos huecos de cobertura.
En posición horizontal	 Regular: emisión débil pero relativamente regular.	 Regular: emisión débil pero relativamente regular.	 Regular: emisión débil pero relativamente regular.
Rango de frecuencias	Bien: el rango de frecuencias se encuentra en los límites de la normativa GSM.	 Mal: el rango de frecuencias se encuentra fuera de los límites de la normativa GSM.	 Mal: el rango de frecuencias se encuentra fuera de los límites de la normativa GSM.
Rango de frecuencias	 Mal: el rango de frecuencias está muy alejado de los límites de la normativa GSM.	 Mal: el rango de frecuencias se encuentra fuera de los límites de la normativa GSM.	 Mal: el rango de frecuencias está muy alejado de los límites de la normativa GSM.
Estado de la batería	 Regular: la indicación muestra una información de carga superior a la de la realidad.	 Regular: la indicación muestra una información de carga correcta, aunque escasa.	 Mal: la indicación es muy escueta y muestra una carga muy superior a la realidad.



En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Productos probados en Computer Hoy

Has visto un producto que te interesa y te planteas lo siguiente: ¿es una ganga, o no es para tanto? Aquí encontrarás los resultados de los test de los modelos que probamos. De esta forma, puedes comparar los que hemos analizado en distintos números y ver también cómo varían sus precios con el tiempo.

Hardware

Altavoces

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Boeder	Mastersound 300 W	Suficiente	Consultar	45
2	Creative	Soundworks Digital	Suficiente	16.900 ptas.	45
3	Arowana	SW-20 800W 3D	Suficiente	11.665 ptas.	45
4	Vivanco	ASC 200	Suficiente	Descatalogado	23
5	Philips	MMS 320	Suficiente	16.990 ptas.	45
6	Boeder	Mastersound 400	Suficiente	Consultar	23
7	Targa	SPK41Q	Suficiente	Descatalogado	23
8	Trust	SoundForce 1200	Suficiente	9.189 ptas.	23
9	Genius	SW-G106 Subwoofer	Suficiente	8.950 ptas.	23
10	Arowana	Speaker Tiger JC-720	Suficiente	3.805 ptas.	23
11	Yamaha	YST-M8	Suficiente	7.187 ptas.	45
12	Philips	MMS 180	Suficiente	12.900 ptas.	23
13	Roland	MA-4	Suficiente	14.300 ptas.	45
14	Philips	Millenium A3.2	Suficiente	11.190 ptas.	45
15	JBL	Media 100	Suficiente	10.900 ptas.	23
16	Vivanco	SW 100	Suficiente	Descatalogado	45
17	Creative	PC Works	Suficiente	14.900 ptas.	45
18	Logitech	Soundman X2	Suficiente	Descatalogado	45
19	Philips	MMS 240	Suficiente	6.950 ptas.	45
20	Boeder	Mastersound Flatpanels	Suficiente	Consultar	45
21	Trust	Soundwave 1000 3D Plus	Suficiente	12.644 ptas.	45
22	Logitech	Soundman X1	Suficiente	Descatalogado	45
23	Yamaha	YST-MS28	Suficiente	15.254 ptas.	45
24	Vivanco	FMS 8480	Suficiente	Descatalogado	45

CD-ROM vírgenes

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	TDK	CD-R 80 Reflex	Notable	175 ptas.	40
2	Kodak	CD-R Gold Última	Notable	199 ptas.	40
3	Traxdata	CD-R 74 Gold Speed	Notable	Descatalogado	40
4	Philips	CD-R80 Megalife HR 100	Notable	550 ptas.	40
5	Traxdata	TXA80	Notable	145 ptas.	40
6	Sony	CRM74	Notable	400 ptas.	40
7	Traxdata	TXS80	Notable	Descatalogado	40
8	Verbatim	CD-R 74 DataLife Plus Metal Azo	Notable	225 ptas.	40
9	BASF by Emtec	CD-R 80 Extra	Notable	380 ptas.	40
10	TDK	CD-R 74 Reflex X	Notable	145 ptas.	40
11	Maxell	CD-R 74 XL	Notable	110 ptas.	40
12	Hi-Space	CD-R 74	Bien	179 ptas.	40
13	Intenso	CD-R 80 Audio	Bien	230 ptas.	40
14	Maxell	CD-R 74 MU	Bien	235 ptas.	40
15	Intenso	CD-R 74 Multispeed	Bien	115 ptas.	26
16	Lenco	MCD 9416	Bien	199 ptas.	40
17	Sony	CDQ-74CP	Bien	Descatalogado	26
18	Fujifilm	CD-R 650 Mb Silver Disc 8X	Bien	Descatalogado	26
19	Intenso	CD-R 74 Audio	Bien	220 ptas.	40
20	Maxell	CD-R 80 XL Pro	Bien	150 ptas.	40
21	Sony	CDQ-74 CN	Bien	Descatalogado	26
22	Intenso	CD-R 80 Multispeed	Suficiente	120 ptas.	26
23	BASF by Emtec	CD-R Extra 74 min.	Suficiente	295 ptas.	26

Combos CD-RW/DVD

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Ricoh	MP 9120A-DP	Notable	60.850 ptas.	64
2	Toshiba	SD-R1002	Notable	28.420 ptas	64
3	Aopen	DRW 4624	Bien	44.600 ptas.	64
4	Ricoh	MP 9060A-DP	Bien	48.334 ptas.	64

Discos duros IDE

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Maxtor	52049U4	Bien	Consultar	37
2	Western Digital	WD205BA	Bien	Consultar	37
3	Samsung	SV-2044D	Bien	Descatalogado	37
4	Fujitsu	MPE 3204AT	Bien	Consultar	37
5	Western Digital	WD153BA	Bien	Consultar	37
6	Maxtor	51024U2	Bien	Consultar	37

Discos duros SCSI

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Quantum	Atlas 10K II 18,4 GB	Bien	57.173 ptas.	49
2	Quantum	Atlas V 18,3 GB	Bien	51.975 ptas.	49
3	Fujitsu	MAJ3182MP	Bien	65.200 ptas.	49
4	Fujitsu	MAH3182MP	Bien	59.525 ptas.	49
5	Seagate	ST318436LW	Bien	55.356 ptas.	49
6	Seagate	ST318404LW	Bien	61.361 ptas.	49

Equipos multifunción

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Hewlett-Packard	Officejet G95	Notable	137.400 ptas.	57
2	Hewlett-Packard	Officejet G95	Bien	119.900 ptas.	71
3	Hewlett-Packard	K60	Bien	59.900 ptas.	57
4	Xerox	Work Centre 390	Bien	117.000 ptas.	71
5	Hewlett-Packard	Officejet K80	Bien	69.900 ptas.	71
6	Hewlett-Packard	Laserjet 3150	Bien	Descatalogado	57
7	Brother	MFC-9050	Bien	108.112 ptas.	57
8	Canon	Multipass L60	Bien	255.200 ptas.	57
9	Hewlett-Packard	Officejet G55	Suficiente	72.400 ptas.	57
10	Canon	Multipass C80	Suficiente	172.840 ptas.	71
11	Olivetti	Jet Lab 600	Suficiente	84.564 ptas.	71
12	Toshiba	DP 80F	Suficiente	149.593 ptas.	71
13	Hewlett-Packard	PSC 500	Suficiente	49.900 ptas.	71
14	Brother	HL-P2500	Suficiente	92.684 ptas.	57
15	Brother	MFC-9650	Insuficiente	154.280 ptas.	71

Escáneres de color

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Canon	CanoScan D 660U	Bien	29.580 ptas.	61
2	Hewlett-Packard	Scanjet 5370C	Bien	49.900 ptas.	61
3	Epson	Perfection 1200U	Bien	Descatalogado	61
4	Canon	CanoScan N 650U	Bien	21.634 ptas.	61
5	Umax	4000U	Bien	66.500 ptas.	57
6	Hewlett-Packard	4300C	Bien	25.900 ptas.	54
7	Plustek	Optic Pro UT12	Bien	Descatalogado	61
8	Hewlett-Packard	Scanjet 3400 C	Bien	17.900 ptas.	61
9	Mustek	Bear Paw 1200	Bien	18.000 ptas.	61
10	Umax	Astra 5400	Bien	33.500 ptas.	61
11	Microtek	ScanMaker 4600	Bien	32.360 ptas.	63
12	Microtek	ScanMaker 3600	Bien	12.900 ptas.	65

Impresoras de inyección

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Epson	Stylus Photo 1270	Bien	Descatalogado	47
2	Epson	Stylus Color 980	Bien	50.900 ptas.	65
3	Hewlett-Packard	DeskJet 950C	Bien	Descatalogado	47
4	Hewlett-Packard	DeskJet 930C	Bien	32.900 ptas.	47
5	Epson	Stylus Color 880	Bien	29.900 ptas.	65
6	Lexmark	Color Jetprinter Z51	Bien	Descatalogado	33
7	Canon	BJC-6500	Bien	Descatalogado	60
8	Canon	BJC-6200	Bien	Descatalogado	58
9	Hewlett-Packard	Deskjet 990Cxi	Bien	59.900 ptas.	65
10	Epson	Stylus Photo 870	Bien	Descatalogado	47
11	Lexmark	Color Jetprinter Z11	Bien	Descatalogado	33
12	Epson	Stylus Color 670	Bien	Descatalogado	47
13	Olivetti	Artjet 20	Bien	34.440 ptas.	33
14	Hewlett-Packard	PhotoSmart P1000	Bien	44.900 ptas.	58
15	Lexmark	Color Jetprinter Z31	Bien	Descatalogado	35
16	Canon	BJC-8200 Photo	Bien	Descatalogado	58
17	Canon	BJC-85	Bien	54.288 ptas.	47
18	Lexmark	Z42	Bien	24.900 ptas.	65
19	Hewlett-Packard	DeskJet 840C	Bien	21.900 ptas.	47
20	Epson	Stylus Color 680	Bien	21.000 ptas.	69
21	Xerox	Docuprint M750	Bien	27.900 ptas.	58
22	Xerox	Docuprint M760	Bien	33.900 ptas.	65
23	Canon	BJC 3000	Bien	Descatalogado	47
24	Lexmark	Z32	Suficiente	17.900 ptas.	58
25	Lexmark	Z12	Suficiente	12.900 ptas.	65
26	Canon	BJC 2100	Suficiente	16.750 ptas.	47
27	Lexmark	Z52	Suficiente	29.900 ptas.	58
28	Epson	Stylus Color 580	Suficiente	16.900 ptas.	65
29	Epson	Stylus Color 480	Suficiente	Descatalogado	58
30	Hewlett-Packard	Deskjet 640C	Suficiente	14.900 ptas.	65
31	Olivetti	Artjet 10	Suficiente	Descatalogado	35

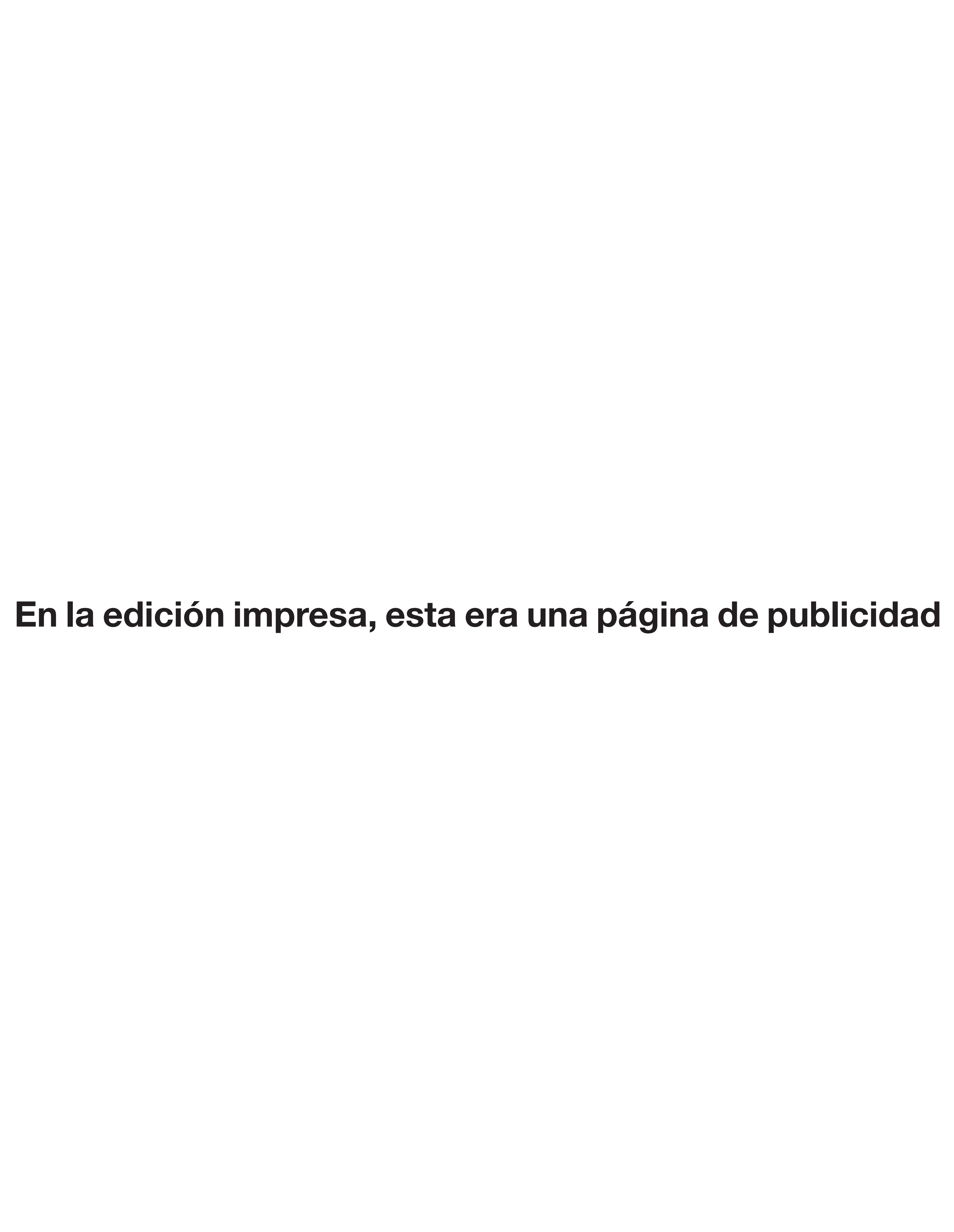
Lectores de DVD

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	LG	DRD 8120B	Notable	21.000 ptas.	66
2	Acer	DVP 1640A	Bien	32.050 ptas.	66
3	Cyberdrive	DM126D	Bien	10.410 ptas.	66

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
4	Fujitsu Siemens	SpinBird DVD 12x40x	Bien	22.900 ptas.	66
5	Asus	DVP 1640A	Bien	19.877 ptas.	66
6	Pioneer	DVD-A05SW	Bien	30.000 ptas.	66
7	Memorex	DVD Maxx 1240	Suficiente	18.900 ptas.	66
		Monitores de 15 pulgadas			
1	Philips	105B10	Bien	Descatalogado	36
2	Philips	105S10	Bien	26.000 ptas.	36
3	Targa	Economy 1569A	Bien	Descatalogado	36
4	Highscreen	MS 1590P	Bien	25.636 ptas.	36
6	LG	Studioworks 57M	Bien	37.549 ptas.	4
7	Calima	ChromaClear LR	Bien	Descatalogado	36
8	Sony	Multiscan E100	Bien	45.900 ptas.	36
9	Tatung	C5D1R	Suficiente	Descatalogado	36
		Monitores de 17 pulgadas			
1	Samsung	750S	Notable	49.900 ptas.	51
2	LG	StudioWorks 775N	Notable	44.486 ptas.	51
3	Philips	107X15	Notable	63.310 ptas.	62
4	Daewoo	CMC 712D	Notable	47.096 ptas.	62
5	Viewsonic	E71	Notable	51.504 ptas.	51
6	Mitsubishi	Diamond Pro 720	Bien	75.400 ptas.	62
7	Samtron	75E	Bien	46.000 ptas.	62
8	CTX	VL700	Bien	39.900 ptas.	51
9	Daewoo	712B	Bien	Descatalogado	51
10	ADI	Provista E55	Bien	41.350 ptas.	51
		Monitores de 19 pulgadas			
1	Philips	109 S20	Notable	90.000 ptas.	62
2	Samtron	95P+	Notable	59.000 ptas.	62
3	NEC	MultiSync V921	Notable	68.000 ptas.	62
4	Fujitsu Siemens	C992	Notable	Descatalogado	62
5	Scott	995 Professional Line	Suficiente	60.150 ptas.	58
		Monitores de 21 pulgadas			
1	Belinea/Maxdata	108060	Notable	Descatalogado	36
2	Sony	Multiscan 520GS	Notable	Descatalogado	36
3	Viewsonic	P815	Notable	Descatalogado	36
3	Eizo	F77S	Notable	Descatalogado	36
5	Iiyama	Vision Master Pro 510	Notable	198.244 ptas.	36
6	Panasonic	Panasync S110	Notable	Descatalogado	36
		Ordenadores completos			
1	UPI	Pentium III 800	Notable	289.900 ptas.	63
2	Acer	APSX8F	Bien	174.000 ptas.	63
3	Packard Bell	iConnect 2800 1	Bien	239.900 ptas.	63
4	Fujitsu/Siemens	Xpert CS-889	Suficiente	219.900 ptas.	63
5	Mr. Micro	Latitude Climb I	Suficiente	181.190 ptas.	63
		Ordenadores			
1	Dell	Dimension 8100	Notable	716.184 ptas.	57
		Organizadores personales			
1	Palm Inc.	Palm IIIx	Bien	49.900 ptas.	21
2	Palm Inc.	Palm V	Bien	69.900 ptas.	21
3	Casio	CassioPeia E 10	Bien	Consultar	21
4	Philips	Velo 500	Bien	Consultar	21
5	Philips	Nino 300	Bien	Consultar	21
6	Hewlett-Packard	Jornada 420	Bien	Consultar	21

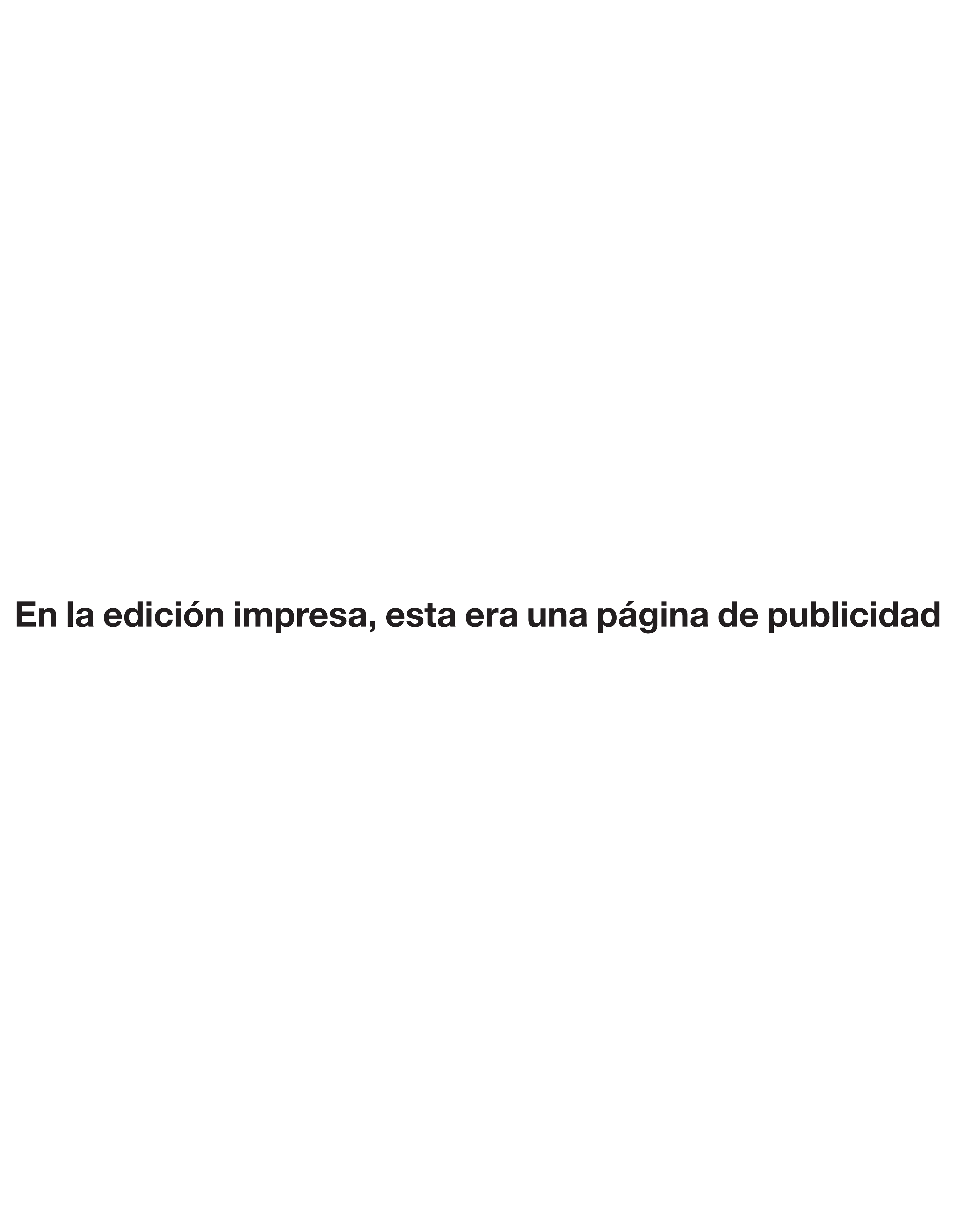
Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
		Pantallas planas			
1	Calima	Clear 1575T	Notable	270.042 ptas.	29
2	Adi	MicroScan 6L	Notable	Descatalogado	29
		Papel para impresoras de inyección			
1	Epson	Premium Glossy Photo Paper	Bien	1.242 ptas.	49
2	Canon	Photo Paper Pro	Bien	870 ptas.	49
3	Epson	Photo Paper	Bien	837 ptas.	49
4	Canon	Glossy Photo Paper	Bien	1.856 ptas.	49
5	Epson	Matte Paper Heavyweight	Bien	403 ptas.	49
6	Pelikan Hardcopy	Inkjet Photo Paper	Bien	986 ptas.	49
7	Ilford	Inkjet Photo Paper	Bien	997 ptas.	49
8	Boeder	Premium Photo Paper	Bien	Consultar	49
9	Xerox	Photo Paper High Gloss	Bien	893 ptas.	49
10	TDK	Paper Heavy Weight Glossy	Bien	995 ptas.	49
11	TDK	Paper Medium Weight Glossy	Bien	895 ptas.	49
12	Hewlett-Packard	Premium Plus Photo Paper Glossy	Bien	1.148 ptas.	49
13	Hewlett-Packard	Premium Plus Photo Paper Mate	Suficiente	1.148 ptas.	49
		Placas base para AMD			
1	NMCPE	8 TTX +	Sobresaliente	31.552 ptas.	67
2	Gigabyte	GA 7 ZXR	Notable	30.500 ptas.	67
3	Asus	A7V	Notable	23.370 ptas.	67
4	MSI	K 7 T Pro 2-A	Notable	21.054 ptas.	67
5	AOpen	AK73 Pro	Notable	26.570 ptas.	67
6	Soyo	SY-K 7 VTA-B	Notable	28.240 ptas.	67
7	DFI	AK 74-EC	Notable	17.370 ptas.	67
8	Abit	KT 7-Raid	Notable	35.658 ptas.	67
9	QDI	KinetiZ 7 B	Notable	20.880 ptas.	67
		Placas base para Intel			
1	QDI	SynactiX 2 EP	Sobresaliente	22.040 ptas.	67
2	MSI	815 EP Pro	Notable	26.370 ptas.	67
3	Asus	CUSL2-C	Notable	32.220 ptas.	67
4	NMCPE	3 SAX 2 +	Notable	26.506 ptas.	67
5	DFI	CS 60-EC	Notable	21.595 ptas.	67
6	Gigabyte	GA 6 VX 7-1394	Notable	23.100 ptas.	67
7	Abit	SA 6-Raid	Notable	28.884 ptas.	67
8	Soyo	SY-7 VCA	Insuficiente	21.270 ptas.	67
		Ratones			
1	Logitech	Wheel Mouse Optical	Notable	9.500 ptas.	59
2	Logitech	Mouse Man Wheel Optical	Notable	11.500 ptas.	59
3	Genius	Netscroll Optical	Notable	6.500 ptas.	59
4	Microsoft	Intellimouse Explorer	Notable	11.990 ptas.	59
5	Microsoft	Intellimouse Optical	Notable	9.900 ptas.	59
6	Microsoft	Cordless Wheelmouse	Notable	7.990 ptas.	59
7	Boeder	Optical Mouse	Notable	Consultar	59
8	A4Tech/Wincom	Wheel 3D Mouse	Notable	2.600 ptas.	59
9	Trust	Ami Mouse USB	Notable	1.995 ptas.	59
10	Vivanco	USB Scroll Mouse MSR 61	Notable	2.850 ptas.	59
11	Genius	Netscroll + Eye	Notable	3.995 ptas.	59
12	Saitek	Game Mouse GM 1	Bien	4.995 ptas.	59
13	Vivanco	T-Light Mouse MSPS BL	Bien	2.450 ptas.	59
14	Lenco	MKM 95295	Bien	900 ptas.	59

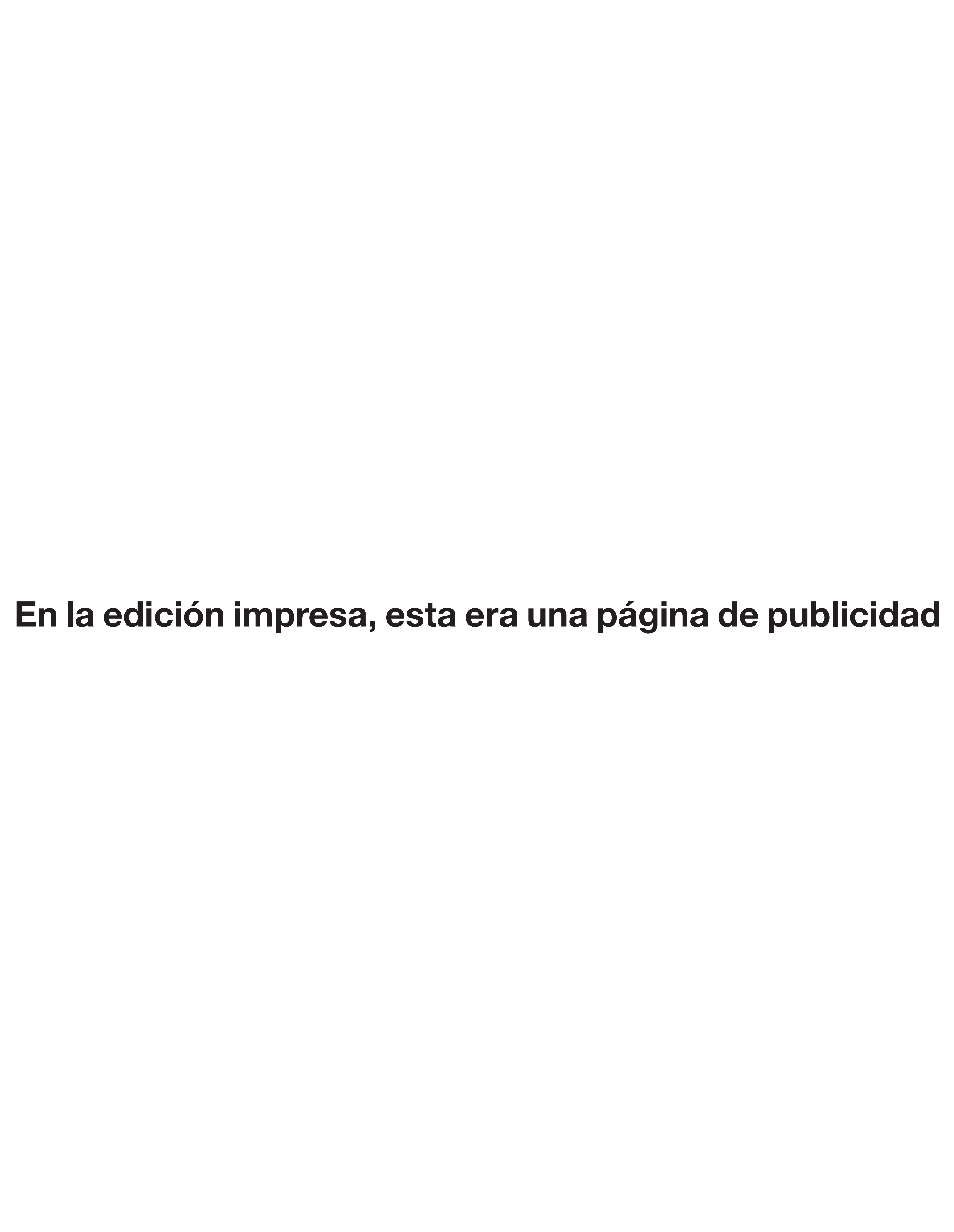
Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
		Regrabadoras de CD-ROM IDE			
1	LG	CED-8080B	Notable	21.866 ptas.	60
2	Plextor	12/10/32A	Notable	48.057 ptas.	60
3	TDK	Cyclone 16/10/40	Notable	54.900 ptas.	70
4	Freecom	CD-RW 12-10-32	Notable	26.130 ptas.	70
4	Plextor	Plexwriter 16/10/40A	Notable	41.862 ptas.	70
6	Memorex	Twelve Maxx 1032	Notable	29.900 ptas.	70
7	Creative	CD-RW Blaster	Notable	52.900 ptas.	38
8	LG	CED-8120B	Notable	26.400 ptas.	70
8	Ricoh	MP 7125A	Notable	31.990 ptas.	70
10	Teac	CD-W512E	Bien	28.889 ptas.	70
11	Hewlett-Packard	CD-Writer Plus 9510i	Bien	37.900 ptas.	60
12	Philips	PCRW804K	Bien	31.500 ptas.	60
12	Sony	CRX145E-RP	Bien	Descatalogado	60
14	Traxdata	4432	Bien	Descatalogado	38
15	Hewlett-Packard	CD-Writer Plus 9110i	Bien	Descatalogado	38
16	Plextor	Plexwriter 8/4/32A	Bien	Descatalogado	38
17	Sony	CRX 180E-RP	Bien	29.900 ptas.	70
18	Iomega	ZipCD 8x4x32x	Bien	Descatalogado	60
19	Yamaha	CRW 842E-VK	Bien	Descatalogado	38
20	Acer	CRW 8432A	Bien	37.860 ptas.	60
21	Traxdata	CDRW-8432	Bien	Descatalogado	60
22	AOpen	9624	Bien	34.500 ptas.	38
23	Ricoh	MP7080A	Bien	26.990 ptas.	60
24	Iomega	Zip CD 650	Bien	Descatalogado	38
25	Panasonic	Disc Direct One 8/4/32X CDRW	Bien	32.900 ptas.	60
26	Ricoh	MP 9060 A	Suficiente	46.925 ptas.	38
		Sistemas de edición de vídeo AV			
1	Dazzle	Fast DV.now AV	Notable	185.484 ptas.	68
2	Pinnacle Systems	DC30 plus	Bien	119.900 ptas.	68
3	Pinnacle Systems	Studio DC10 plus	Bien	44.900 ptas.	68
4	Dazzle	Fast Clip Master	Insuficiente	48.604 ptas.	68
5	Dazzle	Fast AV Master 2000	Deficiente	80.040 ptas.	68
5	Electronic-Design	AV-Toaster Pro	Deficiente	107.900 ptas.	68
7	Electronic-Design	DV-Toaster Pro	Deficiente	112.000 ptas.	68
8	Electronic-Design	Av-Toaster VE	Deficiente	80.900 ptas.	68
9	Electronic-Design	AV easy	Deficiente	44.800 ptas.	68
		Sistemas de edición de vídeo digital			
1	Hauppauge	DV-Wizard Pro	Bien	36.490 ptas.	69
2	Terratec	Video System Cameo 400 DV	Bien	21.900 ptas.	69
3	Pinnacle Systems	Studio DV	Bien	29.9000 ptas.	69
4	Canopus	EZ Easy DV	Suficiente	67.917 ptas.	69
5	Adaptec	AFW 4300	Suficiente	19.500 ptas.	69
5	Guillemot	Hercules DV Action	Insuficiente	24.990 ptas.	69
7	Electronic-Design	DV easy	Deficiente	17.900 ptas.	69
8	Dazzle	Fast DV.go	Deficiente	30.044 ptas.	69
		Tarjetas de sonido			
1	Terratec	128i PCI	Notable	5.990 ptas.	41
2	Video Logic	Sonic Vortex 2	Notable	14.500 ptas.	19
3	Terratec	SoundSystem DMX	Bien	29.990 ptas.	41
4	Guillemot	MaxiSound Fortissimo	Bien	Descatalogado	41
5	Genius	Sound Maker 32	Bien	3.350 ptas.	41



En la edición impresa, esta era una página de publicidad

En la edición impresa, esta era una página de publicidad


En la edición impresa, esta era una página de publicidad


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
6	Genius	Sound Maker Live	Bien	3.595 ptas.	41

Tarjetas de TV

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Ati	All-In-Wonder 128	Bien	Descatalogado	42
2	Boeder	TV/FM Capture Card	Bien	Consultar	42
3	Matrox	Marvel G-400 TV	Bien	63.143 ptas.	42
4	Genius	VideoWonder Pro IIV2	Bien	11.995 ptas.	42
5	Guillemot	Maxi TV Video3	Bien	14.990 ptas.	42
6	Zoltrix	Genie TV	Bien	12.098 ptas.	42
7	Pinnacle	Studio PCTV USB	Bien	19.900 ptas.	42

Tarjetas gráficas

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Asus	V6600 DeLuxe	Notable	45.820 ptas.	54
2	Leadtek	Winfast Geforce 2 MX	Notable	Descatalogado	54
3	Elsa	Gladiac MX	Notable	29.900 ptas.	54
3	Gainward	Cardexpert Geforce 2 MX	Notable	Descatalogado	54
5	ATI	Radeon 32Mb	Notable	38.900 ptas.	54
6	Guillemot	3D Prophet II MX	Notable	29.990 ptas.	54
7	Matrox	Millenium G450	Notable	33.737 ptas.	54

Tarjetas controladoras SCSI

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Tekram	DC-390U	Notable	14.152 ptas.	27
2	Tekram	DC-390F	Notable	17.342 ptas.	27
3	Dawicontrol	DC-2976 UW	Notable	23.780 ptas.	27
4	Symbios	SYM 8750 SP	Notable	18.125 ptas.	27
5	Symbios	SYM 8600 SP	Notable	8.138 ptas.	27
6	Dawicontrol	DC-2975 U	Notable	18.560 ptas.	27
7	Dawicontrol	DC-2974 PCI	Bien	12.876 ptas.	27

Teclados

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Logitech	Cordless Desktop iTouch	Notable	19.900 ptas.	34
2	IBM	Rapid Access II Keyboard	Notable	6.200 ptas.	34
3	Logitech	New Touch Compact Keyboard	Notable	Descatalogado	34
4	Microsoft	Internet Keyboard	Notable	5.500 ptas.	34
5	Turbo Media	KE-9802	Bien	3.995 ptas.	34
6	Fujitsu	FKB8725-506/06	Bien	2.900 ptas.	34
7	Cherry	G80-3000	Bien	Descatalogado	34
8	Keytronic	KT 2001	Bien	5.435 ptas.	34
9	Keytronic	KT 800	Bien	2.195 ptas.	34
10	Fujitsu	FKB4725-206/06	Bien	6.844 ptas.	34
11	Chicony	KB-5982	Bien	3.075 ptas.	34
12	Chicony	IR KB 9820	Bien	5.920 ptas.	34
13	Logitech	Deluxe Keyboard	Bien	3.500 ptas.	34
14	Cherry	G83-6105	Bien	4.375 ptas.	34

Software

Administradores de ficheros

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Symantec	Norton Commander 2	Notable	13.108 ptas.	29
2	C.Ghisler & Co.	Windows Commander 4.01	Bien	Descatalogado	29
3	Microsoft	Windows 98 Explorer	Bien	Gratuito	29
4	ScanSoft	Visual Explorer	Bien	9.900 ptas.	29

Agendas y organizadores

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Microsoft	Outlook 98	Notable	19.900 ptas.	11
2	Lotus	Organizer 5.0	Notable	5.657 ptas.	11
3	Lotus	Organizer 6.0	Notable	5.657 ptas.	54
4	Microsoft	Outlook 2000	Notable	23.944 ptas.	54
5	ABSoft	ABSoft Organizer 2.0	Notable	4.990 ptas.	54
6	M.S.D. Soft	Agenda MSD 2.10	Notable	3.161 ptas.	69
7	iSBiSTER Intl.	Time & Chaos v 5.3.5.	Notable	Descatalogado	11
8	Idyle Software	Agenda 98	Bien	3.900 ptas.	11
9	Informedia Dsg.	Infotel 3.10	Bien	Descatalogado	54
10	F. J. Rodríguez	AgenPlus 98 v.Mailer	Suficiente	Gratuita	54
11	AMF Software	Daily Planner & PIM	Suficiente	5.840 ptas.	11

Antivirus

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Codine	Antiviral Toolkit Pro	Bien	4.995 ptas.	44
2	Panda Software	Panda Antivirus Platinum	Bien	16.994 ptas.	44
3	Network Ass.	McAfee VirusScan 5.0	Bien	7.490 ptas.	44
5	Norman D.	Norman Thunderbyte 4.80	Bien	8.144 ptas.	44
6	Sinutec	Sophos Antivirus 3.33	Suficiente	33.304 ptas.	44

Aprendizaje de inglés

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Assimil Multimedia	Visado para el americano	Notable	4.950 ptas.	7
2	Ubi Soft	Inglés con Rayman	Notable	3.995 ptas.	7
3	Softvision	Talk now! Aprende	Notable	4.995 ptas.	7
4	Zeta MM	Idiomas sin Fronteras	Notable	14.900 ptas.	48
5	Lodisoft	Tell me more 1, 2, 3	Notable	14.990 ptas.	48
6	Vivendi	Kids Inglés	Notable	4.995 ptas.	7
7	Lodisoft	Talk to me 1 y 2	Notable	8.990 ptas.	48
8	AND	Active English	Notable	7.990 ptas.	7
9	Vivendi	Yes Iniciación	Notable	5.995 ptas.	7
10	Lodisoft	Tell Me More Kids (3 edades)	Notable	5.990 ptas.	57
11	KDC	Managing Quality	Notable	11.995 ptas.	7
12	KDC	International Sales	Notable	11.995 ptas.	7
13	Softvision	Asterix Learn English	Notable	6.995 ptas.	7
14	Edusoft	My First English	Bien	4.995 ptas.	48
15	Electronic Arts	English +	Bien	14.990 ptas.	48
16	Vivendi	Yes	Bien	6.995 ptas.	48
17	Vivendi	Business Inglés	Bien	7.995 ptas.	48
18	P. Movierecord	Vamos a hablar inglés	Bien	2.995 ptas.	7
19	McMillian	Redward-Intermediate	Bien	7.795 ptas.	48

Bases de datos

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Lotus	Approach Millennium 9.5	Notable	16.306 ptas.	53
2	Microsoft	Access 2000	Notable	28.900 ptas.	53
3	Corel	Paradox 9	Notable	36.900 ptas.	53
4	FileMaker	FileMaker Pro 5	Notable	66.000 ptas.	53

CAD

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Finson	ExtraCAD 4 Millennium Edition	Notable	7.995 ptas.	67
2	Data Becker	BeckerCAD	Notable	8.995 ptas.	67

CDs de arte

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Fundació Joan Miró	Joan Miró- El color de los sueños	Notable	6.995 ptas.	23
2	Ladac Multimedia	Velázquez	Notable	4.495 ptas.	23
3	Ladac Multimedia	Obras maestras del Museo del Prado	Notable	Descatalogado	23
4	P. Movierecord	Goya	Notable	6.995 ptas.	23
5	Planeta Multimedia	La gran pintura italiana	Notable	14.900 ptas.	23
6	Ladac	100 Obras/Artistas del siglo XX	Bien	5.995 ptas.	69
7	Emme Interact.	Viaje por Egipto	Bien	Descatalogado	23
8	Emme Interact.	El Gran Louvre I y II	Bien	3.990 ptas.	67

Cocina y gastronomía

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Planeta DeAgostini	Tu Cocina	Notable	2.995 ptas.	30
2	System3 Informática	PC-Cocina 95	Bien	2.995 ptas.	30
3	OMA Dist. MM	Enciclopedia multimedia de cocina	Bien	1.595 ptas.	30
4	Arome Interact.	Four Seasons of French Cuisine	Suficiente	2.995 ptas.	30

Colecciones de cliparts

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Corel	Gallery Magic 1.300.000	Sobresaliente	20.900 ptas.	56
2	Corel	Gallery Magic 1.000.000	Notable	Descatalogado	10
3	Corel	Gallery Magic 205.000	Notable	Descatalogado	10
4	Vivendi	Print Artist 8	Notable	6.995 ptas.	64
5	Softkey	Designer ClipArt 12.000	Bien	Descatalogado	10
6	Marcombo	ClipArt Superpack 2	Suficiente	Descatalogado	10
7	Media Connect.	Dibuje y modifique....	Suficiente	2.995 ptas.	10
8	Softkey	2.550 ClipArt a color	Suficiente	Descatalogado	10

Compresión de ficheros

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	WinZip Computing	WinZip 8.0	Bien	5.655 ptas.	41
2	SpeedProject	Squeez 3	Bien	5.685 ptas.(aprox.)	41
3	GlobalSCAPE Inc.	CuteZip 1.0	Bien	3.890 ptas.(aprox.)	41
4	PKWare	PKZip 2.70	Bien	Descatalogado	41
5	WinAce	WinAce Archiver 1.3	Bien	4.640 ptas.(aprox.)	41
6	FileStream	TurboZip Express 4.01	Bien	5.280 ptas.(aprox.)	41
7	Canyon Software	Drag and Zip 3.0	Bien	2.925 ptas.(aprox.)	41
8	Mimar Sinan Co.	Visual Codec Studio 99	Bien	5.890 ptas.(aprox.)	41
9	RAR	WinRAR 2.70	Bien	5.300 ptas.	41
10	Synaptec Software	Zip Wizard Pro 4.0	Bien	5.890 ptas.(aprox.)	41

Correo electrónico

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Microsoft	Outlook 2000	Notable	23.944 ptas.	58
2	Microsoft	Outlook Express 5	Notable	Gratuito	58
3	Qualcomm	Eudora Pro 5.0.2	Notable	Gratuito	58
4	MCS	Calypso 3.10.03	Notable	Descatalogado	58
5	Netscape	Messenger 6	Notable	Gratuito	58
6	RimArts	Becky! Internet Mail 2.00.01	Notable	7.680 ptas.	58
7	RIT R. Labs	The Bat 1.47 Halloween Edition	Notable	Descatalogado	58
8	V3Mail	V3Mail 2.0 Lite	Suficiente	Gratuito	58

Contabilidad doméstica

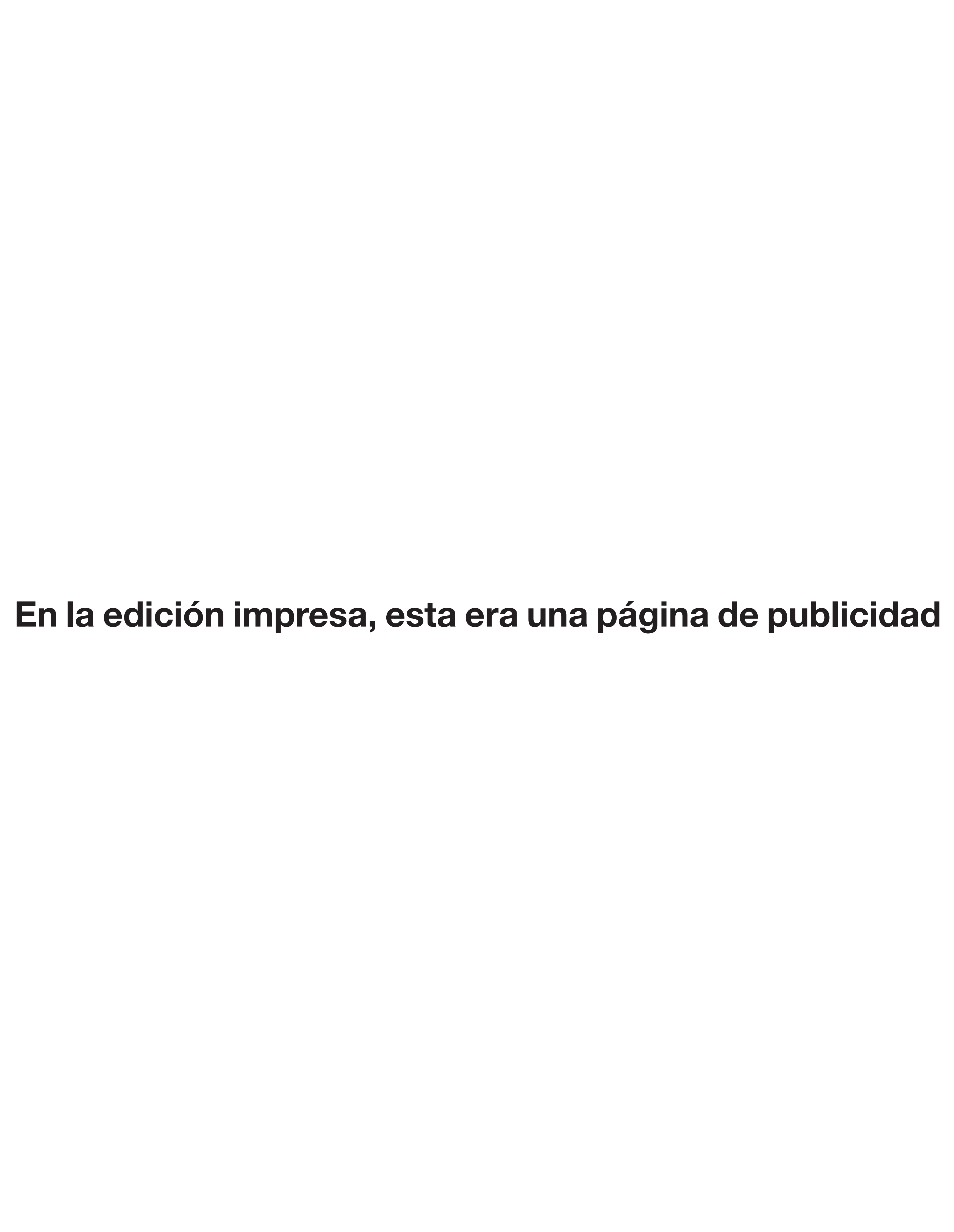
Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Intuit	Quicken 2000	Notable	7.995 ptas.	70
2	Finson	Tu Contable Familiar 5	Notable	4.995 ptas.	70
3	ARS Software	CasHome Win	Suficiente	4.995 ptas.	70

Creación de páginas web

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Microsoft	Front Page 2000	Notable	29.000 ptas.	39
2	Macromedia	DreamWeaver 4	Notable	80.040 ptas.	66
3	SoftQuad	Hot Metal Pro 6.0	Notable	21.924 ptas.	39
4	Namo Interactive	Namo WebEditor 3.0	Notable	Descatalogado	39
5	Sausage Software	Hot Dog Professional 5.5	Bien	Descatalogado	39
6	Netscape	Composer 4.51	Suficiente	Gratuito	39

Desinstaladores

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Symantec	Norton CleanSweep 2001	Notable	9.137 ptas.	59
2	Data Becker	Power Cleaner 6	Notable	4.995 ptas.	59
3	Network Ass.	McAfee QuickClean	Notable	5.500 ptas.	59
4	IMSI	Windelete v.5	Bien	6.995 ptas.	59
5	Marcombo	Power Cleaner 98	Bien	Descatalogado	25
6	MindSoft	CleanUp 3.0	Insuficiente	Descatalogado	59
7	Chris Harris	Remover for Windows	Insuficiente	1.950 ptas.	25
8	Nokta Software	Uninstall Manager	Insuficiente	2.360 ptas.	25


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
9	Micrologic Consult.	Skartchit Secure Deleter	Insuficiente	2.710 ptas.	25

Diseño de interiores

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Marcombo	Diseño de interiores 3D	Notable	Descatalogado	37
2	Marcombo	Diseño de casas de ensueño	Bien	Descatalogado	37
3	Vivendi	Complete Home 2.0	Bien	Descatalogado	37
4	IMSI	Floor Plan 3D Design Suite	Bien	11.500 ptas.	37
5	Marcombo	Diseño de interiores 3D Pro 2.0	Bien	Descatalogado	37
6	FastTrak	3D Kitchen	Bien	11.594 ptas.	13
7	FastTrak	Visual HOME DE LUXE	Bien	11.594 ptas.	13
8	mb Software	Arcon Visual Architecture Sp.3	Bien	9.895 ptas.	62
9	Marcombo	Diseño de oficinas	Suficiente	Descatalogado	37

Diseño de jardines

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Vivendi	Complete LandDesigner 5.0	Notable	5.995 ptas.	68
2	Digital Dreams	3D Garden	Notable	3.995 ptas.	68
3	Vivendi	3D Landscape Professional	Notable	14.906 ptas.	68
4	Vivendi	3D Landscape 2 Deluxe	Notable	11.594 ptas.	68
5	Burrell´s	Garden Pro 2.0	Suficiente	3.590ptas.	68

Enciclopedias

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Micronet	Enciclopedia Micronet DVD	Notable	14.500 ptas.	56
2	Microsoft	Encarta 2001 CD	Notable	19.990 ptas.	56
3	Casa de Software	Futura 2000	Notable	10.900 ptas.	9
4	Planeta MM	Planeta Focus Millennium	Bien	19.900 ptas.	40
5	Durvan	Durvan Multimedia 2001	Bien	9.990 ptas.	67
6	Larousse	Aventura Larousse 2.0	Bien	11.995 ptas.	64
7	Planeta DeAg.	Enciclopedia Multimedia DVD	Bien	7.990 ptas.	66
8	Planeta Interact.	Enciclopedia Mult. Pasa 2001	Bien	7.990 ptas.	58
9	Lafer	Lafer	Bien	Descatalogado	9
10	Santillana	Biblioteca Multimedia	Bien	Descatalogado	40
11	Oxford Univ.	Enciclopedia Britannica 2000	Suficiente	8.500 ptas.	56

Diccionarios

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Larousse	Gran Diccionario Lengua Española	Notable	19.500 ptas.	34
2	Editorial Gredos	Diccionario María Moliner	Bien	9.950 ptas.	34
3	Espasa	Diccionario RAE	Bien	13.990 ptas.	34
4	Zeta Multimedia	Mi primer Diccionario Interactivo	Bien	4.900 ptas.	34

Enciclopedias musicales

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	MontParnasse	La música inmortal	Notable	4.995 ptas.	50
2	MediaSat Group	Legends: Tina Turner	Bien	1.995 ptas.	50
3	MediaSat Group	Legends: Ray Charles	Bien	1.995 ptas.	50
4	SoftKey	Tchaikovsky: Obertura 1812	Bien	5.684 ptas.	50
5	SoftKey	Beethoven: La Quinta Sinfonía	Suficiente	5.684 ptas.	50
6	SonoPress	Mozart	Suficiente	1.595 ptas.	50
7	SP Editores	Flamenco	Suficiente	Descatalogado	50

Grabación de CDs

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Finson	Finson CD Creator	Notable	6.995 ptas.	65
2	Ahead	Nero Burning ROM 5.0	Notable	9.964 ptas.	63
3	CeQuadrat	Win On CD 3.7	Notable	6.969 ptas.	63
4	Softline	PrimoCD Deluxe	Bien	7.493 ptas.	63
5	Asimware	HotBurn Pro 2.0.3	Bien	8.741 ptas.	63
6	Golden Hawk	CDR Win 3.8D	Bien	8.575 ptas.	63
7	Data Becker	Grabador de CD	Bien	4.995 ptas.	63

Impresión de etiquetas

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	MicroVision	SureThing CD Labeler	Bien	7.790 ptas.	20
2	MicroVision	SureThing Office Labeler	Bien	7.790 ptas.	20
3	Avery	Label Pro	Bien	7.500 ptas.	20
4	Avery	Asistente para Word 97	Bien	Gratuito	20
5	Neato	CD Labeller Kit	Bien	5.840 ptas.	20
6	APLI	Asistente APLI Master para Word	Bien	Gratuito	20
7	CAM Development	Labels, Cards and more	Suficiente	Descatalogado	20

Navegadores de Internet

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Microsoft	Internet Explorer 5.5	Notable	Gratuito	51
2	Microsoft	Internet Explorer 6.1	Notable	Gratuito	69
3	Mozilla Organizat.	Mozilla 5.0 M17	Notable	Gratuito	51
4	Netscape	Netscape 6 Pr2	Notable	Gratuito	51
5	Opera Software	Opera 5.02	Notable	Gratuito	62
6	Opera Software	Opera 4.02 32 bits	Bien	6.500 ptas. Aprox.	51
7	NCSA	Mosaic 3.0	Suficiente	Gratuito	51
8	Open Soft Inc.	Ariadne 2.00.02 Free Edition	Insuficiente	Gratuito	51

Planificadores de rutas

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Ministerio de Fomento	Mapa Oficial de Carreteras Ed.36	Notable	2.600 ptas.	62
2	Route 66	Route España 2001	Notable	8.900 ptas.	57
3	Microsoft	Auto Route 2001	Bien	9.990 ptas.	43
4	Visual Gis	VisualRoute 2000 Esp. y Portug.	Bien	2.995 ptas.	66
5	Campsa	Guía Campsa 2001	Bien	2.995 ptas.	64
6	AND	Route 2000: España y Portugal	Bien	4.990 ptas.	43
7	AND	Route 2000: Europa	Bien	6.990 ptas.	43
8	Marcombo	Planificador de rutas	Bien	Descatalogado	43
9	AND	Guía de campings 2000 Europa	Suficiente	3.990 ptas.	43

Guías

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	P. Movierecord	Viaje por G. Bretaña	Bien	1.300 ptas.	5
2	P. Movierecord	Viaje por Italia	Bien	1.300 ptas.	5
3	P. Movierecord	Viaje por España	Bien	1.300 ptas.	5

Programas de bolsa

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	PointSoft	Personal Broker 2.0 Gold	Notable	14.950 ptas.	64

Reconocimiento óptico de textos (OCR)

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	ScanSoft	TextBridge Pro 9.0	Sobresaliente	16.900 ptas.	36
2	Scansoft	OmniPage Pro 10	Notable	24.900 ptas.	36
3	Scansoft	PaperPort Deluxe 7.0	Notable	8.500 ptas.	66
4	IRIS	ReadIris Pro	Notable	19.900 ptas.	36
5	Data Becker	TextScan 2000	Notable	5.995 ptas.	36

Reconocimiento de voz

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	IBM	ViaVoice Pro Release 8	Notable	29.900 ptas.	62
2	IMSI	VoiceDirect Continuous Gold	Bien	16.995 ptas.	27
3	Dragon Systems	Naturally Speaking Preferred 3	Bien	Descatalogado	27
4	Dragon Systems	Point & Speak	Bien	Descatalogado	14
5	Salvat	Habla con tu ordenador	Bien	3.995 ptas.	27

Reproductores DVD por software

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Cyberlink	Power DVD 3.0	Notable	8.495 ptas.	64
2	InterVideo	Win DVD 2000	Notable	4.988 ptas.	64
3	ATI Technologies	AtiDVD 3.1	Notable	1.740 ptas.	47
4	Varo Vision	VaroDVD 1.34	Notable	Descatalogado	47
5	Ravisent Tech.	Cinemaster 2000	Bien	No disponible	47
6	Xing Labs	Xing DVD 2.05	Bien	Descatalogado	47

Retoque fotográfico

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Ulead	PhotoImpact 6	Notable	28.420 ptas.	65
2	Jasc Software	Paint Shop Pro 7	Notable	24.975 ptas.	65
3	Micrografx	iGrafx Designer	Bien	76.444 ptas.	38
4	Microsoft	PhotoDraw 2000 versión 2	Bien	10.990 ptas.	65
5	IMSI	MasterPhotos Studio	Bien	4.995 ptas.	65
6	Adobe	PhotoDeluxe 4.0	Bien	14.000 ptas.	65
7	Vivendi	Photo Artist	Bien	4.975 ptas.	65
8	Scansoft	Kay PhotoFactory	Suficiente	5.790 ptas.	65
9	Marcombo	La gran imprenta de las fotografías	Suficiente	Descatalogado	10

Software por menos de 5.000 pesetas

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Data Becker	Salvapantallas Personal	Notable	2.995 ptas.	67
2	Ashampoo	CD Recording Studio	Sin clasificar	1.642 ptas.	45
3	Real Networks	Real player 7 Basic	Sin clasificar	Gratuito	45
4	Webshots	Webshots desktop	Sin clasificar	Gratuito	45
5	ICQ	ICQ 2000a	Sin clasificar	Gratuito	45
6	Vivendi	Johnny Castaway Screensaver	Sin clasificar	Gratuito	45
7	Gilles Volant	WinImage 5.0	Sin clasificar	4.950 ptas.	45
8	Adobe	Adobe Acrobat Reader	Sin clasificar	Gratuito	45
9	BCM	BCM Diagnostics 1.01.02	Sin clasificar	4.125 ptas.	45
10	Ashampoo	PowerUp 98 Deluxe 1.32	Sin clasificar	3.291 ptas.	45
11	PC-Magic Soft.	Magic folders 99.09.1	Sin clasificar	4.785 ptas.	45
12	Headlight Software	GetRight 4.2	Sin clasificar	3.300 ptas.	45
13	Nullsoft	WinAmp 2.64	Sin clasificar	Gratuito	45

Sistemas operativos

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Microsoft	Windows 98	Insuficiente	Descatalogado	3

Suites de ofimática

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Lotus	SmartSuite Millenium	Notable	27.454 ptas.	4
2	Microsoft	Office 97 Professional	Notable	Descatalogado	4
3	Corel	WordPerfect Suite 8	Notable	Descatalogado	4
4	Microsoft	MS Works 6.0	Notable	9.990 ptas.	62

Suites de ofimática (test TÜVIT)

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Microsoft	Office 2000	Bien	Descatalogado	24

Traductores

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Lernout & Hauspie	Power Translator Pro 7.0	Notable	28.900 ptas.	57
2	Lernout & Hauspie	Power Translator Pro 6.43	Notable	4.950 ptas.	57
3	Softissimo	Reverso Pro	Notable	49.900 ptas.	57
4	Hachette Flipacchi	Key Translator Pro	Bien	1.295 ptas.	33
5	Ampersand	Déjà Vu	Bien	Consultar	33
6	Globalink	Global Translator 2.0	Suficiente	4.995 ptas.	57
7	Data Becker	TransLetter 3.1	Suficiente	4.995 ptas.	57
8	Digital Dreams	Traductor Agueda 1.0	Suficiente	2.995 ptas.	57
9	Gensoft	Web Translator	Insuficiente	6.490 ptas.	33
10	Babylon	Babylon Translator	Insuficiente	Gratuito	33

Tratamiento de sonido

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Sonic Foundry	Vegas Pro	Sobresaliente	Descatalogado	49
2	Magix	Music Studio Generation 2000	Notable	9.900 ptas.	49
3	Data Becker	Music Center 2.0	Notable	4.995 ptas.	69
4	Sek'd	Red Roaster 24	Notable	Consultar	49
5	Steinberg	Clean! Plus	Notable	24.900 ptas.	49
6	Sonic Foundry	Sound Forge 4.5	Notable	Descatalogado	22
7	Steinberg	WaveLab 2.0	Notable	Descatalogado	22
8	Steinberg	Get It On CD	Bien	8.422 ptas.	22
9	Gold Wave	Gold Wave 4.02	Bien	6.339 ptas.	22

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
10	Syntrillium	Cool Edit 96	Suficiente	4.254 ptas.	22
11	Sonic Foundry	Sound Forge XP 4.5	Suficiente	Descatalogado	22
12	Data Becker	DJ Station	Suficiente	1.495 ptas.	49
13	Zeta Multimedia	Top of the Pops	Suficiente	4.900 ptas.	49

Utilidades

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	PowerQuest	Partition Magic 6.0	Sobresaliente	11.484 ptas.	60
2	PowerQuest	Second Chance 2.0	Notable	Descatalogado	60
3	LapLink	LapLink Gold	Notable	38.860 ptas.	60
4	PowerQuest	Drive Image 4.0	Notable	11.484 ptas.	60
5	Adaptec	GoBack	Notable	13.500 ptas.	60
6	Symantec	Norton SystemWorks 2001	Bien	15.600 ptas.	60
7	Network	McAfee Office	Bien	14.490 ptas.	60
8	Data Becker	Selector de Sistemas	Bien	2.995 ptas.	60
9	SD	PC-Doctor Diagnostics	Bien	43.065 ptas.	60
10	Data Becker	Super Drivers	Bien	2.995 ptas.	60

Utilidades de Internet

Utilidades FTP

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Global Scape	Cute FTP 4.2.2	Notable	7.790 ptas.	61
2	BulletProof	BulletProof FTP 2.0	Notable	Descatalogado	61
3	IPSWitch	WS_FTP Pro 6.6	Notable	Descatalogado	61

Gestores de descarga

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	HeadLight Soft.	GetRight 4.3	Notable	3.900 ptas.	61
2	NetAnts	NetAnts 1.23	Notable	Gratuito	61
3	Radiate	Go!Zilla Plus 3.92	Notable	7.790 ptas.	61

Meta-Buscadores

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	MontParnasse	Copérnico 2000 Plus	Notable	4.995 ptas.	61
2	Data Becker	Detective Internet	Bien	1.495 ptas.	61
3	Publysoft	Dónde 1.0	Suficiente	Gratuito	61

Aceleradores web

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	GOTO Software	Web Early 3	Notable	3.754 ptas.	61
2	WSKA	Internet Watcher 2000 1.8	Suficiente	5.990 ptas.	61
3	High Mountain	iSpeed 2.8	Suficiente	Descatalogado	61

Windows 2000 (test Siemens)

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Microsoft	Windows 2000 Professional	Bien	39.900 ptas.	42

Juegos

Acción en 3D

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Rebel Act	Blade: The Edge of Darkness	Sobresaliente	6.990 ptas.	64
2	Shiny	Sacrifice	Sobresaliente	6.990 ptas.	62
3	Vivendi	Half-Life Opposing Force	Notable	3.995 ptas.	56
4	Planet Moon	Giants Citizen Kabuto	Notable	6.990 ptas.	62
5	Novalogic	Delta Force: Land Warrior	Notable	6.990 ptas.	65
6	Monolith	No One Lives Forever	Notable	6.990 ptas.	61
7	Cryo	The Devil Inside	Notable	7.450 ptas.	56
8	Rogue Entert.	Alice	Notable	6.990 ptas.	63
9	FX Interactive	The Fallen	Notable	2.995 ptas.	65
10	FASA Microsoft	Mech Warrior 4	Notable	7.990 ptas.	66

Ajedrez

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	ChessBase	Fritz6	Notable	8.995 ptas.	47
2	Oxford SoftWorks	FXChess	Notable	2.995 ptas.	47
3	Digital Dreams	Millennium Chess	Bien	2.995 ptas.	47
4	ChessBase	¡Jaque al Perro Guasón!	Bien	5.995 ptas.	64
5	Empire Interactive	Combat Chess	Bien	2.995 ptas.	47
6	Lego Media	Ajedrez Lego	Bien	3.990 ptas.	47
7	ChessBase	Fritz for fun	Bien	Descatalogado	19
8	Mindscape	Chessmaster 6000	Bien	2.995 ptas.	19
9	Vivendi	Power Chess	Bien	2.995 ptas.	47
10	Marcombo	Ajedrez 3D	Bien	Descatalogado	47

Aventuras gráficas

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	TopWare	InteractiveGorky 17	Notable	7.450 ptas.	40
2	QuanticDream	The Nomad Soul	Notable	7.995 ptas.	40
3	Daydream	Traitors Gate	Notable	1.700 ptas.	40
4	Cryo	Time Machine	Notable	7.450 ptas.	53
5	Vivendi	King's Quest Máscara de eternidad	Notable	6.750 ptas.	40
6	Funcom	The Longest Journey	Notable	2.995 ptas.	61
7	Sierra	Gabriel Knight 3	Notable	6.995 ptas.	40
8	Montparnasse	Roma	Notable	7.450 ptas.	65
9	Cryo	Odisea	Notable	7.450 ptas.	53
10	Westwood Studios	Blade Runner	Notable	2.995 ptas.	12

Estrategia

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Lionhead	Black & White	Sobresaliente	7.990 ptas.	68
2	FX Interactive	Tzar	Notable	1.700 ptas.	38
3	Vivendi	Faraón	Notable	6.995 ptas.	38
4	Microsoft	Age of Empires II	Notable	7.990 ptas.	38
5	Microsoft	Age of Empires II: The Conquerors	Notable	4.990 ptas.	57
6	Electronic Arts	Alpha Centauri	Notable	6.990 ptas.	38
7	Creative Assembly	Shogun Total War	Notable	6.990 ptas.	57
8	Westwood Std.	Command & Conquer: Red Alert 2	Notable	6.990 ptas.	57
9	Virgin	Pizza Connection 2	Notable	6.990 ptas.	63
10	Vivendi	Home World	Notable	6.995 ptas.	38
11	FX Interactive	Submarine Titans	Notable	2.995 ptas.	69
12	Dinamic MM.	Pizza Syndicate	Notable	2.995 ptas.	38
13	Infogrames	Desperados	Notable	6.990 ptas.	70
14	Sierra	Zeus, Señor del Olimpo	Notable	6.995 ptas.	57
15	JoWood	Alien Nations	Notable	5.990 ptas.	57

Rol

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Interplay	Baldur's Gate	Notable	2.990 ptas.	39
2	Electronic Arts	NOX	Notable	6.990 ptas.	39
3	BioWare	Baldur's Gate II	Notable	6.990 ptas.	61
3	Interplay	Plane Scape Torment	Notable	7.990 ptas.	39
4	Cinematix	Revenant	Notable	7.995 ptas.	39
5	Vivendi	Quest for Glory: Dragon Fire	Notable	1.995 ptas.	39
6	Interplay	Fallout 2	Bien	7.995 ptas.	7
7	Vivendi	Return to Krondor	Bien	1.995 ptas.	39
8	SquareSoft	Final Fantasy VIII	Bien	7.995 ptas.	39
9	SquareSoft	Final Fantasy VII	Bien	7.995 ptas.	7
10	New World C.	Might and Magic VI	Bien	2.995 ptas.	7
11	Vivendi	Brithright	Bien	2.495 ptas.	7
12	3DO	Might and Magic VII	Bien	7.995 ptas.	39

Simuladores de carreras

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Codemasters	Colin McRae Rally 2.0	Notable	3.995 ptas.	62
2	Electronic Arts	Need for Speed III	Notable	6.990 ptas.	3
3	Codemasters	Colin McRae Rally	Notable	7.995 ptas.	3
4	Microprose	GP500	Notable	7.990 ptas.	29
5	Codemasters	1nsane	Notable	8.990 ptas.	62
6	Magnetic Fields	Rally Championship	Notable	2.995 ptas.	35
7	Vivendi	Edgar Torronteras Extreme Biker	Notable	5.995 ptas.	29
8	Microsoft	Motocross Madness	Notable	Descatalogado	29
9	Sega	Sega Rally 2	Bien	2.995 ptas.	35
10	Clever's	Screamer 4x4	Bien	6.490 ptas.	65

Fórmula 1

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Electronic Arts	F1 2000	Notable	5.990 ptas.	41
2	Ubi Soft	Mónaco Grand Prix	Notable	2.995 ptas.	41
3	Ubi Soft	F1 Racing Championship	Notable	6.995 ptas.	71
4	Eidos	Oficial Fórmula 1	Bien	7.995 ptas.	41
5	Vivendi	Grand Prix Legends	Bien	2.995 ptas.	41
6	Microprose	Grand Prix 2	Bien	2.990 ptas.	41
7	Hasbro Interac.	Spirit of Speed 1937	Bien	6.995 ptas.	41
8	Psygnosis	Formula One 99	Bien	6.995 ptas.	41
9	Microprose	Grand Prix Manager 2	Suficiente	2.995 ptas.	3

Simuladores deportivos

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Electronic Arts	NBA Live 2000	Notable	5.990 ptas.	54
2	Cryo Interactive	Roland Garros 2000	Notable	2.995 ptas.	54
3	Electronic Arts	Rugby 2001	Bien	5.990 ptas.	54
4	Electronic Arts	NHL 99	Bien	5.990 ptas.	14
5	Eidos	Sydney 2000	Bien	6.995 ptas.	54
6	Aqua Pacific	All Star Tennis 2000	Bien	5.995 ptas.	54
7	Dinamic MM	Atletismo 2000 + Ext. Pack	Bien	4.990 ptas.	54
8	Duran	Virtual Skipper	Bien	6.995 ptas.	54
9	Data Becker	K.O.	Bien	1.495 ptas.	54
10	Electronic Arts	Madden NFL 99	Bien	5.990 ptas.	14
11	Hammer Tech.	Tie Break Tenis	Bien	995 ptas.	14

Fútbol

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Electronic Arts	Fifa 2000	Notable	5.990 ptas.	36
2	Dinamic MM.	PC Fútbol 2000	Bien	2.995 ptas.	36
3	Rage Software	Microsoft Fútbol Internacional 2000	Bien	Descatalogado	36
4	Silicon Dreams	Michael Owen's WLS 99	Bien	7.995 ptas.	8
5	Electronic Arts	La liga de fútbol 98-99	Bien	5.990 ptas.	8
6	Vivendi	Fútbol Manager 98	Bien	1.995 ptas.	8

Golf

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Electronic Arts	Tiger Woods PGA Tour 2000	Notable	5.990 ptas.	51
2	Microsoft	Links LS 2000	Notable	Descatalogado	51
3	Vivendi	PGA Championship Golf 2000	Notable	4.975 ptas.	51
4	Digital Dreams	America's Toughest 18	Bien	2.995 ptas.	51
5	Vivendi	Golf. Colección Originals	Bien	2.495 ptas.	51
6	Vivendi	3D Ultra Minigolf	Bien	1.995 ptas.	51
7	Marcombo	Minigolf 3D	Bien	Descatalogado	51

Vídeo/Foto/HiFi

Altavoces

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Bose	Acoustimass 6	Suficiente	114.900 ptas.	66

Auriculares

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Sennheiser	HD 500 Fusion	Bien	15.196 ptas.	35
2	AKG	K141 Monitor	Bien	21.100 ptas.	35
3	Vivanco	SR 900	Bien	12.600 ptas.	35
4	Vivanco	SR 950	Bien	16.900 ptas.	35

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
5	Beyerdynamic	DT 331	Bien	16.387 ptas.	35
6	Philips	SBC HP 900	Bien	16.900 ptas.	35
7	Sennheiser	HD 570 Symphony	Bien	20.300 ptas.	35
8	Audio-Technica	ATH-D40	Bien	24.540 ptas.	35

Auriculares inalámbricos

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	AKG	K 105 UHF	Bien	18.430 ptas.	35
2	AKG	K 305 UHF	Bien	22.810 ptas.	35
3	Philips	SBC HC 450	Bien	14.900 ptas.	35
4	Philips	SBC HC 8400/00	Suficiente	12.900 ptas.	35

Autorradios con cargador de CDs

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Blaupunkt	Las Vegas DJ	Bien	77.595 ptas.	29
2	Blaupunkt	Kingston DJ	Bien	52.000 ptas.	29
3	Sony	KP-C5080R	Bien	Descatalogado	29

Autorradios con reproductor de CD

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Blaupunkt	San Remo RD 168	Bien	53.500 ptas.	27
2	Pioneer	DEH-P3000R	Bien	51.678 ptas.	27
3	Pioneer	DEH-P2000R	Bien	43.691 ptas.	27
4	Philips	RC 625 RDS	Suficiente	Consultar	27

Cámaras fotográficas digitales

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Sony	DSC-S 70	Bien	Descatalogado	57
2	Sony	Mavica MVC-CD1000	Bien	320.000 ptas.	59
3	Sony	DSC-P1	Bien	180.000 ptas.	69
4	Olympus	Camedia E-10	Bien	489.000 ptas.	65
4	Toshiba	PDR-M70	Bien	203.000 ptas.	57
5	Kodak	DC 4800	Bien	149.900 ptas.	57
6	Casio	QV-3000 EX/Ir	Bien	120.640 ptas.	57
7	Ricoh	RDC-7	Bien	162.400 ptas.	57
8	Olympus	C-3030 Zoom	Bien	230.000 ptas.	57
9	Nikon	Coolpix 990	Bien	219.960 ptas.	57
10	Canon	Power Shot S 20	Bien	184.904 ptas.	57
11	Epson	Photo PC 3000Z	Bien	169.899 ptas.	58

Cámaras de vídeo digitales

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Sony	DCR-TRV 20E	Notable	Descatalogado	60
2	Panasonic	NV-DS150EG	Notable	239.900 ptas.	60
3	Panasonic	NV-DS990EG	Notable	Descatalogado	60
4	Sony	DCR-TRV720E	Notable	Descatalogado	60
5	JVC	GR-DVX10EG	Notable	349.900 ptas.	60
6	Thomsom	VMD-9	Bien	329.900 ptas.	60

Cintas de vídeo VHS

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Maxell	HGX Black	Sobresaliente	1.050 ptas.	25
2	Basf by Emtec	PHG HiFi	Sobresaliente	795 ptas.	25
3	Basf by Emtec	HiFi 240	Notable	999 ptas.	25
4	TDK	E-HG HiFi	Notable	795 ptas.	25
5	Basf by Emtec	EQ	Notable	595 ptas.	25
6	Sony	HiFi Excellence V	Notable	850 ptas.	25
7	TDK	TV	Bien	450 ptas.	25
8	Maxell	GX Black	Bien	783 ptas.	25
9	TDK	HS	Bien	495 ptas.	25
10	Sony	Premium V	Bien	750 ptas.	25

Convertidores de señal

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Trust	Televiewer	Bien	14.900 ptas.	68

Decodificadores de sonido envolvente

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Sony	STR-DB 830	Notable	Descatalogado	44

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
2	Pioneer	VSX-808 RDS	Notable	84.900 ptas.	44
3	Onkyo	TX-DS575	Bien	99.900 ptas.	44
4	Sherwood	RVD-6095 RDS	Bien	59.900 ptas.	44

Minicadenas

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Bang & Olufsen	Beosound 3000	Bien	290.000 ptas.	68

Minicadenas con reproductor de MP3

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Samsung	S-2450	Bien	89.900 ptas.	65

Reproductores de CD

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Philips	CD 723	Notable	18.900 ptas.	40
2	Sony	CDP-XE330	Notable	Descatalogado	40
3	Denon	DCD-345	Bien	30.900 ptas.	40
4	Sony	CDP-XE220	Bien	Descatalogado	40
5	Pioneer	PD-207	Bien	27.800 ptas.	40
6	Sherwood	CD-5090R	Bien	29.000 ptas.	40
7	Technics	SL-PG390	Bien	22.900 ptas.	40

Reproductores portátiles de MP3

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Thomson	Lyra	Notable	49.900 ptas.	53
2	Creative	D.A.P. Jukebox	Notable	65.900 ptas.	53
3	Casio	WMP-1EV	Bien	80.290 ptas.	54
4	Philips	SA125	Bien	64.900 ptas.	63
5	Unitech	Rome	Bien	29.990 ptas.	53
6	Diamond	RIO 500	Bien	54.900 ptas.	53
7	Sonicblue	RIO 600	Bien	42.500 ptas.	63
8	Vivanco	Vmax	Bien	39.950 ptas.	53

Reproductores de DVD

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Pioneer	DV-515	Notable	71.400 ptas.	26
2	Samsung	DVD-909	Notable	Descatalogado	10

Televisores 21 pulgadas

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Sharp	54FS-51	Suficiente	Descatalogado	38
2	Panasonic	TX-21CK1C	Suficiente	59.900 ptas.	38
3	Loewe	Xelos M 55 VT	Suficiente	74.900 ptas.	38

Televisores panorámicos (16:9)

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Sony	KV-32FQ75E	Bien	405.000 ptas.	59
2	Thomson	32VK45ES	Bien	224.900 ptas.	66
3	Philips	32PW9616	Bien	399.900 ptas.	58

Vídeos

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Philips	VR 610	Bien	39.900 ptas.	67

Vídeos digitales

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	JVC	HR-DVS2 EU	Notable	299.900 ptas.	69

Telecomunicaciones

Adaptadores RDSI Externos

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	AVM	Fritz XPC	Notable	33.292 ptas.	5
2	AVM	Fritz-Card USB	Notable	22.040 ptas.	5
3	Zyxel	Omninet Plus	Notable	33.000 ptas.	5

Fax

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Brother	Fax 931	Bien	57.884 ptas.	19
2	Brother	Fax 921	Bien	46.284 ptas.	19

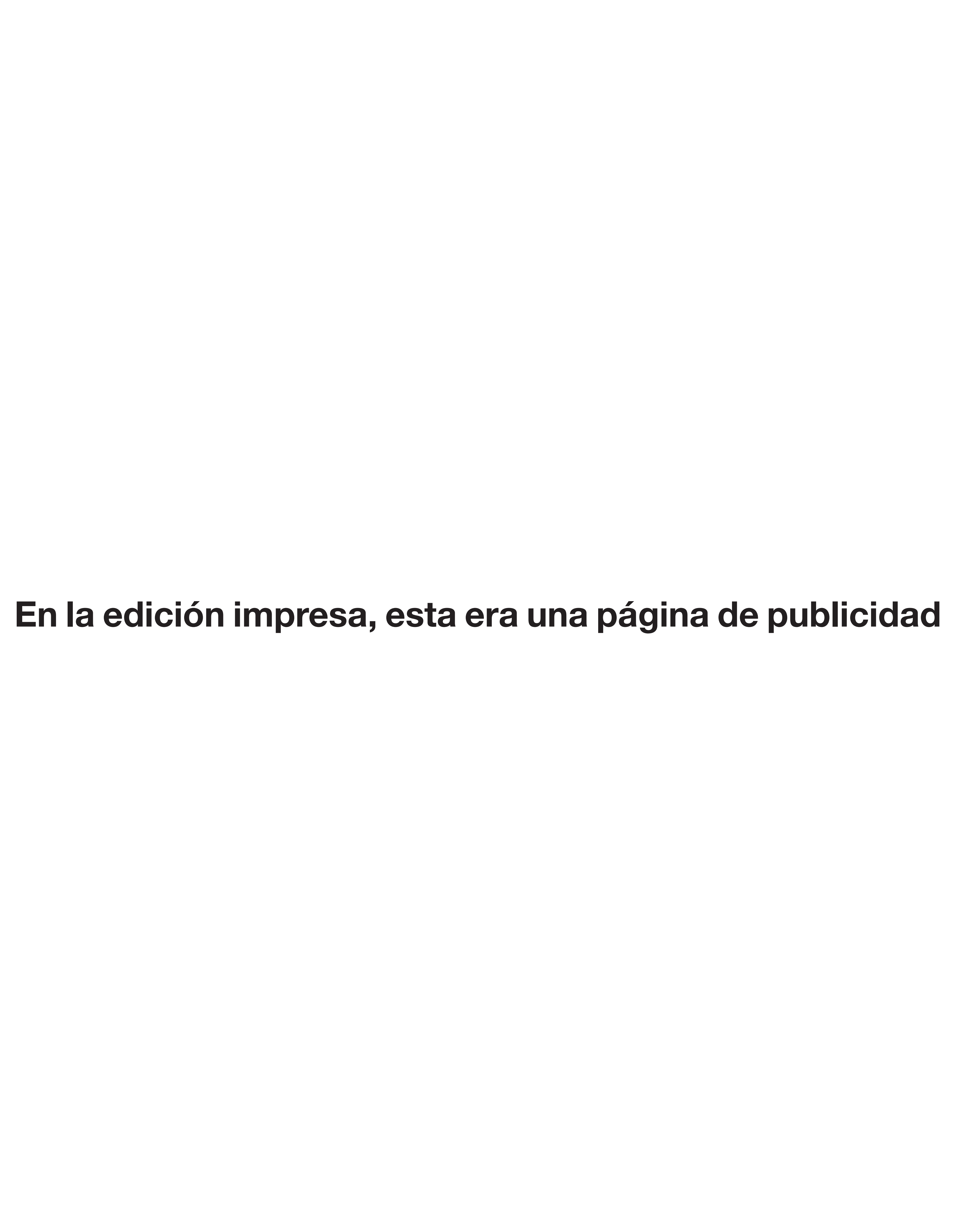
Módems Externos

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Acer	Acer Módem 56	Notable	17.285 ptas.	27
2	Zoltrix	Voice Fax 56KVSP	Notable	11.490 ptas.	27
3	OvisLink	FaxModem 56K-V.90	Notable	14.616 ptas.	27

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
4	Accord	56 K Voice Modem (V.52)	Notable	11.500 ptas.	27
5	Vayris	NL-56Kx	Notable	16.000 ptas.	27
6	Billion	56 Kbps	Notable	10.950 ptas.	27
7	Arowana	56000 bps Voice/Data/Faxmodem	Notable	9.150 ptas.	21
8	Accord	56 K Voice Modem (V. 53)	Notable	11.500 ptas.	27
9	Diamond	Supra Express 56s Pro	Bien	14.756 ptas.	21
10	Lasat	Safire 560 Voice	Bien	23.890 ptas.	21
11	U.S. Robotics	U.S. Robotics 56K Voice Faxmodem	Bien	14.500 ptas.	21
12	Zoom	56 Kx DualMode Faxmodem	Bien	13.900 ptas.	27
13	Leadtek	Win Surf V90 USB	Suficiente	10.440 ptas.	27

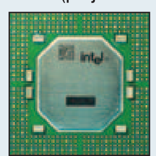
Teléfonos móviles

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Nokia	6210	Notable	89.970 ptas.	63
2	Philips	Xenium 989	Notable	73.970 ptas.	63
3	Siemens	S35i	Notable	60.900 ptas.	56
4	Sagem	Sagem MC 959	Notable	Consultar	52
5	Samsung	SGH 2200	Bien	Consultar	52
6	Motorola	Timeport 250	Bien	45.000 ptas.	71
7	Mitsubishi	Trium Aria @	Bien	37.970 ptas.	63
8	Panasonic	GD92	Bien	59.900 ptas.	63
9	Siemens	M35i	Bien	39.900 ptas.	56
10	Ericsson	R320s	Bien	62.563 ptas.	56
11	Motorola	Timeport P7389	Bien	72.500 ptas.	56
12	Motorola	Timeport L7089	Bien	Consultar	32
13	Nokia	7110	Bien	Consultar	52
14	Phillips	Xenium 9@9	Bien	59.900 ptas.	71
15	Panasonic	GD 90	Bien	Consultar	32
16	Mitsubishi	Trium Aria	Bien	Consultar	52
17	Samsung	SGH-A100	Bien	59.900 ptas.	56
18	Alcatel	One Touch 501	Bien	62.970 ptas.	71
19	Motorola	V3690	Bien	79.970 ptas.	63
20	Sagem	MC 850X	Bien	Consultar	32
21	Alcatel	One Touch Club db	Bien	Consultar	52
22	Nokia	8850	Bien	Consultar	52
23	Ericsson	T10s	Bien	Consultar	32
24	Mitsubishi	Trium Geo	Bien	11.400 ptas	65
25	Bosch	909 dual s	Bien	Consultar	32
26	Nokia	3210	Bien	Consultar	32
27	Motorola	V2288	Bien	36.250 ptas.	56
28	Motorola	Talkabout T2288	Bien	34.300 ptas.	56
29	Samsung	SGH 2400	Bien	Consultar	52
30	Philips	Savvy Vogue	Bien	31.700 ptas.	65
31	Mitsubishi	Trium Galaxy	Bien	Consultar	32
32	Ericsson	R 310 S	Bien	76.900 ptas.	65
33	Siemens	C25 Power	Bien	Consultar	32
34	Motorola	Talkabout 180	Bien	12.900 ptas.	65
35	Nokia	8210	Bien	Consultar	52
36	Ericsson	T28 World	Bien	Consultar	56
37	Mitsubishi	Trium Astral	Bien	17.970 ptas.	65
38	Nokia	3310	Bien	49.970 ptas.	63
39	Mitsubishi	Trium Mars	Bien	32.970 ptas.	65
40	Siemens	C 28	Bien	12.900 ptas.	65
-					


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

¿Qué es...?

01 Procesador
Es el componente fundamental del PC, ya que realiza todos los cálculos y controla su funcionamiento. Tras el nombre del modelo (p. ej. Pentium III) se indica la velocidad en megahercios (p.ej. 800 MHz).



Cuanto mayor sea esta cifra, más rápido es el ordenador. Los "micros" más conocidos son los Celeron y Pentium III de Intel y los Duron y Athlon K7 diseñados por AMD.

02 Memoria RAM
El tercer dato de las tablas es la memoria (RAM), que se mide en Megabytes (Mb).
Lo mínimo, hoy en día, son 32 o 64 Mb de RAM.

03 Disco duro
Donde se guardan programas y datos. Lo básico es su tamaño, ya que los ficheros –como imágenes, sonidos y vídeos– "devoran" espacio en disco. Su tamaño se mide en Gigabytes (Gb) y 1 Gb son 1.024 Mb. Hoy, lo mínimo es tener un disco de 8 o 10 "gigas".

04 CD-ROM
Los primeros lectores de CD-ROM que se fabricaron permitían acceder a los datos a una velocidad de 150 Kb/seg. Cada modelo nuevo es más rápido. Uno de 32X es 32 veces más rápido que los primeros aparatos. Lo mínimo ahora es 40X.

05 AGP
Sistema para conectar la tarjeta gráfica al PC, mucho más rápido que el antiguo PCI.

06 TFT
Se trata de la mejor y más cara tecnología usada para fabricar pantallas planas de portátiles.
El tamaño debe ser de 12,1 o 13,3 pulgadas.

Las mejores ofertas de la quincena

Cuánto cuesta un ordenador personal con un procesador Pentium III? ¿Y una impresora de chorro de tinta? ¿Dónde puedes comprar un módem y un lector de CD-ROM? Encontrarás respuesta a éstas y otras cuestiones en esta sección. Computer Hoy ha evaluado para ti los anuncios de prensa diaria y revistas especializadas y te ofrece las mejores ofertas. En los números siguientes de Computer Hoy podrás observar las variaciones de los precios para que sepas qué es lo que compras.

Aviso a los distribuidores
Mándanos tus mejores ofertas (no más de diez) por fax al número: 902 11 87 72

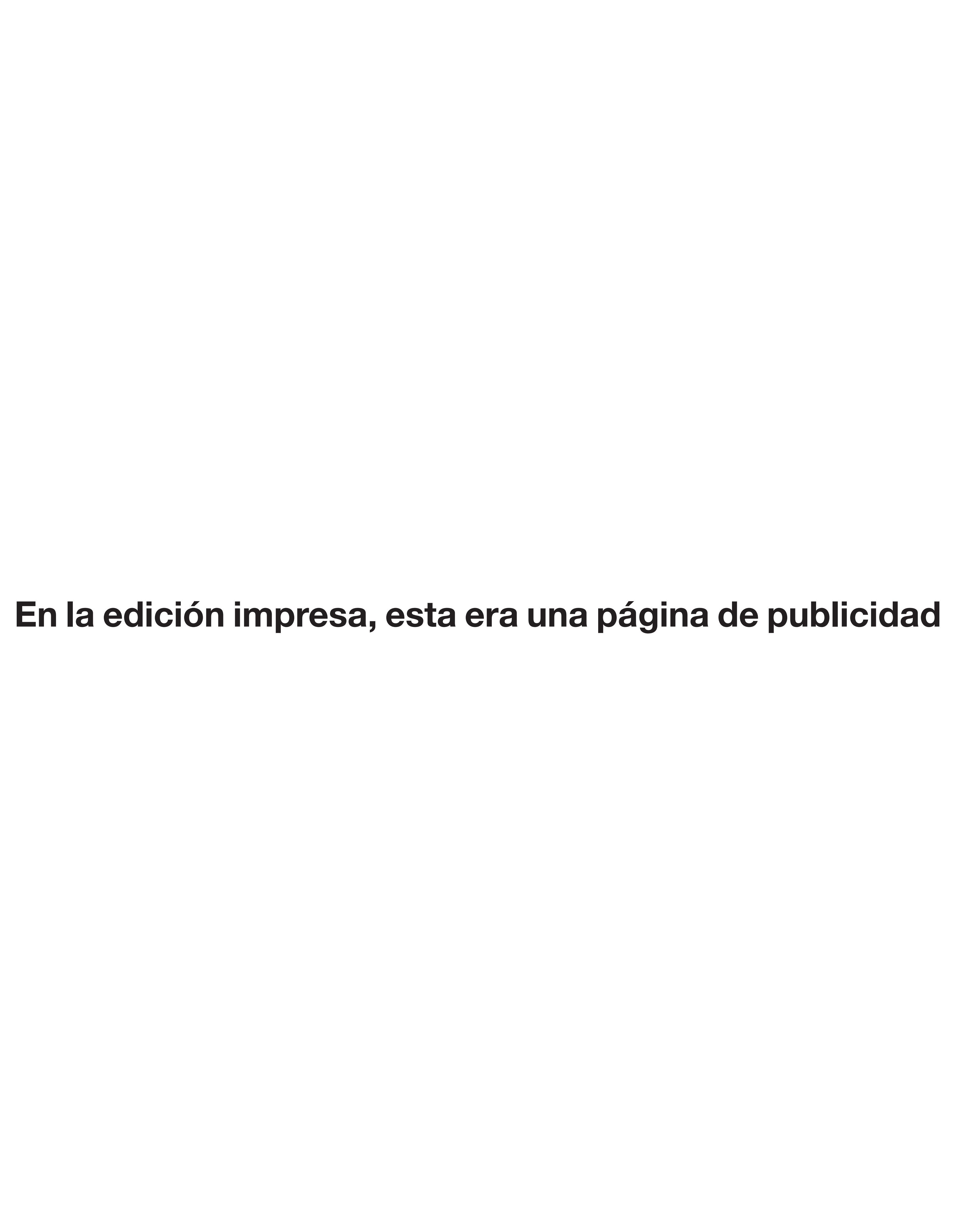
Procesador 01, Memoria RAM 02, Disco Duro 03

Tendencia del precio
→ Sin cambios ➲ Nuevo en la lista ↗ Más caro ↘ Más barato

Fabricante	Modelo	Precio		Vendedor	Localidad	Teléfono
Sistemas completos						
Clónico	AMD K7 Duron, 750 Mhz, 64 Mb, 20 Gb	100.804 ptas	➲	Compuke	Cadena nacional	902 499 666
Extras: CD-ROM 04 LG 52X; Tarjeta Gráfica Savage 4 Pro 32Mb AGP 05 Tarjeta de Sonido Sound Blaster 128 PCI; Monitor 15" digital						
Clónico	Mendocino, 733 Mhz, 128 Mb, 20 Gb	122.206 ptas	➲	Piflo Informática	Madrid	913 195 130
Extras: CD-ROM 52X; Tarjeta Gráfica 8Mb AGP Tarjeta de Sonido Sound Blaster 128 PCI; Monitor 15" digital						
Clónico	Celeron, 700 Mhz, 128 Mb, 20 Gb	122.844 ptas	➲	Contact Ordenadores	Madrid	915 944 888
Extras: CD-ROM 50X; Tarjeta Gráfica Riva TNT II 32Mb AGP+TV Tarjeta de Sonido Yamaha 3D Sound; Monitor 17" digital; Modem 56K interno						
Clónico	AMD K7, 850 Mhz, 128 Mb, 20 Gb	124.700 ptas	➲	Microtek	Madrid	913 640 488
Extras: CD-ROM LG 52X; Tarjeta Gráfica Riva TNT II 32Mb AGP+TV Tarjeta de Sonido Sound Blaster 128 PCI; Monitor 15" digital						
Clónico	Pentium III, 866 Mhz, 128 Mb, 20 Gb	148.364 ptas	➲	Xerver Computer	Cadena nacional	913 613 603
Extras: CD-ROM 52X; Tarjeta Gráfica Riva TNT II 32Mb AGP Tarjeta de Sonido Sound Blaster 128 PCI; Monitor 17" digital						
Clónico	AMD K7 Athlon, 1000 Mhz, 128 Mb, 30 Gb	150.200 ptas	➲	Call-Buy-PC	Barcelona	932 081 126
Extras: DVD Pioneer 16X/40X; Tarjeta Gráfica Riva TNT II 32Mb AGP+TV Tarjeta de Sonido Sound Blaster Live 1024 PCI; Monitor 17" digital						
Clónico	Pentium III, 733 Mhz, 128 Mb, 40 Gb	154.164 ptas	➲	Computer Access	Madrid	915 493 284
Extras: CD-ROM 52X; Tarjeta Gráfica Ati 32Mb AGP+TV Tarjeta de Sonido Sound Blaster 128 PCI; Monitor 17" digital						
Clónico	Pentium III, 933 Mhz, 128 Mb, 30 Gb	155.892 ptas	➲	Tempus Ordenadores	Cadena nacional	915 276 494
Extras: CD-ROM Cyberdriver 52X; Tarjeta Gráfica Riva TNT II 32Mb AGP Tarjeta de Sonido Sound Blaster 128 PCI; Monitor 17" digital; Modem 56K interno						
Clónico	Pentium IV, 1400 Mhz, 128 Mb, 30 Gb	179.684 ptas	➲	SOHO	Madrid	915 271 516
Extras: CD-ROM Aopen 52X; Tarjeta Gráfica Nvidia Riva TNT II 32Mb AGP Tarjeta de Sonido Yamaha AC'97; Monitor Proview 15" ; Modem Ovislink 56K interno						
Clónico	Pentium IV, 1500 Mhz, 128 Mb, 30 Gb	236.524 ptas	➲	Intranet Computer	Madrid	902 154 911
Extras: CD-ROM LG 52X; Tarjeta Gráfica Ati Radeon Vivo 64Mb DDR Tarjeta de Sonido Sound Blaster 128 PCI; Monitor Mitsubishi 73+ 17"						
Clónico	Pentium III, 1000 Mhz, 256 Mb, 40 Gb	243.484 ptas	➲	Super 5 Informática	Madrid	913 656 855
Extras: DVD Pioneer 16X40X// Regrabadora Philips 8x4x32x; Tarjeta Gráfica Winfast Gforce II MX 32Mb AGP+TV, Tarjeta de Sonido Sound Blaster 1024 PCI; Monitor Philips 107E 17"; Modem 56K interno						
Clónico	Pentium IV, 1700 Mhz, 128 Mb, 30 Gb	260.000 ptas	➲	Deima Computers	Madrid	914 453 434
Extras: DVD Pioneer 16X40X; Tarjeta Gráfica Riva TNT II 32Mb AGP+TV Tarjeta de Sonido Sound Blaster 1024 PCI; Monitor 17" digital						
Ordenadores portátiles						
Acer	TravelMate 201 T, Celeron, 600 Mhz, 64 Mb, 5 Gb, TFT 06 12.1	231.884 ptas	➲	Tempus Ordenadores	Cadena nacional	915 276 494
Asus	8400, Pentium III, 650 Mhz, 128 Mb, 10 Gb, TFT 14, DVD 8X	397.764 ptas	➲	Abyss Computers	Madrid	902 118 684
Asus	L84000DVD, Pentium III, 700 Mhz, 128 Mb, 20 Gb, TFT 14.1	347.884 ptas	➲	Super 5 Informática	Madrid	913 656 855
Fujitsu	Liteline, Pentium III, 750 Mhz, 128 Mb, 10 Gb, TFT 14,1	378.044 ptas	➲	SOHO	Madrid	915 271 516
Ibell	Pentium III, 933 Mhz, 128Mb, 10 Gb, TFT 13,3	266.684 ptas	➲	Ibell Sistemas Informáticos	Madrid	914 633 551
Sin marca	Pentium III, 1000 Mhz,256 Mb, 10Gb, TFT 13,3, DVD	318.884 ptas	➲	Contact Ordenadores	Madrid	915 944 888
Toshiba	4330, Celeron, 650Mhz, 64Mb, 10Gb, TFT 13	228.404 ptas	➲	Super 5 Informática	Madrid	913 656 855
Xerver	Scala Suite, Celeron, 766 Mhz, 128 Mb, 10 Gb, TFT 13,3	237.220 ptas	➲	Xerver Computer	Cadena nacional	913 613 603
Impresoras de chorro de tinta						
Canon	BJC- 2100, 720x360ppp 07 (Pág.98), 5ppm,USB	13.804 ptas	➲	PC-1	Madrid	917 131 271
Canon	S-600, 2.480 ppp, 15ppm 08 (Pág. 98)	49.900 ptas	➲	Fnac	Cadena nacional	915 956 100
Epson	Stylus Color 480, 720ppp, 4ppm	12.180 ptas	➲	MicroRose	Madrid	915 501 235
Epson	Stylus Color 880, 2,880, 12ppm, A4	28.884 ptas	➲	Super 5 Informática	Madrid	913 656 855
Epson	Stylus Color Photo 790, 2.880x720ppp,7,8ppm	27.724 ptas	↘	Power Shop	Madrid	915 351 178
Hewlett-Packard	Deskjet 930 C, 2.400ppp, 9ppm, USB/ Paralelo	27.260 ptas	↘	Microtek	Madrid	913 640 488
Hewlett-Packard	Deskjet 959c, 11ppm, USB	29.900 ptas	↘	Deima Computers	Madrid	914 453 434
Hewlett-Packard	Deskjet 970c, 2.400ppp, 12ppm	43.964 ptas	↘	Contact Ordenadores	Madrid	915 944 888
Lexmark	Z32, 1.200 x 1.200ppp, 7ppm, USB	16.228 ptas	↘	Compuke	Cadena nacional	902 499 666
Lexmark	Z42, 1.200 x 1.200, 10 ppm, USB	19.604 ptas	➲	Tempus Ordenadores	Madrid	915 276 494
Lexmark	Z52, 1.200 x 2.400, 15ppm, USB	26.564 ptas	➲	Hartnet Ocasión	Cadena nacional	981 174 853



¡Atención: aviso importante!
Computer Hoy no se hace responsable de la exactitud de las ofertas incluidas en este listado. Éstas han sido elegidas de los anuncios publicados en la prensa general y especializada porque se trata de los mejores precios. Por tanto, no se puede sobreentender que la revista las recomiende. En el momento de la compra podrás encontrar ligeras variaciones en su coste, debido a la fluctuación de los precios de los componentes. Recuerda que una regla básica en cualquier transacción comercial es no pagar por adelantado, así como elegir las empresas que te garanticen el derecho a la devolución del dinero desembolsado.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

¿Qué es...?

07 ppp
Puntos por pulgada. Se trata de la cantidad máxima de puntos que puede pintar la impresora en un cuadrado de una pulgada (2,54 cm) de lado. Cuantos más puntos tenga, mejor.

08 ppm
Número máximo de páginas por minuto que puede imprimir un dispositivo.

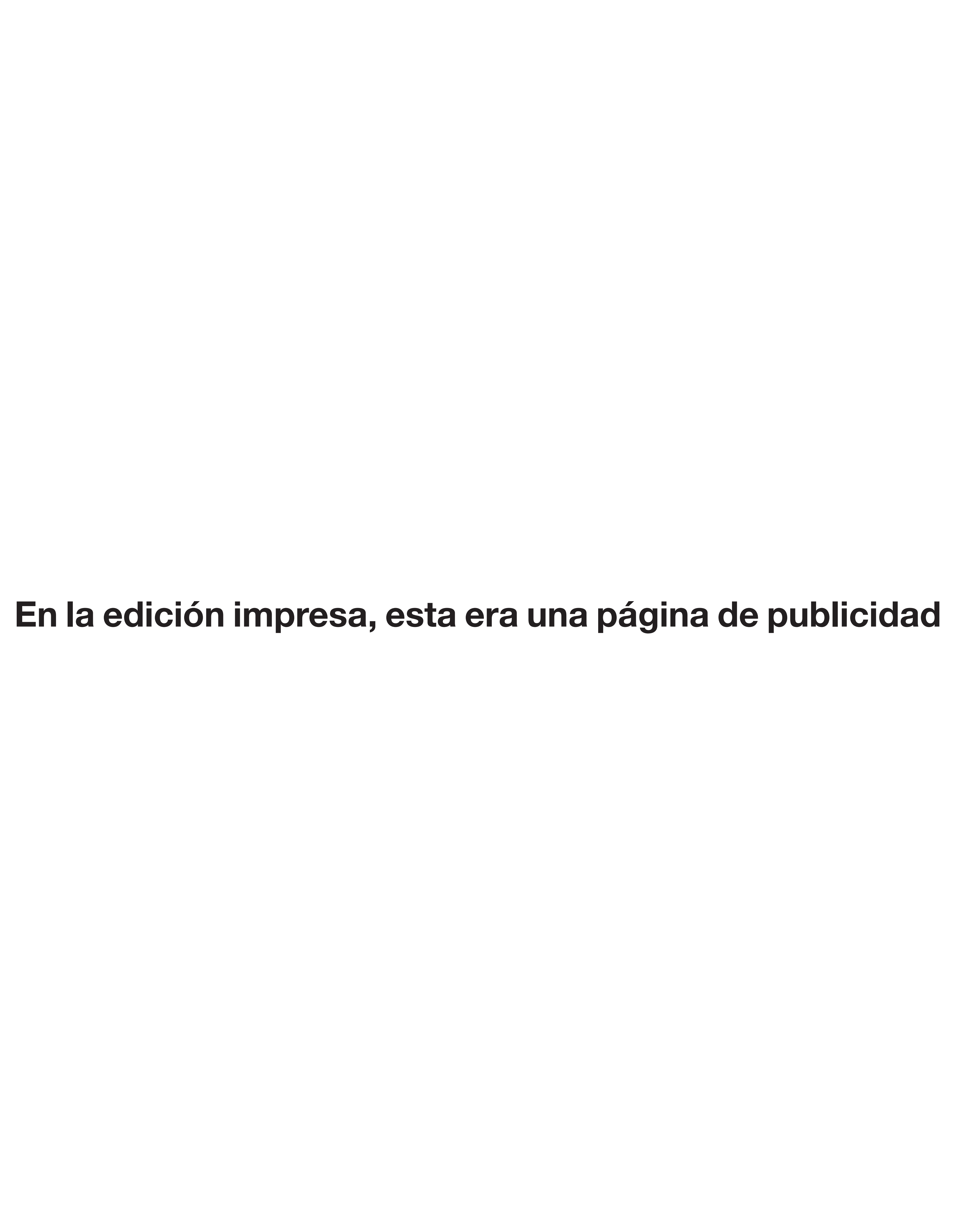
09 Módem
Sirve para enviar y recibir datos por la línea telefónica. Además, con la mayoría de estos equipos es posible mandar y recibir faxes. Lo fundamental en ellos es su velocidad de transmisión, que se mide en **bps** 10. Lo idóneo, hoy en día, son los modems de 56.000 bps.

10 bps
La velocidad de transferencia de un módem se mide en bits por segundo. Una gran velocidad permite ahorrar tiempo de transferencia y gastos telefónicos.

11 Escáner
Lee fotos, textos o dibujos y los transforma en ficheros informáticos para que desde el ordenador se puedan tratar. Hay de varios tipos: los de mano (los más baratos), los de documentos (que escanean hojas o folios), y los planos (que son capaces de escanear hasta un libro).

12 IDE y SCSI
Existen en el mercado varios tipos de controladoras para los discos duros y otros dispositivos. Casi todas son IDE, aunque en los PCs con los precios más caros se suele utilizar la controladora SCSI, que es más potente y rápida. Las controladoras IDE suelen venir, por regla general, incorporadas en todos los ordenadores, mientras que las SCSI se compran aparte.

Fabricante	Modelo	Precio		Vendedor	Localidad	Teléfono
Impresoras láser						
Hewlett-Packard	LaserJet 1200, 12ppm, 8 Mb	**75.284 ptas**	→	Contact Ordenadores	Madrid	915 944 888
Lexmark	Optra E312 L, 600 ppp, 10ppm, paralelo/USB	**52.084 ptas**	→	SOHO	Madrid	915 271 516
Oki	Okipage 8w ,8ppm	**47.212 ptas**	→	Xerver Computer	Cadena nacional	913 613 603
Monitores						
AOC	17pulgadas	**32.399 ptas**	→	Efecto 2000	Madrid	915 014 055
Goldstar	SW560N 15 pulgadas	**26.668 ptas**	→	MicroRose	Madrid	915 501 235
LG	775FT Flatron 17 pulgadas	**50.390 ptas**	→	Tempus Ordenadores	Madrid	915 276 494
Samtron	50V 15 pulgadas TFT	**99.180 ptas**	→	Compuke	Cadena nacional	902 499 666
Modems 09						
Elsa	Microlink 56K interno	**9.900 ptas**	→	Fnac	Cadena nacional	915 956 100
Genius	56K externo	**12.493 ptas**	→	Computer Access	Madrid	915 493 284
Motorola	56K interno	**3.474 ptas**	→	Microtek	Madrid	913 640 488
Ovislink	56K interno	**4.872 ptas**	→	Xerver Computer	Cadena nacional	913 613 603
Safeway	56K Ambient PCI	**3.499 ptas**	→	Alternate	Madrid	912 013 232
Zoom	56K USB	**13.340 ptas**	↘	Intranet Computer	Madrid	902 154 911
Ratones y joysticks						
Genius	Netscroll PS2 Internet	**1.100 ptas**	→	Deima Computers	Madrid	914 453 434
Logitech	Wingman RumblePad	**5.794 ptas**	→	Compuke	Cadena nacional	902 499 666
Microsoft	SideWinder	**18.500 ptas**	→	Fnac	Cadena nacional	915 956 100
Trust	Ami mouse Wireless 300	**4.490 ptas**	→	El Corte Inglés	Cadena nacional	915 970 239
Escáneres 11 ***de color***						
Acer	3300 (600x1.200ppp) Color USB-48 Bits	**11.426 ptas**	↘	Compuke	Cadena nacional	902 499 666
Agfa	SnapScan E50 (1.200x2.400 ppp) Color- USB	**38.860 ptas**	→	PC-1	Madrid	917 131 271
Artec	19200 (600x1.200 ppp) Color- USB- 36 Bits	**8.900 ptas**	→	Call-Buy-PC	Barcelona	932 081 126
Canon	Canoscan N340P (300x600 ppp) Color- 42 Bits	**12.644 ptas**	→	Piflo Informática	Madrid	913 195 130
Epson	Perfect 640 (600x2,400ppp) USB	**22.700 ptas**	→	Deima Computers	Madrid	914 453 434
Epson	Perfection 1240 U Photo (1.200x2.400ppp) Color USB 42Bits	**43.964 ptas**	↘	Tempus Ordenadores	Cadena nacional	915 276 494
Hewlett-Packard	Scanjet 4300C(600x1,200ppp) Color - 36Bits	**24.012 ptas**	→	Intranet Computer	Madrid	902 154 911
Juegos						
Cryo	Hellboy	**7.450 ptas**	→	El Corte Inglés	Cadena nacional	915 970 239
EA Games	Black & White	**7.990 ptas**	→	El Corte Inglés	Cadena nacional	915 970 239
Fox Interactive	Aiken's Artifact	**6.990 ptas**	→	El Corte Inglés	Cadena nacional	915 970 239
Interplay	Fallout Tactics	**5.990 ptas**	→	Fnac	Cadena nacional	915 956 100
Lucas Arts	Star Wars: Battle For Naboo	**6.990 ptas**	→	Fnac	Cadena nacional	915 956 100
Proein	OutLive	**6.995 ptas**	→	Fnac	Cadena nacional	915 956 100
Software de consumo						
Atlantic Devices	Route Europa Profesional 2001-2002	**16.900 ptas**	→	Fnac	Cadena nacional	915 956 100
Larousse	English Learning Course	**6.995 ptas**	→	Fnac	Cadena nacional	915 956 100
Milenio Digital	Music Studio Generation 2000	**9.900 ptas**	→	Fnac	Cadena nacional	915 956 100
Scansoft	Text Bridge Pro 9,0	**16.900 ptas**	→	El Corte Inglés	Cadena nacional	915 970 239
Symantec	Norton Personal Firewall 2001	**8.990 ptas**	→	El Corte Inglés	Cadena nacional	915 970 239
Teleformedia	Curso Práctico Multimedia Corel Draw	**4.995 ptas**	→	El Corte Inglés	Cadena nacional	915 970 239
Lectores de CD-ROM/DVD						
Acer	CD-ROM 52X	**7.192 ptas**	→	MicroRose	Madrid	915 501 235
Asus	CD-ROM 50X	**8.700 ptas**	→	Intranet Computer	Madrid	902 154 911
Creative	CD-ROM 40X/ DVD ROM 12X	**12.900 ptas**	→	Call-Buy-PC	Barcelona	932 081 126
Delta	CD-ROM 50X	**6.499 ptas**	→	Alternate	Madrid	912 013 232
Hitachi	CD-ROM 40X/ DVD ROM 12X	**12.656 ptas**	↘	JCM	Madrid	915 014 055
LG	CD-ROM 40X/ DVD ROM 12X	**12.122 ptas**	→	Efecto 2000	Madrid	915 014 055
LG	CD-ROM 52X	**6.000 ptas**	→	Deima Computers	Madrid	914 453 434
Memorex	CD-ROM 52X	**6.844 ptas**	→	Piflo Informática	Madrid	913 195 130
Nec	CD-ROM 40X -**SCSI** 12	**13.804 ptas**	→	Abyss Computers	Madrid	902 118 684
Pioneer	CD-ROM 40X / DVD ROM 16X	**17.284 ptas**	→	Ibell Sistemas Informáticos	Madrid	914 633 551
Toshiba	CD-ROM 48X / DVD ROM 16X	**13.340 ptas**	→	Compuke	Cadena nacional	902 499 666
Grabadoras de CD-ROM						
Acer	Grabador 10x8x32x - **IDE** 12	**22.620 ptas**	↘	Micro Rose	Madrid	915 501 235
Aopen	Grabador 12x10x32x - IDE	**27.431 ptas**	→	Efecto 2000	Madrid	915 014 055
Hewlett-Packard	Grabador 9150 8x4x32x- IDE	**22.500 ptas**	→	Call-Buy-PC	Barcelona	932 081 126
LG	Grabador 8x4x32x IDE	**15.200 ptas**	↘	Deima Computers	Madrid	914 453 434
Panasonic	Grabador 8x4x32x IDE	**19.140 ptas**	→	Contact Ordenadores	Madrid	915 944 888
Philips	Grabador 12x8x32x -IDE	**25.404 ptas**	→	Super 5 Informática	Madrid	913 656 855
Sanyo	Grabador 10x16x40x -IDE	**41.999 ptas**	→	Alternate	Madrid	912 013 232
Sony	Grabador 12x8x32x -IDE	**28.420 ptas**	→	SOHO	Madrid	915 271 516
Verbatim	Grabador 12x10x32x -IDE	**44.990 ptas**	→	Fnac	Cadena nacional	915 956 100
Yamaha	Grabador CRW 2100 16x10x40x IDE	**35.338 ptas**	↘	Tempus Ordenadores	Cadena nacional	915 276 494
CD-ROM vírgenes						
Acer	CD-ROM virgen	**95 ptas**	→	Micro Rose	Madrid	915 501 235
Basf	CD-ROM virgen	**165 ptas**	→	Fnac	Cadena nacional	915 956 100
Imation	CD-ROM virgen	**100 ptas**	→	SOHO	Madrid	915 271 516
Sin marca	CD-ROM virgen	**94 ptas**	→	Call-Buy-PC	Barcelona	932 081 126
Sin marca	CD-ROM virgen (10 unidades)	**916 ptas**	→	Intranet Computer	Madrid	902 154 911
Sin marca	CD-ROM virgen regrabable	**215 ptas**	→	Netbox informática	Madrid	915 610 223
Sony	CD-ROM virgen regrabable	**320 ptas**	→	JCM	Madrid	915 014 055
Tarjetas gráficas						
3dfx	Voodoo III 3000, 16Mb, AGP	**14.964 ptas**	↘	Piflo Informática	Madrid	913 195 130
Ati	Radeon Vivo 64Mb	**48.719 ptas**	→	Alternate	Madrid	912 013 232
Creative	Geforce 2 GTS MX 32Mb AGPX2	**27.724 ptas**	→	Xerver Computer	Cadena nacional	913 613 603
Elsa	Gladiac 920 Geforce III 64Mb +TV	**77.256 ptas**	→	Intranet Computer	Madrid	902 154 911
S3	Savage 4GT 32Mb AGP	**10.324 ptas**	→	Abyss Computers	Madrid	902 118 684
Winfast	Geforce2 MXSHPRO 32Mb +TV+DVD	**21.460 ptas**	→	MicroRose	Madrid	915 501 235


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



PCs de alto rendimiento

Estoy interesado en editar vídeo y audio profesional con una tarjeta Matrox RT2000, pero tengo algunas dudas.

¿Es cierto que existen micros AMD Athlon 1,2 GHz con bus de 266 MHz?

¿Qué placas base permiten aprovechar estos procesadores? ¿Es la alternativa más económica, o merece la pena esperar unos meses a que baje el precio de los Pentium 4 con bus a 400 MHz?

Rafael Pomares, Elche (Alicante)

En efecto, puedes conseguir un sistema basado en Athlon con un FSB de 266 MHz, pero sólo en lo que a la memoria se refiere.

Esto se debe a la aparición de chipsets, como el AMD-761, que admiten memoria DDR, como la que se viene utilizando desde hace algún tiempo en las tarjetas gráficas. La mejora en el rendimiento es prometedora, ya que mejorará la velocidad del ordenador con el software que existe actualmente, sin necesidad de adquirir nuevas versiones.

Ahora bien, la forma en que están implementados estos dos microprocesadores es sensiblemente diferente: Athlon utiliza un bus "doble" de 133 MHz, mientras que el de Intel emplea un bus "cuádruple" que funciona a 100 MHz.

Lo que debes de tener en cuenta es que la nueva arquitectura del Pentium 4 necesita todavía que el software se adapte para aprovecharla al máximo, un cambio que puede llevar mucho tiempo. Hoy por hoy, la alternativa más económica a la hora de adquirir un PC potente es AMD, ya que no sólo el coste del microprocesador es menor, sino que también hay una gran diferencia en los precios de la placa base y los módulos de memoria.

De todas formas, recuerda que la tarjeta de edición a la que haces referencia es capaz de manejar MPEG-2 en tiempo real, por lo que llevará a cabo las tareas más críticas de forma automática y es posible que el ordenador en el que la instales no requiera una configuración tan elevada, aunque siempre es recomendable.

AMD ha presentado recientemente sus nuevos Athlon MP y un chipset apto para sistemas multiprocesador.

Ordenador nuevo

He adquirido recientemente un equipo que dispone de tarjeta gráfica Winfast GeForce2 MX.

¿Qué tal es este modelo? ¿Puede trabajar en 2D y en 3D? ¿Cómo es su rendimiento en tareas de diseño gráfico?

En la tienda me dijeron que me daría mejor resultado que la Matrox Millenium G450 DualHead.

Aparte, tengo un problema con el lector de DVD (un Pioneer de 16X/40X). Sé que la tarjeta gráfica no tiene capacidad para descomprimir el DVD, pero ayuda. En ocasiones, los saltos son inevitables, pero en mi caso el problema es que el ordenador se cuelga mientras reproduce una película. ¿Debo instalar una descompresora?

Pedro Manuel Quintana, (Zaragoza)

La tarjeta gráfica que has adquirido es de muy buena calidad. Sobre todo en lo que a aceleración 3D se refiere. El chip GeForce2 MX proporciona un rendimiento impresionante a un precio relativamente bueno. En nuestra última comparativa de tarjetas gráficas (publicada en el número 54 de Computer Hoy) incluimos los dos modelos que citas.

Los dos obtuvieron muy buenas puntuaciones, pero las pruebas con juegos que requieren de aceleración 3D decantaron la balanza del lado de Winfast.

Ahora bien, en lo que a diseño gráfico se refiere, esas funciones no son especialmente necesarias. Por eso, para ti podrían tener más peso otros factores, como la calidad de imagen o la posibilidad de conectar dos monitores simultáneamente. En todo caso, son dos buenos productos que te prestarán un buen servicio.

En cuanto al problema del DVD, es posible que tengas algún problema con el software que utilizas para la reproducción. Si éste está bien instalado, deberías actualizar los drivers de la tarjeta gráfica y las DirectX a la última versión.

Puedes encontrar el Detonator (programa de nVIDIA que instala los drivers apropiados para las tarjetas que usan sus chips) en →①. Las librerías de Microsoft están disponibles en →②. Si con esto no fuese suficiente, pide al servicio técnico que revise tu equipo, ya que es posible que deban reemplazar algún componente defectuoso.

Direcciones online

→① www.nvidia.com/view.asp?PAGE=drivers
→② www.microsoft.com/directx/homeuser/downloads/default.asp

Ampliación polémica

Tengo desde hace unos años un ordenador con 64 Mb de memoria RAM. Hace tres meses lo amplié con una tarjeta gráfica superior y un módulo de 128 Mb. Sin embargo, con la ayuda del comando MEM he descubierto que no aparece la cantidad de memoria que sería de esperar (192 Mb) sino otra menor.

He probado a ejecutarlo desde Windows y a arrancar en modo MS-DOS, con resultados diferentes. El técnico que la instaló, el mismo que montó el ordenador en su momento, dice que esto es normal, pero no estoy seguro de que así sea. ¿Podéis ayudarme a aclarar mis dudas?

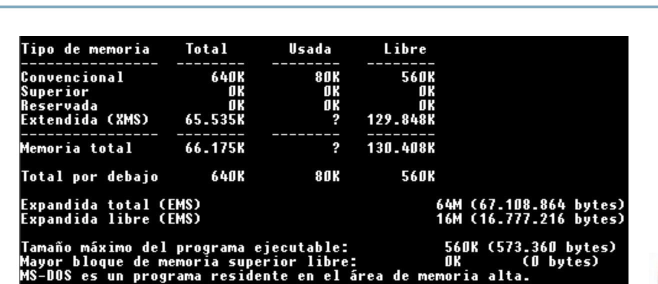
José María Rey, Culleredo (A Coruña)

El comando MEM de MS-DOS no es la herramienta más indicada para comprobar la cantidad de memoria, especialmente desde una ventana de Windows.

Esto se debe a que el sistema MS-DOS tenía varias limitaciones en cuanto a la memoria RAM, ya que debía dividirse en varias zonas para poder manejarla (memoria convencional, superior, extendida, etc.).

Algo que hace que conocer la cantidad total de memoria física instalada sea complejo. En el caso de Windows, es más difícil, ya que las ventanas DOS "ven" una configuración que puede diferir de la real.

Para estar realmente seguro del total de memoria instalado, presta atención al ordenador durante el inicio. Te mostrará la cifra exacta, aunque no en Mb, sino en Kb, por lo que deberás dividirla entre 1.024. En tu caso, la BIOS debería detectar 196.608 Kb o, lo que es lo mismo, 192 Mb.



```
Tipo de memoria     Total       Usada      Libre
----------------  --------   --------   --------
Convencional          640K        80K       560K
Superior                0K         0K         0K
Reservada               0K         0K         0K
Extendida (XMS)   65.535K          ?   129.848K
----------------  --------   --------   --------
Memoria total     66.175K          ?   130.408K

Total por debajo      640K        80K       560K

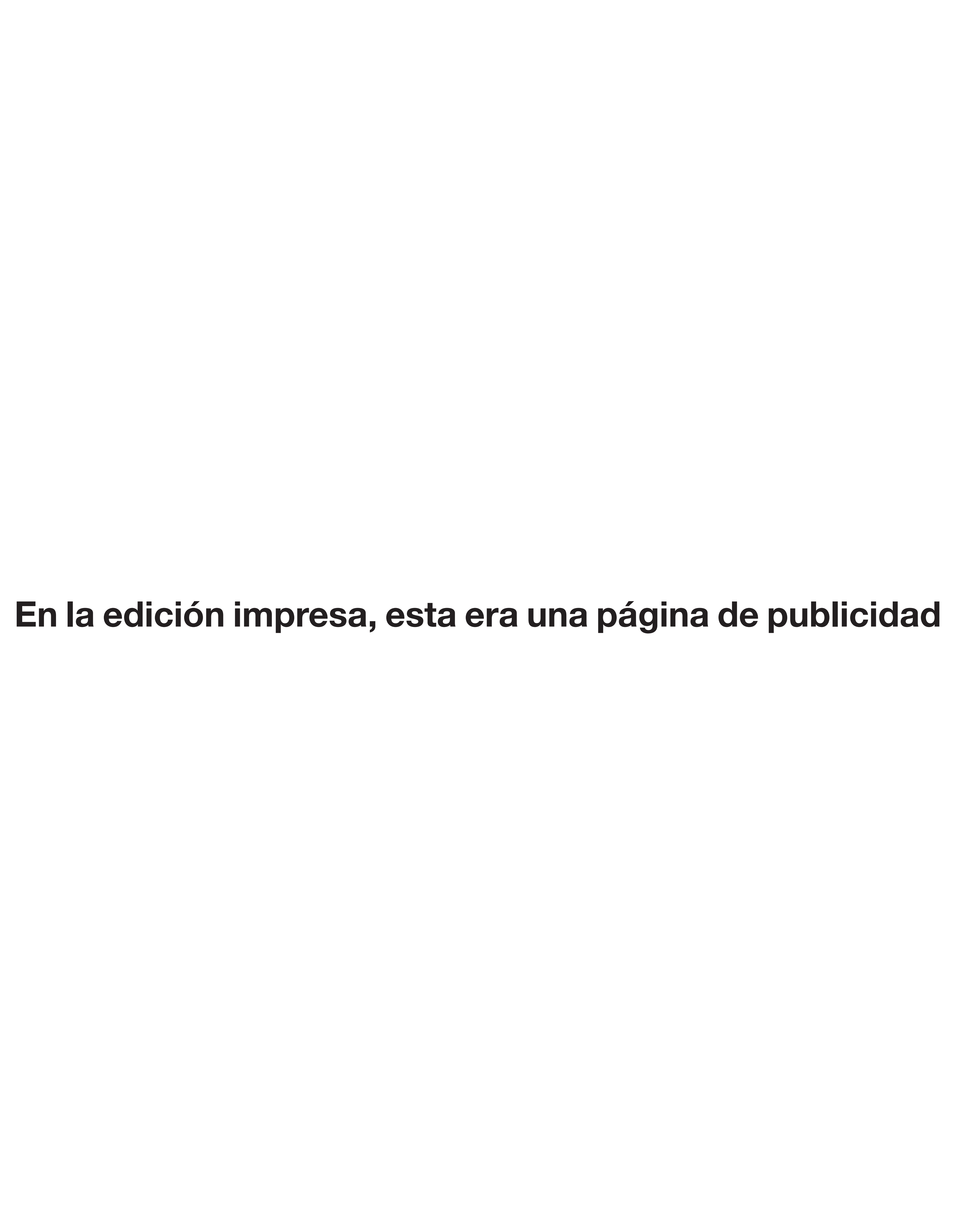
Expandida total (EMS)                    64M (67.108.864 bytes)
Expandida libre (EMS)                    16M (16.777.216 bytes)

Tamaño máximo del programa ejecutable:    560K (573.360 bytes)
Mayor bloque de memoria superior libre:   0K        (0 bytes)
MS-DOS es un programa residente en el área de memoria alta.
```

Cuando Windows abre una ventana de MS-DOS le asigna una configuración de memoria que no se corresponde con la real.

¡Escríbenos!

Envíanos tus dudas a:
Computer Hoy
Preguntas a expertos
C/ Pedro Teixeira, 8 - 2ª
28020 Madrid
computerhoy@hobbypress.es
al fax: 902 11 86 31
o llama al 902 15 18 01


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Escribe tus críticas, sugerencias y opiniones a:

Computer Hoy
Cartas de los lectores
C/ Pedro Teixeira, 8
2ª Planta-28020 Madrid
Fax: 902 11 86 31
E-Mail:
computerhoy@hobbypress.es

La revista se reserva el derecho a resumir o extractar los mensajes por cuestión de espacio. En ese caso, confiamos en tu comprensión.

Páginas amarillas

En el número 70, me habéis hecho muy fácil saber todo lo que necesito para configurar mi acceso a Internet, pero a la hora de añadir los datos correspondientes a mi operadora, y que incluís en el recuadro “Páginas Amarillas de Internet”, el asunto se torció… ¿qué ocurre?

Rebeca Fuentes, (vía Internet)

Nota del director:

Se nos “colaron” unas erratas en algunos de los datos de los operadores… seguro que se debe a eso. En la página 105 de este número podrás consultar los datos correctos.

Aparte, PSInet ha cambiado su teléfono, ahora es 902 10 66 10.

¿Y Windows Me?

En el número 66 de vuestra revista contestáis a un lector sobre las pruebas realizadas a Windows 98, pero hasta la fecha no he visto ninguna valoración sobre Win Me… del cual si habéis hecho bastantes cursos. No sé si es-



Win Me resulta más estable que Windows 98.

te sistema operativo es más estable que Win 98 para uso doméstico.

Enrique García, (vía Internet)

Nota del director:

En la Redacción comparamos Win Me con la versión 98 y demostró gran estabilidad en la mayoría de los PCs en los que lo instalamos. Aparte, en el número 52 podrás aclarar esas dudas que tienes.

Mi conexión

He leído el test que habéis elaborado sobre conexiones a Internet y he visto que la mía, a través de Retevisión, no aparece. ¿Por qué no se ha incluido?

Begoña R.M, (vía Internet)

Nota del director:

Aparte de la conexión que Retevisión ofrece a las empresas, esta compañía denomina a su servicio de conexión a Internet como Eres Más, y como tal (incluso en el apartado de tarifa plana) se analiza en el test que nos mencionas.

Te recordamos, de todos modos, que en nuestro test de accesos sólo incluimos conexiones personales (gratuitas, de pago y tarifas planas disponibles) en toda España.

En tiempo real

Quisiera que publicárais un artículo en el que se expliquen detalladamente los pasos a llevar a cabo para crear un website en el que poder tener siempre conectada una webcam de imágenes en tiempo real y no refrescándose fotograma a fotograma. Tengo entendido que hay que poseer una IP fija, como es el caso de ADSL.

También me gustaría que publicaseis en el apartado de conexiones las referentes a ADSL… creo que ya hay más compañías que Terra que lo ofrecen. Estaría muy bien una comparativa respecto a los servicios que dan, instalaciones, reparaciones…

Las webcam son prácticas, pero tienen limitaciones.

José Manuel Araujo Boza, (vía Internet)

Nota del director:

Respecto a lo primero, para emitir vídeo bajo demanda debes disponer de unos recursos muy elevados, en especial en lo que se refiere al ancho de banda. La IP fija es sólo uno de ellos. Por otra parte, el streaming usado en emisión de vídeo y sonido en tiempo real es muy complejo y suelen utilizarse productos profesionales muy caros o desarrollados a medida. Lo mejor será que acudas a una empresa especializada en estas cuestiones. Sobre lo segundo que nos comentas, estamos estudiando esa posibilidad.

Adiós a los virus

¿Podéis decirme en qué número publicasteis una comparativa de antivirus?

Fausto Salvador Villanueva, (vía Internet)

Nota del director:

En el número 44 llevamos a cabo un test de seis programas antivirus que pueden serte de gran utilidad. En breve, publicaremos otro sobre estas aplicaciones.

Favorito perdido

Hace poco que soy internauta y la Red me tiene fascinada. Pensaba que navegar resultaría difícil, pero cada día me parece más sencillo. Sin embargo, al explorar tantas webs, a veces resulta algo lioso encontrar lo que quieres. Además, el otro día descubrí con mi marido una página que ofrecía al instante los resultados de la liga NBA, pero se nos olvidó agregarla a “favoritos” y ahora no hay manera de volverla a encontrar. ¿Hay alguna web donde se puedan ver los partidos de la NBA en directo o simplemente el marcador de los encuentros?

Jana, (vía Internet)

Nota del director:

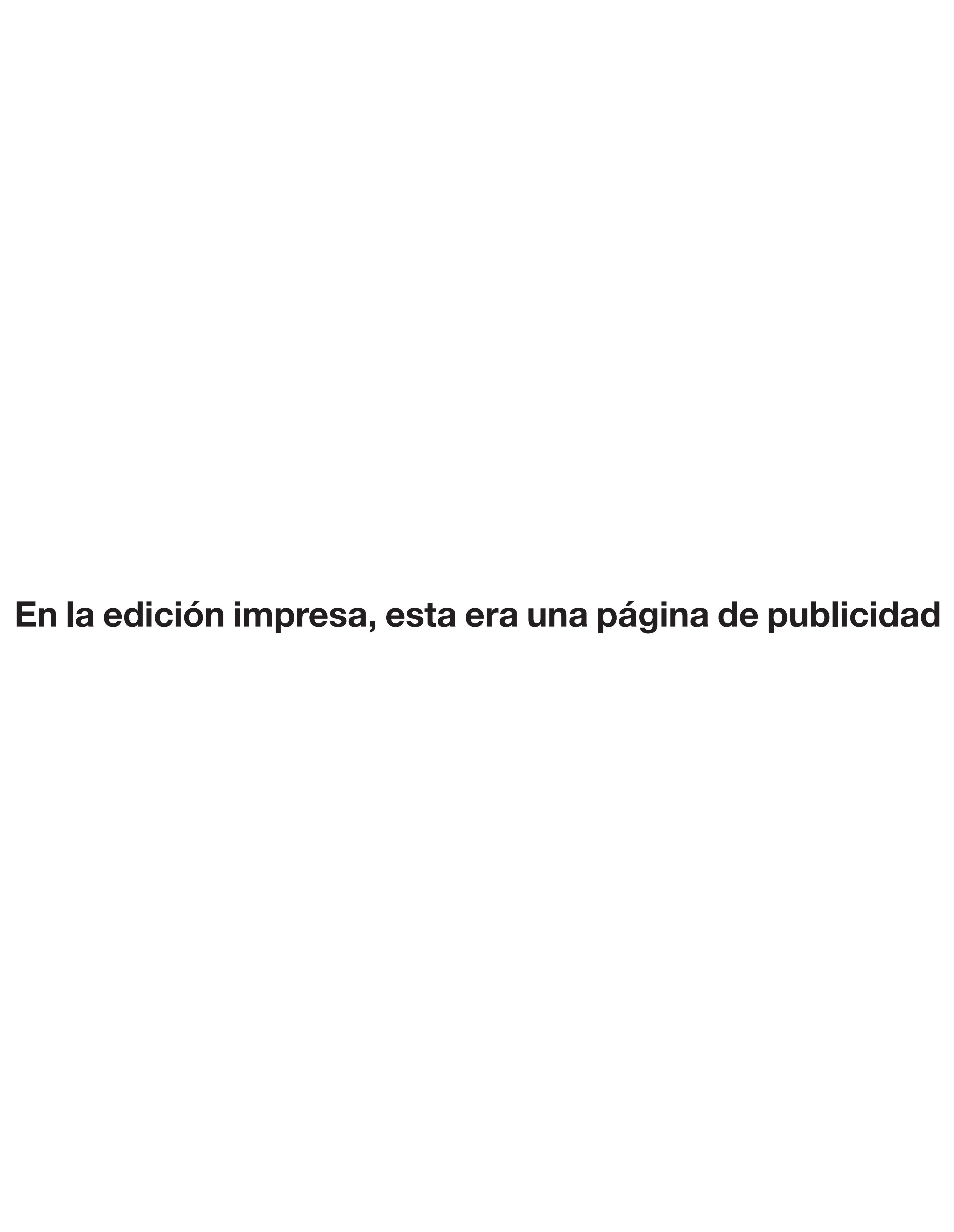
No nos consta que haya ninguna web que se dedique a retransmitir los partidos de la NBA, pero tal vez en esta página www.global.nba.com/espanol/ *encuentres información que te resulte muy interesante sobre esta liga de baloncesto.*



Ésta es la web oficial de la liga NBA. Como podrás comprobar, tiene su versión en castellano e incluye información interesante y actualizada de lo que ocurre en esa competición.

Telebase	950 27 58 82	194.224.20.10	194.224.20.11	Personalizado	Personalizada	telebase.es	telebase.es
Telepolis (gratis)	902 11 89 28	195.77.205.125		Personalizado	Personalizada	Correo web	Correo web
Terra	902 15 20 25	195.235.113.3	195.235.96.90	Personalizado	Personalizada	pop3.terra.es	mailhost.terra.es
Terra (gratis)	902 15 20 25	195.235.113.3	195.235.113.3	Personalizado	Personalizada	pop3.terra.es	mailhost.terra.es
Tiscali (gratis)	902 12 32 34	212.7.33.3	212.7.33.4	Personalizado	Personalizada	pop3.worldonline.es	smtp.worldonline.es
Via	902 10 32 15	194.224.78.2	194.224.78.4	Personalizado	Personalizada	pop.vianetworks.es	smtp.vianetworks.es
Wanadoo (gratis)	902 010 010	62.36.193.72	62.36.220.72	Personalizado	Personalizada	pop.wanadoo.es	smtp.wanadoo.es

En el número de teléfono de la operadora Telebase, donde pone 902 11 89 28 debía poner ● y en el de la empresa Terra, donde pone 000 000 000, esto ● . Y los datos que debían haberse incluido en los correos de Tiscali, Via y Wanadoo son éstos ● .


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

En este número...

Podrás contactar con 53 grandes empresas

Empresa	Dirección	CP	Localidad	Teléfono	Fax	Online
Aida Comunicaciones				902 40 41 41		
Alcatel España	Ramírez de Prado, 5	28045	Madrid	902 11 31 19		www.alcatel.es
Alternate Ordenadores	Camino de lo cortao, 34. Nave 6	28700	S.S. de los Reyes	91 201 32 32	91 201 32 33	www.alternate.net
APC España	Paseo de la Castellana, 135	28046	Madrid	902 159 152	91 761 65 30	www.promo.apc.com
Area PC	P.T. Alava. Edificio Atlas	01510	Miñano	902 54 00 54	945 01 09 99	www.areapc.com
Beep	Ignacio Iglesias, 16. Pol. Mas Batlle	43206	Reus	902 10 05 01	902 386 000	www.datalogic.es
Brother Spain	Avenida de Castilla, 2. P.E. San Fernando	28830	S. F. de Henares	91 655 75 70	91 676 34 12	www.brother.es
Canon	Joaquín Costa, 41	28002	Madrid	901 30 13 01	91 411 77 48	www.canon.es
Centro Mail	Camino de Hormigueras, 124. 5º, 5F	28031	Madrid	902 17 18 19	91 380 34 49	www.centromail.es
Compaq Computer	Vicente Aleixandre, 1	28230	Las Rozas	902 10 14 14		www.compaq.es
Compuke	Cadarso, 3	28008	Madrid	91 547 64 40	91 547 44 25	www.compuke.com
Data Becker	Plaza de Castilla, 3. 12 E	28046	Madrid	91 378 80 06	91 378 80 37	www.databecker-es.com
Deima Computer	Magallanes, 34	28015	Madrid	91 445 62 45	91 445 67 61	
Dinamic Multimedia	Saturno, 1	28224	Pozuelo de Alarcón	902 480 482		www.dinamic.com
DMJ	Del Agua, 1. Pol. Ind. San José de Valderas	28918	Leganés	902 21 01 51	91 611 31 01	www.dmj.es
Editorial Circulo Info.	De la raza, 4	28022	Madrid	902 21 00 44		www.circulo-informático.com
Electronic Arts	Rufino González, 23	28037	Madrid	91 304 70 91	91 754 52 65	www.electronicarts.es
Elsa Agencia España	Gran Vía, 71. 2º	28013	Madrid	91 758 96 17	91 758 96 18	www.elsa.com
FileMaker				93 237 12 08		www2.filemaker.fr/spain
FX Interactive	Vía Dos Castillas, 33. Ed. Atica 7	28224	Pozuelo de Alarcón	91 799 12 75	91 799 12 25	www.fxplanet.com
Grupo CD	Gomis, 32-34. 1º 1ª	08023	Barcelona	902 33 22 66	902 11 36 14	www.cdworld.es
Guillemot	Ctra. Rubi, 72/74. Atico	08190	S. Cugat del Vallés	93 590 69 60	93 590 62 14	www.guillemot.com
Hitachi	Gran Vía de Carlos III, 101. 1º	08028	Barcelona	93 409 25 49	93 490 18 63	www.hitachi.com
HP	Ctra. de La Coruña, KM 16,500	28230	Las Rozas	902 15 01 51		www.hp.es
Intranet Computer	Doctor Santero, 22	28039	Madrid	91 554 08 63		
Iomega				900 99 35 38		www.iomega.com/europe
Legend QDI España	Comte Urgell, 259-1º 3	08036	Barcelona	93 322 43 00	93 322 44 25	www.legend-spain.com
Lexmark España	Paseo de la Castellana, 20. 5ª	28046	Madrid	91 436 00 48	91 578 38 61	www.lexmark.es
McGraw Hill	Basauri, 17. Ed. Valrealty A, 1º	28023	Madrid	911 80 30 00	91 372 85 13	www.mcgraw-hill.es
Microsoft	Ronda de Poniente, Ctro. Empr. Euronova	28760	Tres Cantos	91 807 99 99	91 803 83 10	www.microsoft.com
Milenio Digital	Avenida Papa negro, 20. Of. 103	28043	Madrid	91 388 75 79	91 388 70 27	
Mitsutel	Orense, 34. 8ª	28020	Madrid	902 11 68 58	91 556 34 97	www.trium.net
Motorola	Martínez Villergas, 52	28027	Madrid	902 10 00 77	91 400 23 02	www.mot.com
Multidiseños				91 796 74 34		www.multidisc.net
Naga	Avenida de la Cañada, 64-66	28820	Coslada	91 671 14 50	91 671 12 13	www.naga.es
Netac	Zamora, 68	08018	Barcelona	93 485 45 53	93 300 91 10	
Network Associates	Orense, 4. Ed. Trieste	28020	Madrid	91 418 85 00	91 556 14 04	www.nai.com
Olivetti Tecnost España	Avenida de la Diagonal, 188. 5º	08018	Barcelona	900 20 01 38		www.olivettilexicon.es
Packard Bell	Cardenal Marcelo Espinola, 42. 2º	28016	Madrid	902 10 39 39		www.packardbell-europe.com
Plawa & Suvil						www.suvil.com
PC City	Fray Luis de León, 11-13	28012	Madrid	902 100 302		www.pccity.es
Philips Ibérica	Martínez Villergas, 49	28027	Madrid	91 404 22 00		www.philips.es
Samsung	Ciencias, 55-65	08908	Hosp. de Llobregat	902 10 11 30	93 261 67 50	www.samsung.es
Seiko Instruments						www.seikosmart.com
Sony España	Sabino Arana, 52	08028	Barcelona	902 402 102	93 402 67 02	www.sony.es
Supergrass Telecom	Ustrell, 17-19	08206	Sabadell			www.supergrass.es
Symantec	P. E. San Fernando. Ed. Dublín	28830	S. F. de Henares	91 678 77 50	91 678 78 00	www.symantec.com
Telefónica Móviles	Plaza de la Independencia, 6	28001	Madrid	900 10 81 08		www.tsm.es
Tempus	General Pardiñas, 27	28001	Madrid			
Toshiba	P.E. San Fernando, Ed. Europa, 1º A	28830	S. F. de Henares	902 12 04 54	91 660 67 46	www.toshiba.es
Ubi Soft	Via de las dos Castillas, 15-1º of. K	28224	Pozuelo de Alarcón	91 141 60 00	91 351 48 36	www.ubisoft.es
Xerox España	Ribera del Loira, 16-18	28042	Madrid	900 22 00 22	91 520 32 59	www.xerox.es
Xerver Computer	Marqués de Zafra, 61	28020	Madrid	91 361 36 03		



Aquí encontrarás un índice de los términos técnicos mencionados en los apartados

Término	Lo encontrarás en esta página	
beta 2	11	01

Éste es el número que corresponde a la posición del término en los apartados "¿Qué es?"

¿Qué es...?

01 beta 2
Es una fase avanzada del desarrollo de un programa y que es sometido a prueba por usuarios ajenos a la empresa que lo fabricá. El número 2 que acompaña a la palabra beta indica que es una

Anunciantes

¿Buscas algún anuncio? Aquí tienes toda la publicidad

Ganadores de...

Un FaxNow! 2000 de RedRock Technologies:
Luis González Ibáñez (Burgos),
Begoña Orozco Mora (Valencia),
Adolfo Oñate García (El Prat de Llobregat),
Manuel Luque Barraza (Alvodóvar del Campo),
M. Carmen Terán Vélez (Los Corrales de Buelna),
Francisco Ferrán Huertas (Cartagena),
Luis Peña Pérez (Llodio),
Gabriel Sánchez Morillas (Polán),
Ricardo Villate Zabala (Vigo),
José R. Pérez Mascuñán (Murcia).
Autodefinido nº 69 (P. oculta: SCANDISK)

Correcciones

En "Páginas amarillas de Internet", publicado en el nº 70, en el tel. de Telebase donde pone 902 11 89 28 debe poner **950 27 58 82**, y en el tel. de Terra 000 000 000 debería aparecer **902 15 20 25**.
Y éstos son los correos entrantes y salientes correctos de Tiscali (**pop3.worldonline.es** / **smtp.worldonline.es**), Via (**pop.vianetworks.es** / **smtp.vianetworks.es**), y Wanadoo (**pop.wanadoo.es** / **smtp.wanadoo.es**).

En la edición impresa esta era una página de publicidad

En el próximo número...

Viernes sí, viernes no en tu quiosco

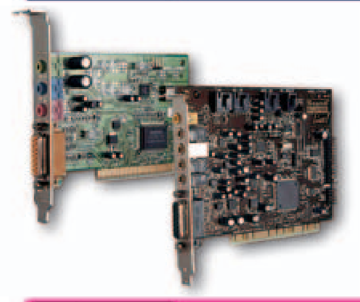
Práctico *Tu PC y la música en MP3*



¡Dale ritmo a tu ordenador!

Ya sabes que la música tiene un increíble poder terapéutico. Si necesitas más que nunca relajarte estas vacaciones, debes de ir acompañado de un buen surtido de CDs. Eso sí, sin tener que llevar una maleta adicional. En nuestras páginas te mostramos entre otras cuestiones cómo convertir CDs de música a MP3 o crear "play-lists".

Hardware *Test: Tarjetas de sonido*



...Y seguimos con el sonido

Un buen equipo se queda al 50% de sus posibilidades cuando no dispone de una óptima tarjeta de sonido. Si no estás satisfecho con el rendimiento de la tuya, o simplemente quieres adquirir otra, analizamos de entre los últimos modelos aparecidos en el mercado aquéllos que resultan más asequibles económicamente.

Software *Test: Software para MP3*



La canción del verano en MP3

Si lees nuestra próxima sección de software, los archivos MP3 no tendrán secretos para ti a partir del número que viene. Publicamos un test de programas dedicados a este tipo de archivos, para que sepas, entre otros asuntos, cuál es el mejor reproductor, cómo localizar archivos MP3 y organizar tu propia colección.

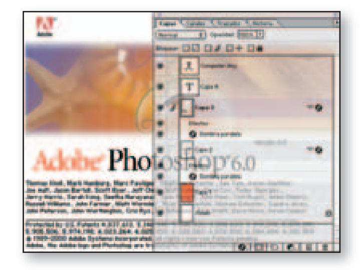
Curso *Edición de vídeo, 4ª parte*



La "función"... de volcar

¡Silencio! Empieza la siguiente "función". Esta entrega del curso es la primera parte de la dos que componen el paso a paso destinado a explicar cómo volcar tu película. Una vez que la hayas editado y la has montado, podrás pasarla a otros soportes, como vídeo o CDs, para que tu familia y amigos disfruten de tus creaciones.

Profesional *Photoshop 6.0: Técnicas de edición*



Mejora tu imagen...

No te confundas, que en nuestro próximo número no te vamos a dar consejos para estar más guapo. Nos referimos a las funciones de retoque y tratamiento de imagen que posee el programa Photoshop 6.0. ¿Que algunas fotografías de tu último viaje no han salido bien? No hay problema: te vamos a explicar cómo editarlas.

Este sumario puede modificarse por exigencias de la actualidad. En ese caso, confiamos en vuestra comprensión.

Computer Hoy STAFF



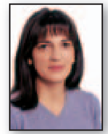


Tito Klein *Director* · Marcos Sagrado *Redactor Jefe* · Pascal J. Marín *Director de arte*





Sebastian Kampmeier *Coordinador técnico* · Sergio Gavilán *Redactor de estilo* · Mª Ángeles Rodríguez *Redacción* · Ricardo Nieto *Redacción*



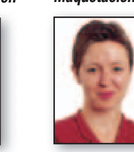


Fuencisla Mira *Redacción* · David Salces *Redacción* · Andrés Purriños *Redacción* · Carlos Díaz *Redacción*






Teresa Coronado *Redacción* · David León *Jefe de maquetación* · Alicia Polo *Maquetación* · Félix Marín Pérez *Maquetación*




Susana Herreros *Secretaria de redacción* · Angélica Tallón *Secretaria de dirección*

COORDINADORA DE PRODUCCIÓN: Lola Blanco
SISTEMAS: Javier del Val
FOTÓGRAFO: Pablo Abollado
HAN COLABORADO EN ESTE NÚMERO: Javier Madruga, Mª Dolores Fernández y Luis Llanos.
REDACCIÓN: C/ Pedro Teixeira, 8-2º, 28020 Madrid.
Tel. 902 11 13 15 / Fax: 902 11 86 31.
EDITA: Hobby Press, S.A.

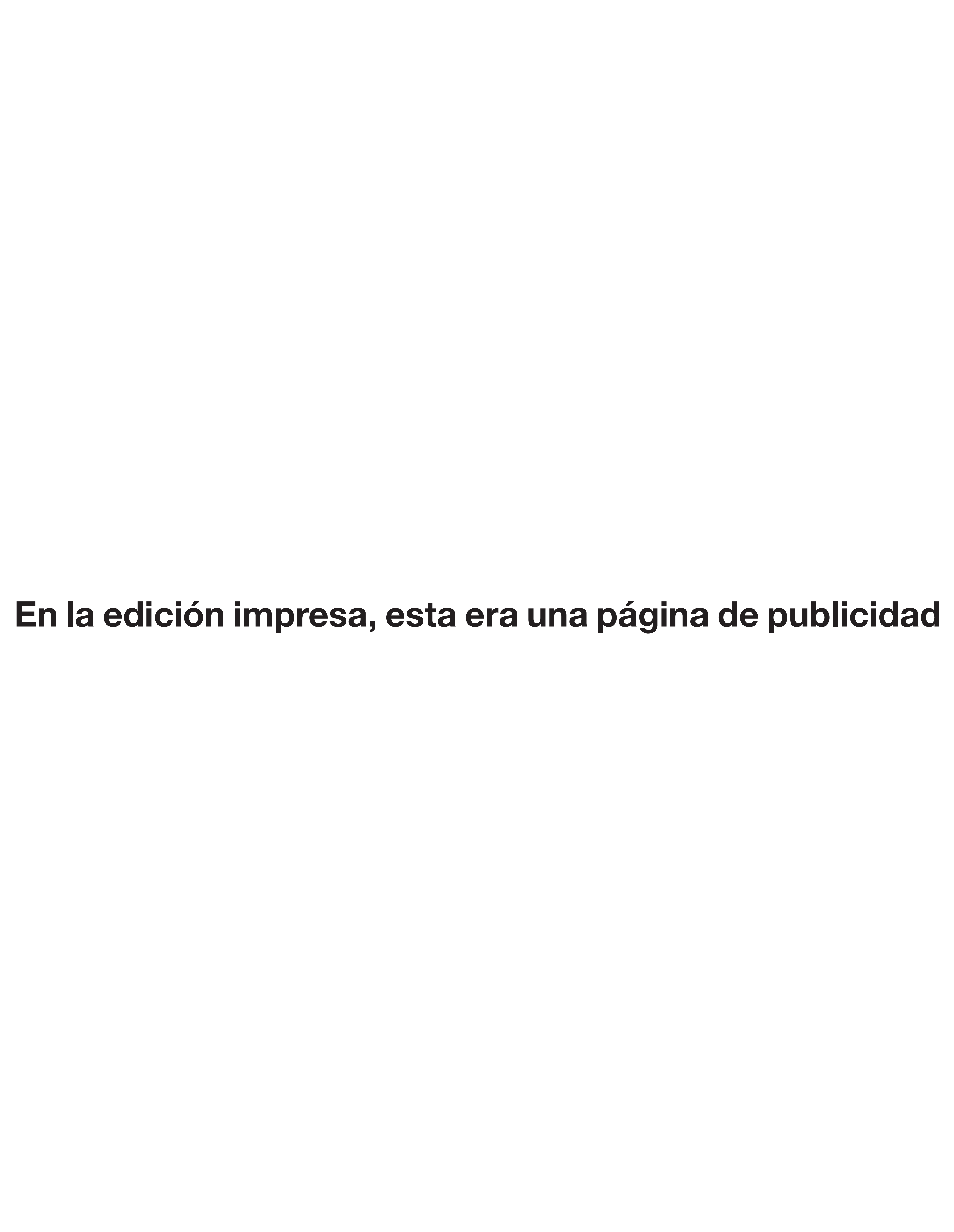


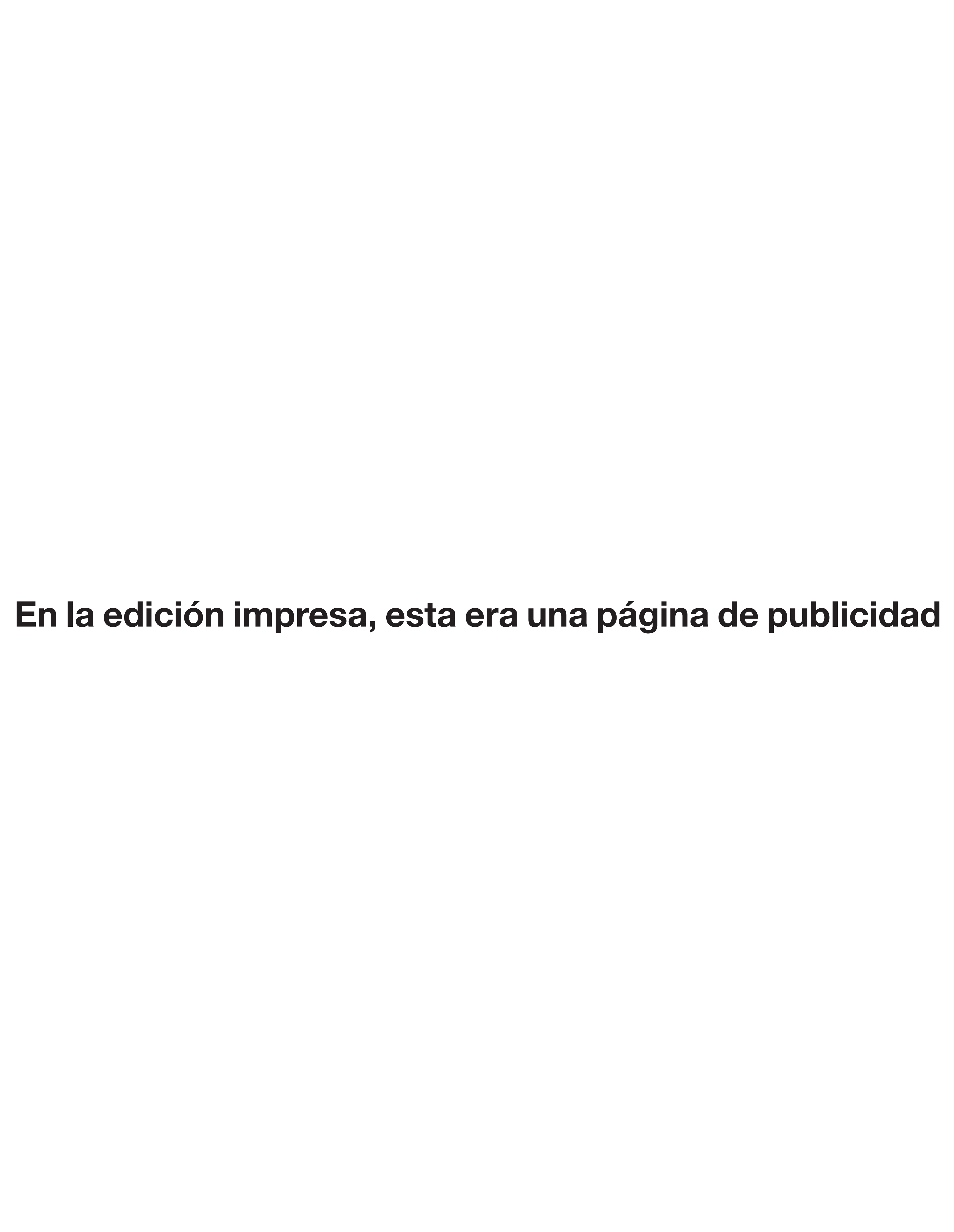
DIRECTOR GENERAL: Carlos Pérez

EDITORA DEL ÁREA INFORMÁTICA: Mamen Perera
DIRECTORES DE DIVISIÓN: Amalio Gómez, Cristina Fernández y Tito Klein
SUBDIRECTOR GENERAL ECONÓMICO-FINANCIERO: José Aristondo
DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: Julio Iglesias
DIRECTORA DE MARKETING: María Moro
DIRECTOR DE DISTRIBUCIÓN: Javier Tallón
DIRECTOR COMERCIAL: Andrea Antzini
PUBLICIDAD:
DIRECTOR: Jerónimo Mediavilla. **MADRID:** Julia Sieyro. **COORDINACIÓN:** Lucía Martínez.
C/Pedro Teixeira,8-9º Planta. 28020 Madrid.Tel. 91 514 06 00 / 902 11 13 15 / Fax: 902 11 86 32.
CATALUÑA Y BALEARES: Juan C. Baena. C/ Numancia, 185-4º. 08034 Barcelona.Tel. 93 280 43 34/Fax : 93 205 57 66.
NORTE: María Luisa Merino. C/ Amesti, 6. 4º.48990 Algorta. Vizcaya. Tel. 94 460 69 71 / Fax: 94 460 66 36.
LEVANTE: Federico Aurell. C/ Transits, 2. 2º 6ª. 46002 Valencia. Tel. 96 352 60 90 / Fax: 96 352 58 05.
ANDALUCÍA: María Luisa Cobian. C/ Murillo, 6. 41800 Sanlúcar la Mayor. Sevilla. Tel. 95 570 00 32 / Fax: 95 570 31 18.
SUSCRIPCIONES: Tel. 906 30 18 30 / Fax: 902 15 17 98.
DISTRIBUCIÓN ESPAÑA: Dispaña. C/ General Perón, 27-7ª planta. 28020 Madrid. Tel. 91 417 95 30.
DISTRIB. PORTUGAL: Johnsons Portugal. Rua Dr. José Spirito Santo, Lote 1-A. 1900 Lisboa. Tel. 837 17 39.
DISTRIB. ARGENTINA: CEDE, S.A. Avda. Sudamérica, 1532. 1290 Buenos Aires. Tel. 302 85 22.
DISTRIB. CHILE: Ib. de Ediciones, S.A. Leonor de la Corte, 6035 - Quinta Normal C.P. 7362130 Santiago. Tel. 774 82 87.
DISTRIB. MÉXICO: CADE, S.A. de C.V. Lago Ladoga, 220 - Colonia Anahuac.
Delegación Miguel Hidalgo 03400 México, D.F. Tel. 531 10 91.
DISTRIB. VENEZUELA: Disconti, S.A. Edif. Bloque de Armas. Final Avda. San Martín. Caracas 1010. Tel. 406 41 11
TRANSPORTE: Boyaca. Tel. 91 747 88 00 / **IMPRIME:** Cobrhi. S.A. Tel. 91 884 40 18.
DEPÓSITO LEGAL: M-37952-1998
Printed in Spain. 22/08/2001
Revista miembro de ARI

Difusión controlada por 




En la edición impresa, esta era una página de publicidad


En la edición impresa, esta era una página de publicidad